

Domnitori
și volveozi

16



NICOLAE CONSTANTINESCU

MIRCEA CEL BĂTRÎN

ĐÓMÑITÒŘĬ ŞĬ VOIEVOZI

NICOLAE CONSTANTINESCU

MIRCEA CEL BĂTRÎN



EDITURA MILITARĂ
BUCUREȘTI — 1981

Coperta; Stihl Bogdan

Există în istoria poporului român perioade-cheie, epoci prin excelență, care prin oameni și faptele lor, prin fenomene și personalități definesc acel trecut istoric, îndepărtat sau apropiat de noi, cei de azi. Un trecut căruia Nicolae Iorga îi evidențiază valențele — „ni este scump, ori de-a fost bun, ori de-a fost rău, ori de cuprinde în el mari nenorociri, ori de vădește și câte o clipă de fericire“. Șase veacuri ne despart de o importantă epocă — aceea în centrul căreia s-a aflat personalitatea lui Mircea cel Bătrîn, voievodul Țării Românești (1386—1418).

Coincidența a făcut ca Mircea voievod să preia frînele puterii odată cu primul său aliat — Vladislav II Jagello, regele Poloniei și cneaz al Lituaniei; în 1387 apare pe scenă acela cu care domnul din Argeș își va împleni, de asemenea, politica — regele Sigismund de Luxemburg al Ungariei. Era vremea când partea de sud-est a continentului vedea înaintarea impetuoasă a activului sultan turc Murad I; după dispariția acestuia, în 1389, cucerirea otomană va continua prin faimosul său fiu, Baiazid I Ildîrîm (Fulgerul), care va îngrozi realmente lumea epocii, căci în timpul lui cea mai mare

parte din Peninsula Balcanică îi era deja supusă. „Cumplita furtună“ — cum o definea istoricul Dimitrie Onciul — se apropiase de hotarul dunărean al Țării Românești și amenința către vest și nord Ungaria. Dar, așa cum arăta același istoric, veni atunci la tron, „să țină frinele statului și să hotărască soarta țării sale“, Mircea cel Bătrîn, cel care va înscrie pagini de glorie nepieritoare în cartea de vitejie a neamului românesc.

Diplomat iscusit, într-o vreme când relațiile internaționale dintre state se modificau cu rapiditate, Mircea cel Bătrîn a căutat permanent să tragă foloase, să identifice cumpăna echilibrului dintre marile puteri ale vremii și — fără mică — să nu permită înghițirea stăpînirii lui de către vecini. A tratat totuși, chiar strîmtorat fiind, pe picior de egalitate cu regii Sigismund de Luxemburg și Vladislav II Jagello, dar în lupta antiotomană el s-a aflat singur, căutînd să facă față uriașei puteri otomane. Oștean neînfricat și strateg iscusit, a luptat cu toate mijloacele de care dispunea pentru independența țării sale. Țelul întregii lui domnii a fost să apere Țara Românească, să asigure existența de-sine-stătătoare a statului feudal pe care îl conducea. Mircea cel Bătrîn ocupă astfel un loc de seamă în galeria voievozilor care au consfințit pe cîmpul de luptă libertatea pămîntului românesc. Așa cum sublinia tovarășul Nicolae Ceaușescu, „În Cartea de aur a țării au rămas nemuritori marii conducători de oști ca Mircea cel Bătrîn, Vlad Țepeș, Ioan de Hunedoara, Ioan Vodă cel Viteaz,

Ștefan cel Mare, Petru Rareș, Mihai Viteazul și atîția alții“.

Domnia lui Mircea cel Bătrîn a fost una dintre cele mai rodnice pe tărîmul vieții de stat propriu-zise ; structurile statului se întăresc atunci, grație măsurilor luate de voievodul român, inclusiv pe plan instituțional (și corespunzător unor cerințe obiective), în viața economică, socială, în administrație și în organizarea militară. Așezămintele statornicite de el, îndeosebi în viața economică (cu implicații însă în celelate sfere de activitate) au fost o cheazășie de bună orînduială și de lucru gospodăresc și bine gîndit, căci au fost respectate întocmai timp de generații întregi după moartea voievodului : „ca să le fie lor după vechiul așezămînt, cum a fost și în zilele de mai înainte, încă din vremea marelui Mircea voievod“ — așa porunea în 1476 Vlad Țepeș, cu referire la negustorii brașoveni.

Mircea cel Bătrîn, mai mult decît înaintașii săi (s-ar putea să ne înșelăm, căci ne lipsesc izvoarele), a consolidat alianța cu țara frățească vecină, Moldova, contribuind în mare măsură la sudarea unității întregii suflări românești de la începutul veacului al XV-lea (spre Transilvania era direct angajat, prin posesiunile de peste munți). În sfîrșit, alt merit istoric : Mircea cel Bătrîn este acela care a desăvîrșit unitatea însăși a Țării Românești, prin alipirea Dobrogei la trupul țării.

Ce-i drept, domnia îndelungată a voievodului a fost marcată și de apăsătoare umbriri ; una din ele i-a întrerupt chiar guvernarea, timp de

doi ani. În plus, sistemul de alianțe în care fusese angrenat voievodul nu a funcționat totdeauna, datorită desigur și politicii hegemoniste de care dădeau dovadă regii amintiți (împrejurările perfectării tratatului de la Lublau, din 1412, sînt edificatoare în acest sens).

Toate aceste probleme — și altele, fundamentale și de amănunt — au fost înfățișate în vechea noastră istoriografie și mai ales în binecunoscuta monografie dedicată lui Mircea cel Bătrîn de către istoricul medievist Petre P. Panaitescu (de fapt, o sinteză asupra primului veac de la întemeierea Țării Românești, operă de referință). Multe din faptele stabilite în lucrarea apărută în 1944 se regăsesc deci — firesc — în cartea de față, în parte și fondul interpretativ.

Totuși, este evidentă constatarea că volumul cunoștințelor noastre a sporit considerabil în special în ultimele două decenii — s-au ivit noutăți în materie de izvoare (dealtfel, majoritatea actelor interne provenind de la Mircea cel Bătrîn au fost reasezate cronologic, contribuind la aceasta, cu autoritatea-i recunoscută, însuși P. P. Panaitescu), a crescut ponderea investigațiilor arheologice, iar modul de tratare și de interpretare a materialului documentar este — de prisos să stăruim — altul. Numeroase studii au îmbogățit istoriografia românească actuală, așa încît și imaginea pe care o avem astăzi despre epoca lui Mircea cel Bătrîn a căpătat contururi mai clare, iar în multe privințe concluziile de substanță prezintă valențe innoitoare. Printre acestea, cum vom ve-

dea, și aceea că voievodul nu a murit ca supus al otomanilor. *Bibliografia din finalul acestei scrieri, chiar selectivă, are tocmai menirea de a sugera efortul de cercetare din ultimele decenii.*

Iată de ce am considerat necesar să înfățișăm cititorilor — specialiști și marelui public — epoca și personalitatea lui Mircea cel Bătrîn în cadrul colecției „Domnitori și voievozi“. Mulțumim cu căldură colegilor istorici care, cu competență, ne-au dat posibilitatea să îmbunătățim atât conținutul informativ, cât și forma celor cuprinse în această lucrare — col. Gh. Romanescu, dr. N. Stoicescu, S. Iosipescu, V. Eskenasy ș.a.

AUTORUL

August 1980

MIRCEA CEL BĂTRÎN. ORIGINEA ȘI FAMILIA LUI

Așezată între hotare naturale statornice — Munții Carpați la nord și vest, Dunărea la sud (după 1388 și Marea Neagră, la est), în sfârșit Milcovul și gura Siretului, la nord-est — ȚARA ROMÂNEASCĂ (*Ungrovlahia*, *Terra Transalpina* sau *Walachia*, cum îi apare denumirea în izvoarele vremii) se constituise ca stat feudal la cumpăna dintre veacurile XIII și XIV, iar primii ei voievozi se trag din *Tihomir* (el însuși fiind probabil fiul lui *Seneslau*, amintit la 1241—1247). Înaintașii aceluia despre care ne vom ocupa în această carte se străduiseră să organizeze și să consolideze noul stat apărut la nord de Dunăre. „Au început a-și tocmi și a-și îndrepta țara, cu judecătorii (cu boierii) și cu altele ce era de folosul domniei și a țării” — astfel scria în veacul al XVII-lea autorul unei variante a *Letopisețului muntenesc*, cu referire însă la faptele miticului *Radu Negru*. Toți fuseseră și luptători, mînuind cu dibăcie atît mijloacele diplomației active, cît mai ales armele, cucerind pe cîmpul de luptă, începînd cu *Basarab I* (cca. 1310—1352), libertatea Țării Românești, existența ei de sine-stătătoare. În acest fel, prin structurile sale comparabile cu cele ale vecinilor, statul

feudal de la sud de Carpați se impusese în constelația politică din sud-estul Europei în anii 60—70 ai veacului XIV. Un salt calitativ se petrece însă odată cu domnia lui Mircea cel Bătrîn, iar pentru a-i înțelege conținutul, direcțiile și limitele, din unghiul orînduirii feudale, se impune să stăruim asupra componentelor vieții din timpul său, nu înainte însă de a lămuri problemele ce privesc originea voievodului și familia sa.

Mircea, supranumit mai tîrziu „cel Bătrîn“, spre a-l deosebi de omonimii din veacul al XV-lea (un pretendent Mircea la 1442, un altul la 1481) și din cel de-al XVI-lea (Mircea, domnitor între 1509 și 1510 și mai ales Mircea Ciobanul, 1545—1552; 1553—1554; 1558—1559), s-a urcat pe tronul Țării Românești probabil la 23 septembrie 1386 sau nu mult după această dată. Într-adevăr, potrivit Cronicii anonime bulgare (tradusă la noi, prin 1620, de călugărul *Mihail Moxa* sau Moxalie), se poate lua în considerare următoarea însemnare: „Șișman țarul bulgar a ucis pe Dan fratele lui Mircea voievod în anul 6902 (1393), luna septembrie 23“. (Aici anul indicat este evident greșit: corect, trebuia menționat anul 6895 (1386), știind că *Dan I* emite ultimul — și singurul — document cunoscut în 6894 (1385), octombrie 3, iar primul act cunoscut de la Mircea cel Bătrîn datează din 6895 (1387), iunie 27).

Așadar, atît Dan I cît și Mircea erau fiii lui *Radu I* (1377—cca. 1383). Voievodul Mircea face această mențiune în actul amintit (1387): „sfîntrăposatul părinte al domniei mele, Io Ra-

dul voievod“, „și sfîntrăposatul fratele domniei mele, Io Dan voievod“. Dintr-un hrisov de mai tîrziu, datat cca. 1391—1392, cunoaștem și numele mamei voievodului : „mama domniei mele, doamna Calinichia“ (actele menționate se păstrează în originalele lor slavonești). Se bănuiește, pe bună dreptate, că Dan I și Mircea cel Bătrîn nu erau totuși frați buni după mamă : aceea a lui Dan ar fi fost Ana, prima soție a lui Radu I ; Calinichia, mama lui Mircea, a fost a doua soție (numele de aspect monastic și-l va fi luat după moartea soțului ei). Oricum, faptul că la tronul Țării Românești a urmat după Dan I nu fiul acestuia (viitorul domn *Dan II*, și abia în 1422), ci Mircea, stă la originea îndîrjitelor dispute politice și militare care vor marca apoi veacul al XV-lea, lupta dintre Dănești și Drăculești (ultimii fiind descendenții direcți ai lui Mircea cel Bătrîn). De asemenea, știm că voievodul a mai avut un frate : era un mare boier, stăpînitor de moșii, *jupan Staico* — amintit ca donator pentru ctitoria voievodului de la Snagov, în hrisovul datat 1407—1418.

Soția lui Mircea cel Bătrîn s-a numit, probabil, Maria — *Mara doamna* stă scris pe perețele de la schitul Brădet în dreptul figurii ei. Este totuși ciudat că nici un document din epocă nu se referă explicit la numele acestei doamne, deși se cunosc acte care îi arată calitatea, aceea de *Doamnă a Țării Românești*. Unul din ele provine de la Sigismund de Luxemburg (2 februarie 1400), și se referă la posesiunile doamnei din Ungaria („credincioasa,

strălucita doamnă, soția strălucitului bărbat, domnul Mircea, voievodul transalpin“) ; al doilea este de la *Mihail*, fiul și succesorul lui Mircea (22 iunie 1418), în care diacul de cancelarie și-a îngăduit consemnarea : „Am scris la Tîrgoviște, în vremea cînd a venit mama domniei tale, doamna, de la unguri“. Și într-un caz și în celălalt firele conduc către Ungaria, bănuindu-se deci că soția voievodului era originară din această țară, că avea moșii lângă lacul Balaton, în scurt că se trăgea totuși dintr-o familie de neam german — *de Cilly* —, venită în Ungaria din Carintia. Era cu siguranță de credință catolică, explicîndu-se astfel alunecarea peste numele ei în documentele interne și mai ales absența din tabloul votiv de la Cozia.

✓ Mircea cel Bătrîn a avut mai mulți fii, probabil și fiice. Unul a fost Mihail, amintit mai sus, asociat la tron (documentele îl amintesc de timpuriu, dar nu în originale ; sigur, apare în 1409), iar apoi urmaș în scaunul domniei (1418—1420). Este reprezentat, alături de tatăl său, în pictura murală de la Cozia (cca. 1391) și tot aici e menționat în inscripția de pe un clopot. Ca asociat la domnie, Mihail a rezidat probabil în noua reședință voievodală construită de Mircea cel Bătrîn, la Tîrgoviște (cca. 1400). Pe ceilalți fii îi cunoaștem din vremea cînd se luptau pentru tronul Țării Românești și cînd ei afixau descendența din marele voievod, ca adversari ai Dăneștilor, respectiv ai lui Dan II (1420—1421 ; 1421—1423 ; 1426—1434). Aceștia au fost : *Radu II Prasnaglava* (1421 ; 1423 ; 1424—1426 ; 1427 ;

își dispută domnia cu Dan II); *Alexandru Aldea* (1431—1436) și apoi *Vlad Dracul* (1436—1442 ; 1443—1447), tatăl lui *Vlad Țepeș*. Cronicarul bizantin *Laonic Chalcocondil* mai amintește de un Vlad, ajuns apoi la curtea bizantină din Constantinopol (prin 1410), același despre care cronicarul *Ducas* știa că era un militar destoinic în slujba împăratului *Ioan VIII Paleologul* ; un alt fiu, nenumit, se afla probabil ca ostatic la turci spre sfârșitul domniei voievodului. Veleitățile asupra tronului părintesc izbucnesc numai după 1420, când dispare de la cîrma țării Mihail, ceea ce dovedește că Mircea cel Bătrîn a știut să-și impună autoritatea asupra fiilor săi ; în marele moment de cumpănă, din anul 1394 (după bătălia de la Rovine), nimeni din casa voievodală nu a îndrăznit să pactizeze cu dușmanul.

1. ȚARA ROMÂNEASCĂ ÎN TIMPUL DOMNIEI LUI MIRCEA CEL BĂTRÎN. POLITICA INTERNA

1. VIAȚA ECONOMICA ȘI SOCIALA

În cadrul geografic amintit, cu munți, dealuri și cîmpii, cu păduri nesfîrșite (același Chalcocondil le știa răspîndite „în toate părțile“), Țara Românească era bogat înzestrată cu avuții și resurse necesare traiului oamenilor și animalelor, valorificate ca atare în timpul lui Mircea cel Bătrîn, în cadrul unui proces economic specific lumii feudale și în condiții sociale la fel de specifice. Tipul de economie definit și expresia socială a acestuia au impus de la sine și forme corespunzătoare de organizare internă a statului feudal.

Vom începe cu *habitatul*, în măsură să ne lămurească mai bine în ce consta și pe ce se sprijinea puterea lui Mircea cel Bătrîn, el fiind totodată unul din indiciile asupra ocupației locuitorilor și nu mai puțin în ceea ce privește calitatea vieții de la sfîrșitul veacului al XIV-lea și începutul celui următor.

În epoca amintită, Țara Românească se caracteriza îndeosebi prin *predominarea satelor*, a lumii rurale (dealtfel aceasta fiind una din laturile comune ale Europei răsăritene). Drept urmare și peisajul habitativ care bătea imediat în ochii vizitatorului străin era acela al satului. În relatarea sa din preajma anului

1404, dominicanul Ioan, arhiepiscop de Șultanieh (în Asia Mică) informa astfel curtea regelui francez Carol VI de Valois : „Dincolo de aceștia (de bulgari, n.N.C.), lângă Marea cea Mare sau Pontică este Valahia (*Volaquia*) o țară mare. Are un domn al său, și deși turcul a prins pe mulți dintre ei și și-i i-a făcut tributari, totuși nu a dobândit stăpânirea acestei țări [...] Ei nu au orașe mari, ci sate multe și [multe] animale. Pământul [e] mănos, vii sînt puține, sînt ape mari și cîmpii [întinse]“.

Chiar dacă în unele privințe pasajul de mai sus este oarecum confuz (tributari erau atunci cei de la sud de Dunăre, supuși realmente turcilor), sau inexact (vii erau destule în Țara Românească), imaginea pe care ne-o înfățișează este veridică : în „*Volaquia*“ se vedeau mai ales sate și în rare locuri orașe, dintre acestea din urmă lipsind cele cu adevărat mari și impunătoare. „Satele dese“ sînt evocate și într-o baladă sud-dunăreană privitoare la voievodul Dan I, iar Laonic Chalcocondil, atenianul de finețe care știa să compare lucrurile (el și-a compus opera istorică pe pământ italic, alungat acolo de cucerirea turcească), consemna despre români în general : „Este acest neam, dacii [românii], viteaz în ale războiului [...] ; locuiește prin sate și este aplecat spre o viață mai mult păstorească“.

Erau sate care acopereau întregul teritoriu al Țării Românești, îndeosebi de-a lungul apelor curgătoare și stătătoare — sate *mari* și *mici*, cum arată adesea documentele. Astfel, Mircea voievod întărea Coziei „două sate mici

(*selțe*)“, Bôgdăneștii și Luncianii pe Ôlt, existente și azi, iar în legătură cu un sat nou înființat (o *slobozie*), Cărărenii de la gura Ialomiței, al aceleiași mănăstiri, se spune în alt document : „oricine ar dori să meargă în satul mănăstirii, din satele boierești mari și mici, să fie slobod de orice dăjdii“. Firește, mărimea satelor se raporta nu atât la pămîntul ce le aparținea, de fapt sau teoretic, cît mai ales la *numărul gospodăriilor și al oamenilor* ce alcătuiau un sat. Posedăm în această privință indicații destul de vagi și ele provin mai cu seamă din investigațiile arheologice (deși mai tîrziu ne parvin știri și din sursele scrise). Un sat *mic* cuprindea cîteva gospodării — 5—10 —, iar unul *mare* putea atinge și chiar depăși cifra de 20 gospodării (cazul așezării rurale de la Coconi-Călărași). Media pe țară, după estimări cît se poate de aproximative, era de maximum 15—20 gospodării alcătuitoare.

Ne interesează desigur și numărul satelor existente în vremea lui Mircea cel Bătrîn. De data aceasta analiza cantitativă se bazează cu precădere pe izvoarele scrise, dar cifra obținută este pur orientativă căci abia circa 70 de sate sînt menționate în domnia lui. De fapt, trebuie să fim precauți în materie de cunoștințe arhivalice : cele 70 de sate menționate în documente (sate existente și azi sau dispărute în decursul vremii) erau aproape în totalitate *sate aservite*, dependente de mănăstiri și boieri. De asemenea, nu trebuie scăpat din vedere că în epoca lui Mircea cel Bătrîn exis-

tau încă, dăinuind din vechime, numeroase sate libere, care nu au intrat în circuitul emisiunilor de acte decît mai tîrziu, cînd au fost aservite la rîndul lor (și nu toate) stăpînitorilor feudali — ofensivă înregistrabilă documentar mai ales în veacurile XVI—XVII. În sfîrșit, despre existența unor alte așezări rurale, neconsemnate de izvoarele scrise, depun mărturie datele arheologiei (Coconi, Frumoașa-Teleorman, Verbicioara-Dolj și multe altele, peste 50 de sate). Așa încît, în funcție de cele de mai sus, ne putem pronunța cu prudența necesară : numărul total al satelor din Țara Românească de la sfîrșitul veacului al XIV-lea și începutul celui de al XV-lea putea fi de aproximativ 2000, în orice caz mai mic decît s-a stabilit, de pildă, pentru Transilvania, care număra atunci aproape 4000 de așezări (inclusiv tîrguri și orașe).

Cît privește tîrgurile și orașele din Țara Românească, este incontestabil că numărul acestora era neînsemnat de mic în comparație cu acela al satelor. Dealtfel, este semnificativ că în timpul lui Mircea cel Bătrîn se face numai de două ori mențiunea expresă despre calitatea de oraș (*oraș*) a unor așezări : în 1389, „orașul domniei mele numit Rîmnic[ul Vîlcii]” și în 1417—1418, cînd Mihail voievod se referă la „cîte se află în orașul domniei mele Tîrgoviște”. Totuși, mai știm că în „circulara” lui Dan II (1431) către tîrguri și vămi erau nominalizate și alte așezări cu viață de aspect urban — în ordinea înfățișată de document : *Rucăr* (vamă desigur), *Cîmpulung*, *Argeș*, *Tîr-*

goviște, Tîrgșor, Săcuiani (Vălenii de Munte ?), Gherghița, Brăila, Buzău, Floci. De asemenea, în a doua parte a veacului al XIV-lea se vor dezvolta, din așezări rurale, numeroase alte *tîrguri*, precum Slatina, Tîrgul Jiului, Tîrgul Gilortului, Craiova, Corabia, București ș.a. Se cuvine să mai consemnăm faptul că fenomenul se petrecea văzînd cu ochii, în vremea voievodului, căci Tîrgșorul (un „tîrg mic“) era proaspăt încheiat atunci, fiind numit în actele latinești și *Novum Forum* (Tîrgul Nou), în 1413 (mai tîrziu, în 1424, era menționat : *Traxsor videlicet in Novo Foro*).

Viața economică. Sugerate deja de natura habitatului, producția și în general viața economică depindeau de cele ce se petreceau la sate, fiind vorba așadar de preeminența economiei agrar-pastorale. Și într-adevăr, izvoarele vremii ne arată că Țara Românească era înaintea de toate producătoare și exportatoare de diverse bunuri obținute din agricultură și creșterea animalelor, ceea ce mai vădește că existau prisoase ce luau drumul comerțului extern.

Agricultura consta din cultura plantelor cerealiere (grîu, orz, ovăz, mei și secară), ca subramuri fiind răspîndite pomicultura, viticultura și legumicultura. Documente din timpul lui Mircea cel Bătrîn evidențiază uneori disponibilitățile cămării domnești în materie de provizii și venituri din agricultură, căci amintesc de daniile anuale de grîne în folosul unor mănăstiri. Astfel, ca și voievodul Dan I, el renunță la cele 400 de găleți de grîu din Jaleș

judet de munte, de reținut), întărindu-le Tismanei și Vodiței, iar Coziei îi dăruiește la început 220 de găleți și apoi 300 de găleți de grâu. Nu cunoaștem capacitatea acestor *găleți* (sau *cible*, din lat. *cubulus*), dar ele nu erau obișnuite. Dacă admitem că o găleată echivala cel puțin cu un *obroc mic* (termenul *obroc* e folosit în sens de *danie* la 1388), care măsoara 22 ocale (respectiv 37,356 l), înseamnă că mănăstirile din vest beneficiau de un ajutor în grâne de circa 15 tone, iar Cozia de circa 8—11 tone, cantități apreciabile (în 1409, mănăstirea Strugalea, situată într-o zonă mai fertilă — zona I de azi — beneficia de o danie de numai 15 găleți anual!).

Aceleași documente amintesc de locuri cultivate — *ogoare* —, precum și de *mori* (*mori* de apă desigur, cu *iazurile* și *vadurile* lor), atât la sate, cât și la orașe (numai într-un singur document, apropiat de domnia voievodului, acela din 19 mai 1421, se menționează 12 *mori* ale Coziei).

De asemenea, pe suprafețe însemnate creșteau livezi — de nuci, meri, pruni, peri etc. „Vodița mare, pe amîndouă părțile cu nucii și livezile“ — se spune în hrisovul cozian din 1387; însuși locul pe care s-a clădit mănăstirea Cozia se chema mai înainte „Nucet“. Și vița de vie, desigur, era răspîdită — creștea pretutindeni soiul autohton, cunoscut încă de la daci: o ocină de pe Argeș era întărită Coziei (1388) „cum și cu vii“, alta era în hotarul lui Stance Vranin „și o vie pe aceeași parte în patru locuri“; buțile de vin sînt adesea

menționate (inclusiv în comerțul extern), iar *vinăricerii*, ca slujbași domnești, sînt printre cei mai obișnuiți în documente.

Totodată, munții și plaiurile alpine acoperite cu pășuni și fînețe, luncile și pădurile asigurau hrana necesară creșterii animalelor de tot soiul : cai, bovine, oi și capre, porci (pădurile ofereau *jirul*, de unde și denumirea unor sate din epocă : Jirov, Jirovel), iar acestea asigurau la rîndul lor hrana oamenilor, transportul, lîna, pieile pentru îmbrăcăminte și încălțăminte, constituind totodată articole de export. Ponderea acestora în venitul fiscal al domniei era însemnată, căci scutirile le menționează pe primele locuri, înaintea celor propriu-zis agricole. Zonele de păscut erau protejate, așa cum se proceda în 1406 în favoarea Tismanei.

În economia vremii un loc important îl aveau și alte activități care asigurau hrană și produse : albinăritul, pescuitul și vînătoarea (*a vîna* însemna atunci și *a pescui*). Mierea și ceara de albine erau căutate, fiind deci articole scumpe (la export vama era substanțială), căci ele depindeau în mai mare măsură de destoinicia omului : „miere și ceară pe măsură, cît va aduce anul“ se arăta în hrisovul lui Mircea voievod pentru Tismana și Vodîta (1387), sau în cel pentru Cozia, din 1388. Ceva mai tîrziu, cca. 1392, domnul le întărea celor de la Cozia : „în județul Vilcea pe fiecare an să-și adune înșiși călugării albinăritul și să le fie mierea pentru nevoia mănăstirii, iar ceara să fie pentru biserică“. Pescuitul se practica în toate apele — rîuri, bălți și iazuri (eleș-

teie), gîrle, dar mai ales la Dunăre, unde interesele majore erau ale domniei și marilor stăpînitori feudali, respectiv ale mănăstirilor principale din țară. Satul Pulcovți, al mănăstirii Strugalea, era obligat : „cum este legea, 3 zile să pescuiască domniei morunii“, firește în apele Dunării. Dealtfel, se mai poate observa că tot ceea ce ținea de pescuit — vîinare, prelucrare, transport și vînzare — era strict reglementat, dovadă clauzele și referirile speciale din privilegiile comerciale externe, precum și poruncile aplicabile pe plan intern. Cît privește vînătoarea propriu-zisă, ca activitate economică, ea asigura îndeosebi hrană, piei scumpe și materie primă pentru activități casnice și meșteșugărești (unelte din os și corn, podoabe, plăsele de cuțit etc.). Se vîneau tot felul de animale sălbatice, inclusiv lupul, mistrețul și căprioara. În 1428, Dan II porunea vameșilor din Prahova cu privire la negoțul brașovenilor : „să le luați vamă ca la Rucăr [...] 1 ducat și pielea de fiară [...] și jivinele : vulpea, jderul, veverița, rîșii și pisicile, din 30, 1“ (adică din 30 de piei se lua una ca vamă). În legătură cu vînatul și pescuitul, existau zone prohibitive — așa-zisele *loviști* sau *braniști* — unde se pătrundea numai cu încuviințarea stăpînului (domn sau boier).

Existau și alte ramuri economice în Țara Românească — mineritul și meșteșugurile, ramuri productive, care măreau avuția țării și contau în veniturile fiscale ale domniei. Exploatarea *sării* continua din vechime, în Ocna

Mare din Vîlcea, iar ca noutate se remarcă în vremea lui Mircea cel Bătrîn deschiderea *minei de aramă* în județul Jaleșului, la Bratilov (lîngă Baia de Aramă de azi) : acolo, încă la începutul domniei voievodului, au luat ființă instalațiile — *roțile* — mînuite de un sas transilvănean ; în hrisovul datat 1391—1392, pentru Tismana, se arată : „Și încă a dăruit domnia mea [...] și venitul care este al domniei mele de la roțile (*kola*) lui Ciop Hanoș, care le-a făcut de curînd la Bratilov“ (roțile realizau, pe malul Brebenei, forța hidraulică necesară instalației de prelucrare a minereului de cupru). Curînd (cca. 1392), aceeași mănăstire obținea și „zeciuiala de aramă“ de la Bratilov. Dacă începuse cumva și exploatarea minereului de fier din zona Gilortului de sus — la Banea (Baia de Fier) — nu putem ști (prima mențiune a așezării de aici datează din anul 1470), dar este sigur faptul că *fierul*, ca materie primă, se producea în cantități neîndestulătoare în Țara Românească și de aceea se importa, în special prin intermediul sașilor din Brașov.

Un rol de seamă l-au avut *mesteșugurile*, atît la nivelul economiei casnice (prelucrarea lemnului, osului, împletituri, tors și țesut), cît și la nivelul celor *specializate* (olărit, prelucrarea metalelor, a pietrei etc.). Se produceau tot felul de obiecte de uz casnic, apoi unelte (pentru agricultură, pescuit și alte activități), arme, obiecte de podoabă și altele necesare locuitorilor din sate, tîrguri și orașe, inclusiv clasei

dominante feudale.¹ Descoperirile arheologice ilustrează pregnant înflorirea diferitelor ramuri meșteșugărești în epoca lui Mircea cel Bătrîn, iar construcțiile păstrate în picioare sau în ruină dovedesc, la rîndul lor, conlucrarea meșterilor zidari, dulgheri, fierari, chiar olari și în sfîrșit zugravi. Mulți dintre acești meșteri lucrau la sate, dar tendința firească a acestora era de a apuca drumul tîrgurilor și orașelor și de a se stabili acolo, contribuind astfel la evoluția și transformarea lor în *centre de producție și de schimb*. De la sine înțeles, concentrarea meșteșugarilor a avut loc mai ales acolo unde domnul își avea reședința, și exemple tipice în acest sens ne oferă orașul Tîrgoviște, dezvoltat odată cu domnia lui Mircea cel Bătrîn (îi va urma, în scurtă vreme, orașul București).

În sfîrșit, ca efect al creșterii economice, *comerțul* se dezvoltă — și nu întîmplător este tot mai frecvent semnalat în epocă termenul de *marfa* („marha“, care la origine însemna „animale“, iar cu timpul și „avere“), căci de mărfuri aveau nevoie toate straturile societății. Firește, continuau din vechime *tîrgurile periodice*, legate de anumite sărbători de pe parcursul anului dar care aveau loc mereu în același loc, devenind deci permanente; în astfel de tîrguri se practica mai ales schimbul de produse: țărani iși dădeau prisoasele din gospodăria lor pe produse artizanale, unelte ș.a.; la fel făceau oierii. Se schimbau animale, piei, brînză, grîne, legume și fructe — pe țesături, pește, pietre de moară, oale etc. Bine-

înțeles, nu era exclusă circulația monetară, adică schimbul cu ajutorul banilor, dar această formă de schimb devine un apanaj al târgului propriu-zis și al orașului, *al pieței*, formă la care participă în principal un intermediar — *negustorul*.

De menționat este și faptul că în comerțul intern din Țara Românească (parțial și în cel extern, cum dovedește actul lui Sigismund de Luxemburg pentru călugării de la Vodița, 14 iulie 1418) se distinge deja mai clar acea *ramură itinerantă*, adică pornirea la drum cu *care încărcate cu mărfuri*. În documentul datat cca. 1406 se arată : „să umble carele mănăstirii în țara domniei mele“ (este vorba de Cozia), voievodul acordînd pentru acestea scutirea de vamă, ceea ce înseamnă că regula era de a se vămui acest tip de comerț. Și orașenii erau încurajați la un astfel de negoț, ei fiind scutiți în relațiile cu Brașovul de plata vămii — cazul târgoviștenilor, cum se arată în privilegiul din 1424 de la Dan II : vor da vamă doar în orașul lor, „cum ați dat în zilele vechilor domni, astfel și acum“ (în același sens glăsuiește și actul din 1431, care se referă la locuitorii târgurilor din Țara Românească).

În chip necesar se dezvoltă *comerțul extern*, îndeosebi cu orașele transilvănene — Sibiul și Brașovul —, apoi cu Liovul și, desigur, cu așezările din sudul Dunării — direct sau prin intermediul negustorilor genovezi de la gurile Dunării, cîtă vreme acest comerț nu a fost stînjenit de înaintarea turcească. „Am fost și în Țara Românească — își amintea, după 1427,

bavarezul *Johann Schiltberger* (care avea în vedere și momentul — 1396) — în cele două capitale ale ei care sînt numite Argeș și Tîrgoviște*. Și într-un oraș care se numește Brăila și care e așezat pe Dunăre și acolo își au locul lor de așezare luntrile și corăbiile cu care negustorii aduc mărfuri din țara păgînilor“. Negustorii străini căpătau privilegii de la domn și este de notat că Mircea cel Bătrîn a acordat asemenea acte privilegiale nu numai brașovenilor (în condiții de care va fi vorba mai jos), ci și liovenilor : prima oară se pare în anul 1403, iar apoi în anul 1409. În primul, voievodul îi invita pe negustori să vină cu mărfuri în Țara Românească : „chiar de ar fi nenumăratele nenumăratelor și miile miilor“ (desigur în condiții fiscale avantajoase), iar în cel de-al doilea se indica vama după obicei : din 30, 1 (*tricesima*). Actele pentru brașoveni (două — unul în slavonește, dat din reședința

* Bineînțeles, considerăm că informația lui Schiltberger (căzut prizonier la Nicopol) despre existența celor „două capitale“ ale Țării Românești este valabilă mai ales de la anul c. 1400 înainte, deoarece pînă la această dată nu exista la Tîrgoviște reședința voievodală, ridicată acolo de Mircea cel Bătrîn (vezi mai jos). Oricum, relatarea bavarezului comprimă cele două momente ale prezenței sale pe pămînt românesc — pe de o parte momentul 1396, cînd exista o dualitate a puterii în Țara Românească (Vlad I și Mircea cel Bătrîn) și cînd Schiltberger vizitase probabil ambele localități, iar pe de alta momentul c. 1427, cînd el se întoarse din captivitate și din noile informații căpătate aflate că Țara Românească avea realmente două capitale.

de la Argheș la 6 august 1413, celălalt în latinește, dat la Cîmpulung în 25 august 1413) ne arată limpede amploarea și conținutul traficului comercial al sașilor cu partenerii din Țara Românească : fel de fel de mărfuri sînt menționate în ele (se importau mai ales postavuri și țesături fine, precum catifele sau *vilaruri*, apoi „șăpci frîncești“, mirodenii ș.a., exportîndu-se vite, piei și blănuri, brînzeturi, pește etc.). De reținut clauza din privilegiul latinesc : „apoi pentru fier, pănură [boboú, n. N.C.], pînză, in, săbii, sulii (*gladiis, bicellis*), cuțite și orice alte lucruri făcute de meșteșugari, pentru arcuri (*de arcubus*), funii, blăni de jder și pentru orice alte lucruri de orice fel, ce se aduc în Țara Românească, să nu plătească vamă în nici un loc din această țară“. Această stipulație va rămîne valabilă și pentru actele ce vor fi date de voievozii următori, pe baza „așezămîntului“ (*zakon*) din 1413.

Un rol însemnat în activitatea formelor economice de comerț l-au avut *drumurile* și celelalte *căi de comunicație* (fluviale și maritime). Drumurile de comerț terestre străbăteau Țara Românească în lung și în lat, unele din ele căpătînd importanță internațională — ca *drumul Brăilei*, respectiv *al Brașovului*, artera de circulație care lega Transilvania de Dunăre, cu ramificații către nord-est (*drumul Buzăului*) și către sud (*drumul Dîrstorului*, *drumul Șiștovului*, *drumul Giurgiului*), cum ne arată documente numeroase de după Mircea cel Bătrîn. În Oltenia exista un *drum al Vidinului* (sau *al Diului*), un altul al Țibrei, iar dinspre

Șibiu cobora *drumul Țltului* (ocolind, după Turnu Roșu, prin Lovișteea munteană, pe malul stîng al rîului, spre a ajunge la Cozia-Vîlcea, căci actuala cale din defileul Oltului a fost creată abia la începutul veacului al XVIII-lea, în timpul stăpînirii habsburgice în Oltenia).

În sfîrșit, în viața economică a Țării Românești o mare importanță a avut-o *moneda* lui Mircea cel Bătrîn. Emisiunile voievodului au constatat din *ducați* de argint, cu legenda slavonă sau latină (există și monede cu legendă bilingvă) — în peste 60 de serii monetare, precum și din *bani*, monedă divizionară de argint sau de aramă. Un număr de 17 serii aparțin tipului monetar în care voievodul este reprezentat cu sau fără mantie, dar cu sulită, spadă ori buzdușan (inclusiv *tipul cavalerului*, bătut mai întîi de tatăl său Radu I). Zeci de mii de monede emise de monetăria din Argeș (eventual și din Țîrgoviște?), unele menționîndu-l ca asociat și pe Mihail I, vădesc puterea economică a voievodului Mircea cel Bătrîn; ele au fost găsite în numeroase locuri din Țara Românească, inclusiv Dobrogea, precum și în țările din jur, izolate sau în tezaure (cel mai important, de circa 6000 piese, provenind de la Țîrgoviște).

Așadar, Țara Românească a parcurs sub Mircea cel Bătrîn o epocă de dezvoltare economică; oamenii satelor, tîrgurilor și orașelor munceau pămîntul și valorificau bogățiile naturii, practicau numeroase și variate meșteșuguri și participau, tot mai activ, la diferitele

ramuri ale comerțului ; domnia veghea, reglementa și intervenea deseori în acționarea acestui mecanism economic, fiind ea însăși interesată în buna desfășurare a lucrurilor, deoarece era principala beneficiară a întregii vieți economice desfășurate pe întinsul Țării Românești.

Viața socială. Fizionomia lăuntrică și de suprafață a societății din epoca la care ne referim ni se deslușește în bună parte prin izvoarele păstrate. Este vorba de o societate stratificată : de o parte țărani supuși, de cealaltă stăpînii de pămînt (boierii mari și mici, clerul înalt și mănăstirile, inclusiv domnul din fruntea țării). Acest proces de structurare a societății în *clase antagoniste* începuse cu multe veacuri înainte de epoca lui Mircea cel Bătrîn — și anume, în sinul obștilor satești libere din mileniul I. Într-adevăr, din obștile satești (unica formă de existență socială la români pînă la încheierea vieții orășenești medievale) s-au diferențiat cu timpul — prin proprietatea privată — virfurile conducătoare nobiliare, cnejii și voievozii, în dauna celorlalți membri ai obștilor, care decad în bună parte din starea lor liberă și ajung a fi aserviți clasei nobiliare (sau boierimii). Procesul de aservire a fost îndelungat, dar a îmbrăcat totdeauna formele uzurpării drepturilor sateștilor din obști. Supunerea satelor odinioară libere este înregistrabilă în parte și în timpul lui Mircea cel Bătrîn ; ea se va accentua, căpătînd forme dintre cele mai zguduitoare, în-

deosebi în secolele XVI—XVII. *Nicolae Bălcescu* arăta în această privință, referindu-se la regimul proprietății funciare din timpul său : „Așadar, nu munca, nici rodul ei, ci un șir de spoliații succesive sînt originea proprietăților mari din țările noastre, sînt titlurile stăpînitorilor de azi ai pămîntului“. Cele două clase antagoniste amintite își puneau amprenta pe structura regimului, care era de esență feudală, căci primii erau exploatați de ceilalți. Bineînțeles, la sfîrșitul veacului al XIV-lea nu toți țărani erau supuși — exista încă o numeroasă *țărănime liberă* —, mai mult, înșiși țărani dependenți păstrau anumite libertăți social-juridice, de pildă dreptul ereditar asupra lotului de pămînt și dreptul de a se strămuta de pe o moșie pe alta ; în vremea voievodului ei nu puteau fi vînduți de către stăpînii de pămînt. De asemenea, în societatea din timpul lui Mircea cel Bătrîn se distinge mai limpede o categorie socială reprezentată de *tîrgoveți* — cu tendința de a se constitui într-o clasă aparte (fenomen ce se va petrece, totuși, mai tîrziu și în forme neîmplinite) ; în sfîrșit, exista și o categorie socială cu totul specială, cea mai de jos — *a robilor țigani*.

Țăranii dependenți (numiți și *vecini* în Țara Românească, iar mai tîrziu chiar cu numele neamului — *rumâni*) aveau și ei pămînt, dar acesta era doar în *folosința* lor, căci pămîntul aparținea de fapt stăpînului feudal, era al moșiei boierești. De aceea și legăturile de aservire ale țăranului erau duble (el depindea de stăpîn prin pămînt și totodată depindea ca

persoană, căci putea fi schimbat și donat). Drept urmare, țărani dependenti lucrau pământul boieresc — erau *obligați* la aceasta —, și-l lucrau și pe al lor (*delnițele* sau loturile individuale pe care le aveau în folosință), dînd *dijme* stăpînului din ceea ce producea pămîntul (toate aceste obligații constituie forme ale *rentei feudale*: în muncă, în produse și apoi în bani).

Această exploatare a clasei țărănești aservite este limpede oglindită de documentele din timpul lui Mircea cel Bătrîn. Cîteodată, domnul se adresa direct acestor țărani supuși — respectiv *satelor supuse*: „Scrie domnia mea tuturor satelor mari și mici care sînteți sub stăpînirea mănăstirii Tismanei“ — porunca el prin 1407, adăugînd: „Și să fiți în supunere (*poslušanie*) despre toate slujbele și dăjdiile și de posadă și de găleți ohabnice și de coșnițe ohabnice“, precizînd mai departe: „Cine ar umbla printre voi, dintre boierii domniei mele, ca să vă ia să vă tragă la alte munci, pe oricine să-l loviți în cap“. Ultimul pasaj ilustrează tocmai ceea ce am evidențiat mai sus: exista posibilitatea acaparării cu forța a muncii țărănești din partea boierimii; ca atare, domnul îi îndemna pe săteni să se apere singuri, fără a mai aștepta intervenția slugilor domnești.

De obicei, documentele înșiră *scutirile* (vezi mai jos: *ohaba*) de care beneficiau stăpînii satelor, ceea ce însemna renunțarea domniei la numeroasele obligații la care erau supuși țărani dependenti (adesea denumite *angarii*,

mîncături, mile și munci). O listă a lor, aproape completă, care indică și natura organizării fiscale a vremii, este înfățișată de hrisovul de care am mai amintit, acela din 1407—1418, privitor la mănăstirea Snagov, respectiv la satul Ciulinița pe Buzău întărit acesteia : „de asemenea (scutit) de toate slujbele și dăjdiile și dările mari și mici cîte se află în țara desine-stătătoare și stăpînirea domniei mele, începînd de la vama oilor, de vama porcilor, de albinărit, de găletărit, de vinărici, de gloabe, de cărături, de podvoade, de fîn, de cașcavale și de dușegubine și de toate celelalte munci [...] Iar toate celelalte slujbe să le muncească pentru mănăstirea <domniei mele> de la Snagov, cît va trăi domnia mea și cît va trăi fiul domniei mele, Io Mihail voievod“.

Traiul de toate zilele al țăranilor (ceea ce este valabil și pentru țăranii liberi) decurgea din viața obștii satești. Satele, toate, erau obști teritorializate și totodată structurate distinct — de o parte *vatra satului*, cu gospodăriile țărănești, cimitirul și biserica (atunci cînd era cazul), iar de altă parte cîmpurile de cultură (cu loturi individuale, trase cîndva la sorți — de aici și termenul *del* 'parte' *delniță*), apoi, în folosință comună, munții cu fînețele și pășunile, islazurile, apele (cu *iazurile* și *vadurile* de moară), pădurile. Așadar, *hotarul sătesc* era la rîndu-i structurat. Conducerea obștilor (satelor) se exercita prin *sfatul bătrînilor*, dar mai tîrziu vor fi menționați *pîrcălabii* satelor. Dealtfel, caracterul solidar, obștesc, al obligațiilor se vădește și din felul cum se realizau

impunerile fiscale : nu era vorba atunci de impozite pe cap de om (capitație), ci de forme globale — *cisle* — pentru întregul sat (*dușegubina* amintită era una din acestea : o plătea satul, în cazul cînd se constata vreun omor cu făptaș neidentificat).

Satele libere, moșnenești, aveau și ele o însemnată pondere în viața lumii rurale de la sfîrșitul veacului al XIV-lea și începutul celui următor. Judecînd după datele statistice de mai tîrziu, se poate admite că satele libere (concentrate mai ales în zona subcarpatică a Țării Românești) erau încă majoritare în vremea lui Mircea cel Bătrîn. Desigur, de pildă prin mecanismul fiscal, ele se aflau în orbita regimului feudal — dar se impune precizarea că satele libere aveau obligații numai față de domnie. Faptul, în sine, prezintă o mare importanță, căci ne oferă indicii privitoare la baza socială a puterii voievodului : *cu țărani liberi, mai ales, a purtat acesta războaiele de apărare.*

Stăpînii de pămînt sau clasa dominantă în sens feudal, numiți adesea *jupani*, *cneji*, de regulă însă *boiari*, ca să ne referim la cei laici, dețineau o mare parte din pămîntul Țării Românești ; de asemenea, aveau în stăpînire mari întinderi de pămînt domnul din fruntea țării și mănăstirile. În regimul proprietății de caracter feudal trebuie să facem distincția între stăpînirea de pămînt moștenită — *ocina* sau *baștina* — și stăpînirea nou dobîndită (prin cumpărare-vînzare sau prin donație domneas-

că, prin așa-zisa „înfrățire“ sau pur și simplu prin silnicie), ambele căi de intrare în posesia pământurilor respective necesitând totuși un act solemn din partea domnului, *privilegiul domnesc*. Majoritatea actelor păstrate de la Mircea cel Bătrîn reprezintă tocmai *acte de întărire* a proprietății asupra satelor și pământului lor, beneficiarii fiind mai ales mănăstirile și boierii (inclusiv cei mici — *boiernașii*, cum se exprimă un act din 1415). Beneficiarii actelor se bucurau de imunitate, *ohabă* : scutirea pentru locuitorii satelor (domeniilor) stăpânite de a presta munci, de a da dijme etc. în folosul domniei, toate acestea (exceptând dările și, vom vedea, prestarea serviciului militar) fiind întărite prin privilegiu domnesc celor în cauză — mănăstiri și boieri. Ohaba sau imunitatea mai însemna și altceva : aparatul de stat, domnesc, nu avea căderea să se amestece în locurile stăpânite de marii feudali. Este de la sine înțeles că domnia a căutat să limiteze dreptul de imunitate și chiar în cazurile când înșiși boierii făceau vreo donație — ca jupan Aldea, cca. 1398 — acest lucru trebuia să fie încuviințat de domn, în virtutea dreptului stăpânirii superioare (*dominium eminens*).

Tîrgoveții — locuitorii târgurilor și orașelor din Țara Românească — reprezentau o pătură socială în curs de consolidare, pe măsura condițiilor vieții lor economice. Este îndeobște cunoscut că târgurile și orașele din epocă aveau încă o pronunțată tentă rurală (absolut toate

orașele din Țara Românească, exceptînd pe cele de pe linia Dunării și din Dobrogea, sînt la origine foste sate). Dealtfel, cînd Mihail voievod întărea mănăstirilor Cozia și Cotmeana 10 case din Țîrgoviște, scutirile sînt menționate ca pentru un sat de rînd : vama oilor, a porcilor, găletărit, cositul finului ș.a. Ce-i drept, pe alocuri în structura demografică a Țîrgurilor și orașelor se fac simțite și elementele alogene, cu înclinații mai ales către meșteșuguri și comerț, cum este cazul sașilor stabiliți mai de mult la Cîmpulung, iar apoi la Rîmnic, Țîrgoviște, probabil la București și Țîrgșor. Sigur este un fapt : elementul orășenesc prospera în vremea lui Mircea cel Bătrîn, cum o dovedesc resturile unei locuințe găsite recent la Țîrgoviște și anterioară anului 1394 (o locuință cu pivniță, dotată cu o sobă din oale și teracote de nivel european). Țîrgoveții vor fi și ei un sprijin solid pentru domnia voievodului.

În sfîrșit, pe *robii țigani* (sau *ațigani*) îi aflăm documentar încă în timpul lui Dan I (1385), în stăpînirea mănăstirilor Tismana și Vodița (40 de sălașe), tot astfel și în timpul lui Mircea cel Bătrîn, care a avut grijă mai ales de ctitoria sa de la Cozia, căci sălașele stăpînite de această mănăstire erau — în 1388 — în număr de 300. Robi țigani existau, desigur, și pe moșiile boierilor și mai ales pe lîngă curțile domnești, întrucît mulți dintre ei erau meșteri iscusiți în prelucrarea metalelor și cu deosebire a fierului (potcovăritul etc.).

Mircea cel Bătrîn a moștenit de la înaintașii săi o țară organizată, domnia lui însemnând deci o continuare în ceea ce privește administrația, dar totodată și o înnoire, căci pîrghiile mecanismului statal sînt acum mai solide, grație și măsurilor luate de voievod pe plan instituțional, ceea ce se distinge îndeosebi în a doua parte a domniei, îndată după 1397. Un exemplu : pînă la 4 septembrie 1389 nu se cunosc documente emenate de cancelaria Țării Românești în care să figureze ca martori boieri sau dregătorii domnești ; primele mențiuni de acest fel se fac în hrisovul pentru Cozia purtînd această dată (apar acolo trei clerici și 11 boieri, dintre care unul cu dregătorie : vornicul Vladislav). Comparînd acest document cu acela din 10 iunie 1415, unde sînt menționați ca martori opt dregători, istoricul *Nicolae Stoicescu* subliniază : „ajungem la concluzia — la care au ajuns și alți istorici — că cei mai mulți dregători au apărut în documente (cel puțin ca membri ai sfatului) în timpul domniei lui Mircea cel Bătrîn, într-o vreme în care statul feudal Țara Românească a cunoscut o epocă de consolidare și de organizare mai temeinică.“

În fruntea statului se afla *voievodul și domnul (gospodin)* — instituția supremă a țării, exprimată dealtfel și prin titlul voievodal : numai el era „singur stăpînitor“ (*samoderžavnyi*), căci asociatul lui Mircea cel Bătrîn se intitula : „Eu, cel în Hristos Dumnezeu, bine-

cinstitorul și de Hristos iubitorul și de Dumnezeu uns, Ioan Mihail voievod, fiul preadulcelui Io Mircea“. Prerogativele domnului erau mari, reale, dar nu și nemărginite : el se afla în fruntea aparatului de stat, conducea diplomația externă, era comandantul suprem al oștirii, singurul în măsură să declare războiul și să ia inițiativa încheierii păcii ; numai el avea dreptul să bată monedă cu insemne heraldice și cu numele lui ; el era, de fapt, și ultima instanță în materie de judecată ; totodată, domnul cârmuia țara după *lege* — cea scrisă (*pravila*) și mai ales cea nescrisă (*obiceiul pământului*) —, iar în luarea deciziilor importante privind rezolvarea problemelor de stat se consulta cu boierii din jurul său.

Obiceiul statornicit pînă la Mircea cel Bătrîn era ca domnul să fie ales de boieri și așa s-a întîmplat și în 1386. Însăși asocierea la tron a fiului său nu era o garanție că Mihail îi va urma neapărat în domnie. În 1415, cînd această asociere era un fapt de mult împlinit, într-un hrisov pentru mănăstirea Cozia se spune : „De aceea, încă și după moartea domniei mele, pe cine va alege domnul Dumnezeu să fie domn al Țării Românești sau din ruda domniei mele sau altcineva“ etc., deși cu cîteva rînduri mai sus era menționat și Mihail voievod, ceea ce înseamnă că tronul acestuia nu era asigurat de la sine.

În virtutea stăpînirii superioare (*dominium eminens*), domnul era principalul beneficiar al veniturilor fiscale din țară (din slujbe, dări,

dijme, vămi etc.), dar el era singurul care asigura protecție și favoruri supușilor săi (bineînțeles boierilor și celorlalți stăpîni de pămînt, în primul rînd), iar aceștia din urmă îi datorau ascultare, fiind obligați să-i dea sfaturi și informații, trebuind mai ales să presteze serviciul militar, să sară în apărarea țării la chemarea domnului. După cum refuzul acestor îndatoriri era considerat o crimă — *hiclenia* (inclusiv pactizarea cu dușmanul), în aceeași măsură *credincioasa slujbă* sau *slujba dreaptă și credincioasă* era răsplătită de domn.

Titlul voievodal. Ca și înaintașii săi, Mircea cel Bătrîn avea conștiința puterii cu care era investit — *el fusese un domn ales de boieri*, nefiind deci un uzurpator; așa cum decurgea din mentalitatea vremii, accederea lui pe scaunul țării era privită ca un semn venit din partea divinității: „ca să proslăvesc pe Dumnezeu care m-a proslăvit pe mine și m-a ridicat cu slavă în scaunul părinților mei” — așa stă scris în hrisovul din 20 mai 1388 pentru ctitoria de la Cozia. De asemenea, se poate observa că începînd cu acest voievod se întîlnește în actele interne o formulare care va fi preluată de voievozii următori: „*cîte se află în țara de-sine-stătătoare și stăpînirea domniei mele*”, prin care Mircea cel Bătrîn își afirma puterea și își întemeia deciziile luate. Dar, atît pe plan intern cît și pe cel extern, titlul purtat de domn oglindea deplin puterea voievodală.

Este vorba mai întâi de titlul scurt, obișnuit (ne ghidăm în general după documentele date): „eu [...] Io Mircea voievod, din mila lui Dumnezeu, domn a toată Ungrovlahia“ (1387), sau „marele și singurul stăpînitorul domn, Io Mircea voievod“ (1389—1400) — în actele slavonești; titlul este exprimat cu totul lapidar în cele latinești — de pildă: „Nos, *Mirche, waiwoda Transalpinus*“ (1413).

Voievodul a folosit însă și titlul complet, care ilustra mai ales întinderea teritorială a stăpînirii lui, indicînd deci posesiunile: „eu [...] singur stăpînitorul domn, Ioan Mircea voievod, din mila lui Dumnezeu atotîitorul, domn a toată Ungrovlahia și al părților Podunaviei și al celor de peste munți“ (1389). Măreț, într-adevăr, sună titlul în anii de apogeu ai domniei voievodului, ca în 1406, de pildă: „*Eu, Io Mircea mare voievod și domn singur stăpînitor a toată țara Ungrovlahiei și al părților de peste munți, încă și spre părțile tătărești și herțeg al Amlașului și Făgărașului și domn al Banatului Severinului și de amîndouă părțile peste toată Podunavia, încă pînă la Marea cea Mare și singur stăpînitor al cetății Dîrstor*“. Apropiat ca formulare, dar tot rezumativ, acest titlu ne este înfățișat și de actele redactate în latinește. De exemplu, într-un astfel de act din 1390 stă scris: „*Mircius, dei gratia woyuoda Transalpinus, Fogaras et Omlas dux, Seuerini comes, terrarum Dobrodicii despotus et Tristri dominus*“

(aproape la fel și în actul extern din 6 iulie 1391) *.

Cum și cu cine își exercita de fapt prerogativele puterii voievodul Mircea cel Bătrîn ?

S f a t u l d o m n e s c. Am spus mai sus că domnul se consulta cu boierii în conducerea treburilor statului. Era o cerință obiectivă impusă de practica tuturor timpurilor, cum rezultă și din remarcă cronicarului moldovean din veacul al XVII-lea, *Miron Costin*, care arăta : „că pentru aceia au dat Dumnezeu să aibă împărații, craii, domnii, cîrmuitorii țărilor, să aibă svecnici pre lîngă sine, cu care vorovind o treabă, să frămînte cu voroava lucrul, și unul una, altul alta răspunzînd, să lămurește lucrul care este mai spre îndemînă“. În consecință, nevoia de sfat (*consilium*) a determinat de la sine și apariția instituției ca atare — sub forma organizatorică a *Sfatului domnesc* (mai tîrziu numit *Divan*).

Deși nu cunoaștem numărul exact al membrilor Sfatului domnesc din timpul domniei lui Mircea cel Bătrîn, totuși, dacă ne orientăm după martorii care asistau la redactarea actelor de cancelarie (și în pofida fluctuației acestora), putem admite că acest număr era de 10 pînă la 15 membri. Toți aceștia erau numiți de domn și reprezentau clasa dominantă.

* În aceste documente, din 1390 și 1391, apare unica mențiune despre calitatea de „despot“ a lui Mircea cel Bătrîn, în legătură așadar cu stăpînirea Silistrei și a „țărilor lui Dobrotici“.

Ei erau, aşadar, stăpîni de pămînt. Mai mult, se poate observa că unii dintre membrii Sfatului au doar această calitate — ei fiind citaţi ca *jupani* (la 4 septembrie 1389), mai rar fiind menţionaţi *jupanii* cu *dregătorii*. În general, se consideră că în timpul lui Mircea cel Bătrîn au dominat în Sfat boierii fără dregătorii, situaţie ce se prelungeşte pînă către mijlocul veacului al XV-lea. Este totuşi de reţinut faptul că documentul la care ne-am referit mai sus (acela din 10 iunie 1415) ne arată deja o pondere mai mare din partea boierilor-dregători. Desigur, din Sfat făceau parte şi reprezentanţii bisericii. Astfel, într-un document datat 8 ianuarie 1392 (o copie, din păcate), se atestă participarea ca martori a celor doi mitropoliţi ai Țării Româneşti.

Competenţele Sfatului domnesc erau multiple şi variate : vizau atît rezolvarea problemelor de politică internă (administraţie, organizare fiscală, judecăţi), cît şi măsurile privitoare la politica externă. „După sfatul tuturor boierilor noştri, am făcut o rînduială în acest chip“ — se spune în actul latinesc dat la Liov (6 iulie 1391), prin care se confirma tratatul de alianţă cu regele polon (o formulă asemănătoare şi în actul de la Lublin, 20 ianuarie 1390 : „cu sfatul tuturor boierilor noştri, am făcut şi facem următoarea învoială“). De la sine înţeles, în toate aceste împrejurări „vroava“ Sfatului era consultativă, voinţa domnului fiind decisivă.

Dregătorii. Întreaga politică internă a voievodului Mircea cel Bătrîn se realiza prin *aparatul de stat*, alcătuit din oamenii săi de încredere (sau numiți la indicațiile lui) — *dregătorii* (cu un termen slav : *praviteli*) ; evocați adesea și sub denumirea de *slugi domnești*, faptul dovedește încă o dată că depindeau de domn. Aveau ranguri diferite : „de la mici pînă la mari, trimiși după milele și muncile domniei mele“ (vezi, mai jos, *curtenii*), „slugile domniei mele mari și mici“, „sau boier sau sluga domniei mele“, „și nimeni [...] dintre dregătorii domniei mele, fie sudeț, fie globnic sau orice dregător, să nu cuteze“ — astfel se referă la aceștia actele de cancelarie ale lui Mircea cel Bătrîn. Unele distincții se impun în această privință. Așa, de pildă, este limpede că dregătorii, slujbașii domnești în aparatul de stat, nu se confundau cu restul masei de boieri, numai primii avînd calitatea de *oficialități*, răspunzînd direct pentru activitatea lor în fața domnitorului sau în fața reprezentanților acestuia. De asemenea, trebuie avut în vedere că nu toate slujbele din stat au apărut deodată, ci *treptat*, pe măsură ce însuși organismul de stat se consolida și, îndeosebi, paralel cu creșterea rolului Curții domnești — devenită pe parcurs adevăratul *centru vital al țării* ; multe dregătorii exprimau prin conținutul competențelor lor tocmai viața desfășurată la curtea voievodală. În sfîrșit, în exercitarea dregătoriilor s-a făcut permanent resimțit acel principiu general valabil pentru evul mediu timpuriu : nu era vorba de o strictă

specializare a lor, căci una și aceeași persoană putea cumula atribuții diferite (administrative, fiscale, judecătorești — inclusiv executorii — precum și militare), indiferent de faptul că funcția indica o activitate oarecum distinctă (ca de exemplu, vornic, vistier ș.a.). Era un principiu care, în aplicarea-i practică (și mai ales la nivelul dregătoriilor mărunte), genera adesea numeroase abuzuri, de unde și avertismentele pe care domnul le socotea necesare uneori, implicînd amenințarea cu pedepse pentru cei în culpă.

În vîrfurile piramidei aparatului de stat se aflau dregătorii de rang înalt sau *marii dregători*, aceștia fiind cei mai apropiați de voievod și tocmai de aceea figurînd, de regulă, în actele de cancelarie ca martori și membri ai Sfatului domnesc. Cu distincțiile de care am amintit, unii mari dregători îndeplineau funcții publice, adică efectiv administrative, fiscale și judecătorești. În această categorie intrau : *logofătul*, șeful cancelariei domnești ; *vornicul*, mai mare peste Curtea domnească ; *vistierul* (uneori e desemnat și un *protovistier*), cel care răspundea de finanțele țării (ce se confundau cu cele ale domniei) ; *banul*, locțiitor al voievodului pentru Severin (totuși precumpăneau în atribuțiile acestuia cele militare, cum vom vedea mai jos). Alții, ca *spătarul* — sau, ca să folosim mențiunea actului din 1415 : „purătorul de sabie“ — aveau în sarcină atribuții mai mult militare ; cel amintit, de pildă, purta sabia voievodului la ceremonii și era comandant al oștirii (după domn, altminteri și vor-

nicul înlocuindu-l pe domn în timpul luptei, iar la nevoie orice alt mare dregător). *Comisul* răspundea de caii și de grajdurile domnești de la curte. În sfârșit, la Curtea domnească existau mari dregători care se îngrijeau de voievod — *stolnicul* răspundea de băutura domnească, *picernicul* sau *paharnicul*, de masa domnitorului etc. Este posibil ca în timpul lui Mircea cel Bătrîn să fi existat și marea dregătorie a *postelnicului* (numit și *stratornic*), care veghea asupra camerei de culcare a voievodului.

La baza piramidei se aflau tot felul de dregători de rang inferior, numiți și ei *slugi domnești* și care îndeplineau poruncile domnului sau ale marilor dregători.

Ca structură administrativă, Țara Românească era împărțită teritorial în mai multe unități administrative — *județele*, multe din ele dăinuind din vechime și reprezentând la origine stăpînirile teritoriale conduse de *voievozi*. Nu întîmplător, în anii 70 ai veacului al XVIII-lea, banul *Mihai Cantacuzino* evoca vechea stare de lucruri cînd afirma că Țara Românească însuma „17 județe sau 17 voievodaturi“. Aceste județe, de întinderi diferite, întruchipau deci prin ele însele ordinea statornicită prin crearea statului feudal; în general, ele purtau denumirile apelor de care erau scăldate : Jaleș, Motru, Jiul de Sus (Gorjiu), Jiul de Jos (Doljiu), Olt, Arges, Județul de Baltă etc., în fruntea lor fiind *sudeții* (*sudstvo* „județ“). Acolo, în astfel de unități administrative, activau slugile domnești sau dre-

gătorii trimiși de Curtea domnească, numiți tocmai de aceea și *curteni* (cum se arată limpede în documentele de mai târziu). Lor le reveneau sarcini diverse: strângerea dijmelor cuvenite domniei, a dărilor, impunerea la munci felurite etc. Actele interne din timpul lui Mircea cel Bătrîn abundă în menționarea lor, dar un „nomenclator“ mai cuprinzător al acestor curteni ne este înfățișat în documentul din 12 decembrie 1424, prin care Dan II confirma daniile făcute mănăstirii Cozia de unchiul său: „oricine să se ferească de ceea ce se cuvine mănăstirii și sudeț și globnic și vornic și vameș și birari și orice slugă și boier al domniei mele, *trimiși după milostenii și pentru muncile domniei mele*, fie că este vînăricer, sau găletar, sau vameș de stupi, sau de oi, sau de porci, sau osluhari și finari, fiecare să rămână departe“ (subl. N.C.; formularea, ca atare, se regăsește și în actele lui Mircea cel Bătrîn). Așadar, curtenii nu trăiau propriu-zis în ambianța Curții domnești, ci „pe teren“, ca mandatarii ai acesteia. Fără ei — și mai ales fără zelul lor, implicînd de multe ori și folosirea forței (*sila*) — administrarea țării ar fi fost cu neputință, iar veniturile și foloasele domniei ar fi fost cu totul neînsemnate. Abuzurile la care ne-am referit mai sus priveau contactul acestor slugi domnești (curteni) cu oamenii care administrau moșiile boierești și mănăstirești — se raportau cu alte cuvinte la încălcarea sferelor de competență. Domnul, bineînțeles, avea tot interesul să stăvilească aceste abuzuri, pentru a nu ne-

mulțumi pe reprezentanții marcantți ai clasei dominante din care făcea parte și el. Totuși, bunele moravuri erau expres indicate mai cu seamă în relațiile slujbașilor domnești de la vămile oficiale (Rucăr, Tîrgoviște ș.a.) cu negustorii străini.

Organizarea militară. În principal, puterea armată a voievodului Mircea cel Bătrîn era destinată să apere Țara Românească de atacurile dușmanilor externi, dar nu este nevoie să demonstrăm în chip special că în-săși ordinea feudală din interior era impusă și menținută cu mijloace coercitive — inclusiv prin forța armată. Cu alte cuvinte, așa cum bine precizează generalul-maior dr. *Constantin Olteanu*, organismul militar trebuie privit prin prisma funcțiilor sale — internă și externă —, una din funcții fiind dominantă în anumite momente sau etape istorice. Domnia lui Mircea cel Bătrîn nu a făcut excepție în această privință, căci ambele funcții ies cu pregnanță în evidență în timpul său. „Apreciind din acest punct de vedere importanța oastei — continuă același istoric militar — se poate spune că rolul pozitiv pe care armata îl joacă în anumite împrejurări este exprimat de gradul în care activitatea ei, acțiunile desfășurate s-au aflat în consonanță cu aspirațiile vitale ale poporului, depășind obiectiv cadrul de manifestare fixat de clasa dominantă.”

Politica militară a voievodului Mircea cel Bătrîn s-a axat așadar, pe plan extern, pe principii strategice fundamentale : *apărarea*

integrității teritoriale a Țării Românești, a ființei statale — în ultimă privire, a libertății și existenței ei de-sine-stătătoare. Acestei strategii i-au fost subsumate toate eforturile depuse de domnitor pe tărîmul organizării militare propriu-zise, în asigurarea efectivelor umane, a mijloacelor de apărare și de purtare a războiului, a tehnicii de luptă.

Desigur, izvoarele de care dispunem nu ne permit să descernem în amănunt natura și formele acestei organizări (îndeosebi referitor la prima parte a domniei voievodului, pînă la 1394). De aceea vom opera, adesea, cu inevitabilele generalități. Cunoștințele noastre sporesc, totuși, dacă luăm în considerare perioada a doua a domniei, cînd, se vede limpede. Mircea cel Bătrîn a tras învățăminte din desfășurările de pînă atunci (și nu a fost singurul care a procedat astfel). Acum, neîndoielnic, se pot distinge unele înnoiri în ce privește concepția voievodului despre organizarea militară. Altminteri, o măsură cu totul nouă a fost luată de Mircea cel Bătrîn pe plan instituțional, și probabil chiar de la începutul domniei: înființarea marii dregătorii a *banului*, „loțiitor“ al său pentru cetatea Severinului și pentru o bună parte (nu știm cît anume) din Oltenia. Era, așadar, o funcție nouă, care nu trebuie confundată cu mențiunea din titlul voievodal — „ban de Severin“ (dealtfel istoricul Ștefan Ștefănescu a făcut observația că ori de cîte ori apare documentar banul, în titlul domnesc nu se face mențiunea amintită).

Nu este exclus ca instituirea acestei dregătorii să fi avut loc în 1388, când Mircea cel Bătrîn era preocupat de problemele dobrogene, nu mai puțin însă și de mișcările din partea noului rege al Ungariei, *Sigismund de Luxemburg*. Ulterior, după 1400, funcția de ban — cu preponderență militară — apare dublă (în anul 1415, de pildă : *Radu ban*, *Agu ban* — posibil și la o dată anterioară, în 1409 : *Radul ban*, *Iarcîn namestnic* locțiitor).

Cu aceste observații prealabile, să vedem în ce consta organizarea militară din timpul lui Mircea cel Bătrîn și sub ce alte aspecte înnoitoare se distinge în raport cu situația dinainte de 1386.

Oastea țării. Principala instituție militară — și aceasta mai mult decît seculară la români — este *oastea*, denumită ca atare în actele voievodului, adesea și sub termenul de *oastea cea mare*, care apare pentru prima oară tocmai în vremea lui Mircea cel Bătrîn. Din capul locului trebuie precizat că nu era vorba atunci, ca dealtfel nici mai târziu, de o oaste permanentă ; permanente erau doar *îndatoririle* de caracter militar, prestațiile feudale — inclusiv străjile (paza) la hotare și în cetăți. *Oastea cea mare* era mobilizată doar la porunca voievodului și numai în vreme de primejdie pentru țară, după care efectivele ei erau lăsate la vatră. „Este o greșală să se creadă și să vedem — afirmă cu justețe generalul-maior dr. *Constantin Olteanu* —, atunci cînd vorbim de geneza oastei permanente, un organism

militar bine definit și structurat din toate punctele de vedere. Trebuie avut în vedere că pe măsură ce țările române s-au dezvoltat din punct de vedere economic, social și politic, pe măsură ce organizarea statală s-a perfecționat, se înregistrează progrese simțitoare și în perfecționarea armatei permanente, elementele ei componente conturându-se clar, pentru a ajunge, în a doua jumătate a secolului al XIV-lea, și mai ales la începutul secolului al XV-lea, la organismul militar în viziunea pe care o avem astăzi despre această structură militară, cu rolul și funcția ei socială bine determinate, cu o pondere mult mai însemnată în structura generală a oastei țării și în gîndirea militară a domnitorilor“. După opinia autorului citat, numai așa-numita *oaste mică* (adică *oastea de curteni*) avea caracter permanent, deși „nu s-a putut cristaliza o părere unitară asupra elementelor componente ale armatei permanente și nici asupra încadrării în timp a procesului de formare a ei“.

În structura propriu-zisă a oastei din timpul lui Mircea cel Bătrîn se disting pe de o parte *steagurile* (sau *banderiile*) boierești, pe de alta, cele ale slugilor domnești, așadar ale curtenilor, în sfîrșit, ale țăranilor și, desigur, ale tîrgoveților. Această structură este înregistrabilă îndeosebi după 1400, cu precizarea pe care o vom face îndată.

Am văzut că stăpînii de pămînt se bucurau de imunitate — *ohaba*, recunoscîndu-li-se stăpînirea din partea domniei, iar aceasta din urmă beneficiind din partea lor de „slujba

dreaptă și credicioasă“, ceea ce implica înainte de toate prestarea slujbei militare. Întrucît și boierii aveau slugile lor pe moșii — provenind din țăranii aserviți —, cu acestea veneau ei la chemarea domnului, la oaste. Dar experiența istorică a arătat domnilor că nu totdeauna credința boierilor le-a fost statornică; s-a întîmplat o astfel de defecțiune chiar lui Mircea cel Bătrîn, după bătălia de la Rovine (1394). Așa s-ar explica, poate, de ce un mare boier, Aldea, scria în actul său (cca. 1398): „din cît mi-a dăruit Dumnezeu și domnul voievod Io Mircea, pentru slujba și credința cu care i-am slujit, nu cu fățarnicie, ci cu adevărată și dreaptă credință“ — și ne putem întreba dacă nu cumva Aldea se referea la evenimente legate de bătălia de la Rovine, unde el va fi fost alături de domn, ca și în perioada imediat următoare, în peregrinarea lui Mircea cel Bătrîn.

Fapt este că odată cu Mircea cel Bătrîn ies mai clar în evidență cel puțin două principii noi în legătură cu organizarea militară și cu componența oastei țării: 1) îmbinarea mai strînsă a atribuțiilor (funcțiilor) administrative cu cele militare, *ceea ce a avut drept efect creșterea ponderei în oaste a steagurilor de curteni*; 2) *generalizarea obligației de a presta serviciul militar, lărgindu-se baza socială a oastei prin țăranii dependenți și prin locuitorii țărgurilor și orașelor.*

Într-adevăr, dacă participarea la oaste a țăranimii libere era în afară de îndoială — ea formînd din cele mai vechi timpuri unul din

principalele reazeme ale voievozilor români —, nu același lucru se poate afirma despre țărani dependenti, dacă luăm în considerare unica mențiune în acest sens, anterioară domniei voievodului, aceea din timpul lui Vladislav I — Vlaicu (cca. 1370) : satul Jidovștița, al mănăstirii Vodița, era *scutit de oaste*. Or, tocmai Mircea cel Bătrîn a fost probabil voievodul care a anulat astfel de scutiri, de vreme ce un număr de cinci documente emise de el (plus unul semnat de asociatul său Mihail) indicau în chip cât se poate de clar obligativitatea generală de participare la oaste.

Astfel, cea mai veche mențiune cunoscută (cca. 1400—1403) se referă — semnificativ — la *slugi domnești*, beneficiare ale unui act de stăpînire asupra unei moșii în Prahova, pe apa Mociuriței (sau Leaotul, pe al cărui mal, mai sus, se găsea Tîrgșorul) : fiii boierului Batea stăpînesc *ocina* (așadar o moștenire), cu scutirile obișnuite — „numai singură oastea s-o facă domniei mele“, se preciza în act. O formulare asemănătoare privește *sate boierești* — Ohaba pe Argeșel și Frăsinet pe Mostiștea, cum se arată într-o copie după un original datat 1401—1406 și tot astfel în copia păstrată după actul emis de voievodul-asociat Mihail, cu privire la cele 10 case din Tîrgoviște dăruite Coziei : „Și numai birul și oastea (*voiska*) și să lucreze la moară, iar alt nimica să nu aibă amestec cu orașul“ (1417—1418). În sfîrșit, trei mențiuni din documentele lui Mircea cel Bătrîn se referă explicit la oastea cea mare (*velika voiska*) — două cu data

precisă : 11 mai 1409, despre satul Pulcovăț al mănăstirii Strugulea („Numai la oastea cea mare să slujească domniei mele, iar alta nimic mai mult“) și 10 iunie 1415, privitor la satele mehedintene Bala și Prislop, ale boiernașilor Vlad ș.a. („Numai la oastea cea mare să se pregătească, iar alta nimic mai mult“); un al treilea document, datat 1407—1418, se referă la satul Ciulinița de pe Buzău, care — am precizat deja — aparținuse fratelui voievodului, Staico, fiind dăruit de acesta mănăstirii Snagov („afară de singură oastea cea mare să se ridice pentru domnia mea, iar altceva nimic mai mult“).

Putem sintetiza cele de mai sus : voievodul Mircea cel Bătrîn nu a procedat la o reformă propriu-zisă cu privire la oastea țării (*oaste* și *oastea cea mare* fiind același lucru), ci a întărit ponderea steagurilor de slugi domnești (curteni) din interiorul acesteia — cu accent totodată pe contingentele de țărani și de târgoveți. La baza acestor măsuri putem distinge prin urmare un *conținut politic* care nu trebuie să ne scape : deși „credincioasa slujbă“ era mereu subînțeleasă din partea stăpînilor de pământ, domnul își impunea voința în fața acestora (de observat că nici ctitoria sa de la Cozia nu a fost ocolită). Este un aspect important al creșterii autorității voievodale în timpul lui Mircea cel Bătrîn.

Altminteri, structura organizatorică a oastei se afla atunci la niveluri comparabile în bună parte cu oștile statelor din jurul Țării Româ-

nești. Efectivele propriu-zise constau din *pedestime* și *cavalerie*, probabil cu o ușoară pondere a primei (nu ne putem pronunța decisiv în această privință), după împrejurări, căci voievodul a purtat lupte la mari distanțe de pământul Țării Românești, posibile numai cu cavaleria.

Fortificații. Se poate vorbi de un sistem defensiv în timpul lui Mircea cel Bătrîn? Răspunsul este, indiscutabil, afirmativ, chiar dacă îl comparăm cu acela al Moldovei — mai încheșat și, mai ales, mai impunător ca forță militară (ca să nu mai vorbim de faptul că a durat mai mult decît în Țara Românească).

Cîteva *particularități* se desprind din analiza sistemului defensiv muntenesc. Este de reținut mai întîi că orașul-capitală al Țării Românești — Argeșul — era neapărat, însăși reședința voievodală de aici nefiind fortificată (experiența îl va determina pe voievod, cum vom vedea îndată, să procedeze altfel cu reședința sa de la Tîrgoviște), și, în general, orașele erau lipsite de apărare (exceptînd pe cele din Dobrogea). În al doilea rînd, se constată tendința de a se fortifica așezările rurale — *satele* — și numai a celor din zona limitrofă Dunării (fapt explicabil prin apariția pericolului otoman de la sud de Dunăre), inclusiv prin *cetățui de pămînt*. În al treilea rînd, cetățile propriu-zise sînt localizate mai ales la hotarele Țării Românești, dar în strategia militară a voievodului un rol deosebit de important era atribuit cetăților de la Du-

năre și din Dobrogea (căci atenția principală a acestuia era îndreptată către sud, spre otomani). În sfârșit, nu este lipsită de interes și particularitatea că în componența acestui sistem defensiv se disting, deopotrivă, cetăți autohtone, datorate voievozilor dinainte de Mircea cel Bătrîn sau acestuia (de exemplu, cea de la Giurgiu), precum și altele moștenite de aceștia (de pildă cetatea de la Severin, eventual și cetățile din feudele transilvănene, dacă mai funcționau — *Salgo* (Sibiel) în Amlaș, *Breaza* în Făgăraș), inclusiv cele din Dobrogea, în majoritate de origine bizantină.

Astfel, la hotarul de vest, voievodul a stăpînit *cetatea Severinului*, ridicată pe malul Dunării de regele arpadian al Ungariei, *Andrei II* (cca. 1230) și intrată în stăpînirea Țării Românești la sfârșitul veacului al XIII-lea (probabil în timpul lui *Tihomir* voievod, cca. 1290). Sub Mircea cel Bătrîn, se pare, în răstimpuri au fost instalate acolo garnizoane ungurești, potrivit relațiilor de vasalitate statornicite între el și suzeranul său, Sigismund de Luxemburg, mai ales în urma tratatului bilateral de la Brașov (1395). Crearea instituției *banului*, cum am amintit, are desigur o strînsă legătură cu problema stăpînirii acestei cetăți. La nord, în apropiere de capitală, se găsea *cetatea Poienari*, mai exact, nucleul patrulator al acesteia — un turn de veghe către Țara Loviștei (cetatea va apare, amplificată, abia sub *Vlad Țepeș*). Tot la nord, pe drumul spre Brașov, se găsea *cetatea Dîmboviței* (sau *Podul Dîmboviței*), în apropiere de Rucăr ;

aici se vor consuma evenimentele în legătură cu sfârșitul scurtei domnii a uzurpatorului *Vlad I* (1396). Ceva mai sus, pe același drum, se găsea puternica fortăreață de la *Bran* — o cetate mai veche, refăcută de *Ludovic I* prin 1377—1378 (ciudat, denumirea ei suna *Turci, Törzburg-Törcsvár* 'Cetatea turcilor'); a intrat însă în stăpînirea Țării Românești, poate chiar sub *Radu I*, în orice caz era acolo o *vamă*, la poalele cetății, în timpul lui *Mircea cel Bătrîn*, care a orînduit și *castelani* în cetate (cum se spune în actul lui *Sigismud* din 7 iunie 1419). De asemenea, unele documente evocă și „*cetatea de la Cîmpulung*“ — fiind vorba însă de vama orașului sau, eventual, de așezarea din apropiere, întărită natural și artificial, de la *Stoenești* (cunoscută în literatura istorică sub denumirea de *Cetățeni*).

În afară de *Severin*, pe linia *Dunării* au avut o importanță strategică atît cetățile de pe malul stîng, cît și cele din *Dobrogea*. Astfel, *cetatea Turnu* (azi *Turnu Măgurele*), în fața *Nicopolului* — drept care se mai chema și *Nicopolul Mic* (*minus castrum Nicopol*, 1397 ; *parva Nikopolis*, 1399), la origine un turn romano-bizantin (*Turris, Pyrgos*). Dintr-o inscripție slavonă (datată 1397—1398) aflăm și denumirea slavă a cetății — *Holăvnic*, tot cu înțelesul de 'turn'. Și, într-adevăr, în vremea voievodului se prezenta ca un turn mare rotund (diametrul interior de circa 30 m), de care se lipeau mai multe bastioane semiro-tunde și atenanse, una de contur patrulater ; mai existau două incinte poligonale și un

șanț de apărare. În 1445, cavalerul burgund *Walerand de Wawrin* o descria : „un turn mare rotund, înconjurat de ziduri, în chip de brace, care turn era așezat pe malul apei, pe pământul Țării Românești“ (brace — „brayes“, lat. *braca* — erau elemente de apărare în fața unui pod sau a unei porți). Cetatea a jucat un rol însemnat în evenimentele din 1394—1396 ; Mircea cel Bătrîn a venit deseori aici, de unde a trimis și scrisori aliaților săi.

Din nefericire, tocmai din cetatea construită de el — *Giurgiu* — nu se mai păstrează decît resturi de ruine. Cetatea Giurgiului a fost ridicată pe o insulă din apropierea malului românesc al Dunării. Același Wawrin o descrie astfel : „în insula Giurgiului [...] era o cetate foarte puternică, pătrată, cu patru laturi lungi de zid și la colțul fiecărei laturi era cîte un turn foarte mare, cu totul pătrat, și cel mai mic din aceste turnuri era mai mare și mai puternic decît turnul castelului Turcan [Tur-tucaia] și tot astfel întărit cu gherete și cu galerii de lemn. Și erau în spre rîu [Dunăre] două mici parapete de zid care porneau de la cetate și la capetele lor erau de asemenea două turnuri tot așa de întărite cu galerii ca și celelalte“. Ceva mai încolo, Wawrin ne mai oferă o precizare : „turnurile erau toate patru masive <avînd fiecare> mai bine de douăzeci și patru de picioare înălțime“ — ceea ce echivalează cu aproximativ 8 m. În sfîrșit, cronicarul redă și spusa fiului lui Mircea cel Bătrîn, *Vlad Dracul* (să nu scăpăm din vedere că for-tăreața era atunci stăpînită de otomani) : „dacă

îmi pot redobîndi întreagă cetatea mea, pe care tatăl meu a pus să o ridice, atunci chiar și femeile din Țara Românească, cu furcile lor de tors, vor fi în stare să recucerească Grecia“, iar apoi : „Căci el [voievodul Vlad Dracul] mai spunea că nu se afla nici o piatră în acea cetate care să nu fi costat pe tatăl său <cît> un bolovan de sare“. Cercetările arheologice recente promet de pe acum importante lămuriri în legătură cu trecutul acestei construcții militare datorate lui Mircea cel Bătrîn.

Odată cu luarea în stăpînire de către Mircea cel Bătrîn a pămîntului românesc dintre Dunăre și Marea Neagră, sistemul defensiv al Țării Românești s-a întărit considerabil prin cetățile-porturi *Silistra* (Dîrstor), *Vicina* (în decădere totuși în această epocă), *Chilia* și *Licostomo*, eventual și *Hîrșova*, în fața Flo-cilor de pe malul stîng al Dunării. Către Marea Neagră, pe malul lacului Reazim, se găsea puternica cetate denumită — se crede — *Ieraclea*, dar cunoscută cu un termen turcesc : *Enisala* (respectiv *Yeni-salé*, ceea ce înseamnă 'Satul Nou'). Toate aceste cetăți, trebuie spus, sînt la origine opera constructorilor bizantini, o vreme fiind stăpînite (exceptînd *Silistra*) de genovezi ; aceștia au fost alungați, pe rînd, de către voievozii români și în special de Mircea cel Bătrîn, începînd probabil cu *Chilia* (în timpul lui *Vladislav I-Vlaicu*, așadar înainte de 1377 și de ajungerea turcilor la Dunăre).

În cadrul sistemului de fortificații din vremea domniei lui Mircea cel Bătrîn intrau, fapt semnalat deja, și *satele fortificate*. Inițiativa întăririi lor nu s-a datorat probabil domniei, ci sătenilor înșiși; ei s-au îngrijit de propria apărare, căutînd să preîntîmpine efectele valului nimicitor ce se apropia de dincolo de Dunăre, cum înregistrăm în așezările de la *Coconi* (Călărași, pe iezerul Mostiștea), *Basarabi* (Dolj) și, eventual, *Brătia* (Ialomița, în apropiere de Urziceni). Fortificațiile satelor constau fie numai din șanțuri și valuri de pămînt — în număr de trei la Coconi (pentru perioada cca. 1380—1432), fie din șanț și val cu palisadă de lemn la Basarabi (și Brătia? — în acest ultim loc nu s-au făcut cercetări arheologice, așa încît nu ne putem pronunța). Cunoaștem mai amănunțit situația de la Coconi: fortificațiile (șanțuri adînci de circa 3 m și valuri de pămînt corespunzătoare) înconjurau zona cu locuințe și cimitire — și aceasta de fiecare dată, pe parcursul celor trei faze stabilite pe cale arheologică (în faza A, fortificația așezării a rămas neterminată, datorită se pare evenimentelor legate de invazia turcească din 1394).

În schimb, putem considera că domnia a hotărît ridicarea unor cetăți de pămînt, cum a fost cazul celei cu adevărat impunătoare de la *Frumoasa* (Teleorman, pe râul Vedea, la cca. 15 km NE de Zimnicea): de plan patruleter, îmbrăcînd botul unui deal, alcătuită din două șanțuri și două valuri care protejau reducta principală — o palisadă din lemn și

pământ. Dacă această cetate de pământ nu se datorează cumva voievozilor Vladislav I — Vlaicu sau Radul I, este în afară de îndoială că a dispărut în timpul lui Mircea cel Bătrîn și anume odată cu atacul lui *Baiazid I* din 1394. De asemenea, o cetate de pământ mai simplă, tot patruleteră, se cunoaște la *Frătești* (NE de Giurgiu). Ambele cetăți aveau menirea să vegheze către Dunăre, „străjile“ fiind asigurate de țăranii locului, în cadrul prestațiilor de caracter feudal.

Despre strategia și tactica de luptă — adică, referitor la chipul cum a purtat *războaiele de apărare* Mircea cel Bătrîn — vom aduce deslășiri la locul potrivit. Aici, însă, este cazul să amintim de o altă latură a organizării militare din timpul lui Mircea cel Bătrîn și anume de *drumurile Țării Românești* (vezi mai sus, *Viața economică*). Într-adevăr, pe lângă importanța lor economică, drumurile amintite aveau și una de ordin militar — ele conținând în strategie și tactica de luptă a vremii. Tocmai datorită acestui fapt, drumurile trebuiau să fie întreținute (numeroase mențiuni documentare indică prestațiile feudale în acest sens), ceea ce nu se realiza totdeauna mulțumitor, căci starea generală a lor era destul de precară, desfundate mai tot timpul anului din cauza ploilor și zăpezilor, cu rare poduri peste ape (în mod obișnuit, trecerea se făcea prin vâduri). *Peter von Rez*, un fugar după înfrângerea de la Nicopol (1396), relatează elocvent despre starea acestor drumuri și despre peri-

pețiile îndurate, trebuindu-i nu mai puțin de șapte zile ca să parcurgă distanța dintre locul dezastrului și Turnu Roșu.

Înzestrarea oastei. Armele obișnuite ale oștenilor Țării Românești din vremea lui Mircea cel Bătrîn erau *arcul și săgeata*, inclusiv arcul cu vârtej (arbaleta). La 29 mai 1418, câteva luni după moartea voievodului, fiul său îi asigura pe locuitorii din Cisnădie : „și dacă s-ar întâmpla ca noi să avem pricini sau neînțelegeri cu toată țara Transilvaniei, cu voi noi voim să păzim pacea și o trainică contenire de arme, și aceea ce este mai mult, vă vom trimite în timp de război pe unul dintre boierii noștri (un dregător, n. N.C.) cu o ceată din săgetași de-ai noștri (*cum sagitta*), care vă va apăra pe voi și târgul vostru și vă va păzi de năvalele războiului“. Alte arme folosite, inclusiv în lupta corp la corp, erau *spada și sabia, sulița și lancia, măciuca și buzduganul, securea, praștia* ș.a. Protecția corporală se datora *scuturilor* — frecvente —, *coifurilor*, *platoșelor* și *cămășilor de zale*, *cnemidelor* (pentru protecția genunchilor), ultimele mai ales la îndemîna celor avuți. Dintre piesele de armură să mai amintim de *pintenii* purtați de cavaleri (în epocă predominînd tipul cu rozetă); în harnașamentul cailor se cunosc numeroase și variate forme de scări de șa, zăbale, aplici, catarama ș.a. O mare cantitate de arme și alte bunuri trebuitoare înzestrării și dotării oștirii se importau. Nu știm dacă armata lui Mircea cel Bătrîn a fost dotată și

cu *mașini de război* (bombarde, baliste). Este însă sigur că piese de acest gen au fost văzute de ostașii voievodului pe câmpul de luptă de la Nicopol (1396). În sfârșit, în dotarea armatei și în funcție de nevoile repetate de a trece Dunărea (în special în Dobrogea), trebuie să admitem și existența *luntrilor și corăbiilor de luptă*, așadar o minimă *flotă militară*.

3. VIAȚA CULTURALĂ

Mircea cel Bătrîn a fost un mare iubitor de cultură. Faptul este atestat, printre altele, și de preocuparea și grija manifestate de voievod pentru înflorirea sub multiple aspecte a culturii Țării Românești.

Ctitorii. Dispunînd de însemnate resurse materiale, Mircea cel Bătrîn a fost unul din principalii constructori în domeniul arhitecturii religioase din Țara Românească, ridicînd biserici și mănăstiri, reparînd probabil altele. Ctitoria sa de căpetenie este *Cozia*, de pe malul drept al Oltului, construcție începută probabil în 1387 (oricum înainte de 20 mai 1388, cînd i se face deja danii și se hotărăște ca mai vechea mănăstire Cotmeana să asculte de noul așezămînt monastic), și terminată în anul 1391 (inclusiv pictura). Biserica mănăstirii, de plan triconc, este o adevărată capodoperă — reprezentînd un cap de serie pentru numeroase alte edificii de cult din Țara Ro-

mânească (precizăm că pridvorul din faţă a fost adăugat sub *Constantin Brâncoveanu*). Specifică monumentului este decoraţia exterioară, respectiv elementele sculpturale care împodobesc faţadele (realizate în tehnica *méplat* sau *relief plat*), la ancadramentele ferestrelor, arhivoltele arcadelor oarbe, motivele realizate, de influenţă orientală, constînd din rozete, împletituri (inclusiv colonete), păsări afrontate etc. Atrage atenţia îndeosebi reprezentarea de pe faţada sudică — *acvila bicefală* care, ca pretutindeni în epocă, semnifică despozia bizantino-balcanică ; acest însemn a fost preluat de Mircea cel Bătrîn odată cu stăpînirea Dobrogei (după 1388). Dealtfel, acvila bicefală împodobeşte şi costumul lui Mircea cel Bătrîn (în dreptul genunchilor — respectiv pe „chausses“-ele purtate de voievod), cum se mai vede în tabloul votiv din naosul bisericii. (Recent, *Lia* şi *Adrian Bătrîna* au demonstrat că o astfel de reprezentare a existat şi la biserica mănăstirii Cotmeana, refăcută şi pictată — către 1400 — de Mircea cel Bătrîn).

De asemenea, voievodul a construit mănăstirea *Snagov*, schitul *Brădet* (Argeş), probabil şi mănăstirea *Dealul* (amintită în 1431), dărimată apoi de *Radu cel Mare*, care zideşte pe acelaşi loc mănăstirea păstrată şi azi cu acelaşi nume. Tot lui i se atribuie şi zidirea mănăstirii de la *Glavacioc* (există şi ipoteza că aceasta ar reprezenta de fapt mănăstirea Strugalea, de care am mai amintit — o ctitorie boierească), dar este sigur că în Oltenia,

spre munții Parîng, Mircea cel Bătrîn a ridicat mănăstirea *Vișina*, pe malul Jiului : un act de la Neagoe Basarab (1514) glăsuiește : „ocina [mănăstirii] și cu grădinile și cu tot hotarul pe care a fost din vechime, încă din zilele lui Mircea voievod“. În sfîrșit, cu sprijinul voievodului, starețul Tismanei — vestitul călugăr Nicodim — a reconstruit, cum se admite, mănăstirea *Vodița* (II, prima fiind cea din timpul lui Vlaicu Vodă, năruită curînd).

O ctitorie aparte este reprezentată însă de biserica noii *Curți domnești de la Tîrgoviște*, distinctiv fiind ansamblul însuși — unicul păstrat din timpul voievodului Mircea cel Bătrîn în domeniul arhitecturii civile îmbinate cu cea militară și cea religioasă. Este vorba de nucleul inițial al Curții de pe malul drept al Ialomiței, ridicat de Mircea cel Bătrîn în jurul anului 1400 — oricum *după 1394—1396*, de vreme ce au existat pe locul respectiv locuințe aparținînd *tîrgului*, incendiate însă cu siguranță cu prilejul invaziei lui Baiazid din anul 1394. Noua reședință — destinată voievodului și, cu siguranță, asociatului său la domnie, Mihail — consta dintr-o impunătoare *casă domnească* lucrată din piatră și cărămidă, cu pivniță, o *capelă* de plan treflat situată în apropierea laturii de nord a casei, totul fiind înconjurat de un zid de incintă (au fost sesizate doar două laturi), prevăzut cu turnuri de colț (se păstrează cel de NE) ; un șanț larg de apărare proteja construcțiile dinspre vest și sud. Ulterior, nepotul voievodu-

lui — un Drăculesc —, Vlad Țepeș, a modificat peisajul acestei vechi Curți de la Tîrgoviște, ridicînd faimosul turn cilindric cunoscut apoi sub denumirea de *Turnul Chindiei* (așezat peste încăperea de vest a capelei). Incontestabil, așadar, noul așezămînt voievodal de la Tîrgoviște a avut de la început caracterul unei *Curți întărite*, spre deosebire de patriarhala alcătuire, într-un fel țărănească, de la *Curtea din Argeș*, unde ceea ce atrage mai întîi atenția este tocmai separația dintre locul de închinare al vechilor voievozi și reședința lor.

Cultura. „Cultura evului mediu — scria P. P. Panaitescu într-o lucrare apărută postum — are în toată Europa un caracter religios. Și la noi ca și în alte țări, cultul religios a început sub forma simplă a bisericilor de lemn țărănești, a închinării și a rugăciunilor în limba poporului. Dar odată cu instaurarea orînduirii feudale, clasa stăpînitoare și-a așezat patronajul asupra bisericii, care devine o armă și o garanție spirituală a stăpînirii. Folosirea limbei slavone a desprins biserica de popor și a legat-o de nobili și de suveran [...]. Literatura religioasă, disputațiile morale și teologice au o răspîndire și o influență adîncă asupra lumii laice, iar literatura laică feudală : istoria, povestirile, legile, poezia ca și gîndirea, sînt în slujba religiei, în sfera religioasă. Numai literatura orală a poporului scapă de sub această tutelă. Dar cultura feudală nu stă în legătură numai cu biserica, ci

și cu castelele nobiliare, cu arta războiului, ocupația nobilimii și cu virtuțile majore ale spiritului nobiliar : vitejia, onoarea, respectarea credinței jurate între om și om“.

Aspectele înfățișate mai sus sînt, în bună măsură, valabile și pentru vremea lui Mircea cel Bătrîn, pentru definirea conținutului culturii (și în general pentru tot ceea ce se poate exprima prin spiritul uman), în care trebuie să distingem, într-adevăr, pe de o parte filonul creativ popular, puternic și extrem de variat (cum se desprinde din analiza producțiilor epice și lirice : balade, cîntece și doine etc.), iar, pe de altă parte, sfera creației culte, de la nivelul clasei feudale dominante. În vremea lui Mircea cel Bătrîn, pe fondul mișcărilor sociale ce bîntuiau ținuturile de la sud de Dunăre, apăruseră controverse în privința dogmelor bisericesti și tocmai în acea perioadă a purtat Nicodim corespondență cu patriarhul bulgar Eftimie. Desigur, se conturează gusturi și mentalități noi în domeniul culturii. Vor pătrunde în ținuturile noastre predilecțiile pentru teme cavaleresti (cum o dovedesc reprezentările de pe monedele lui Mircea cel Bătrîn, nu mai puțin și figurațiile de pe cahlele de sobă descoperite în mediul orășenesc de la Tîrgoviște, un indiciu în plus că profunzimea acestor teme depășise deja cadrul social al clasei dominante feudale). Dealtfel, semnificativ, însăși știința de carte se propagă și în alte straturi ale societății : slove zgîriate pe vase sînt frecvent întîlnite în așezări rurale (pe unele vase de la Coconi, de pildă), în tîrguri și orașe (pe o stra-

chină smălțuită găsită la Tîrgoviște, aparținînd unei locuințe anterioare implantării Curții lui Mircea, meșterul olar, un *localnic*, a făcut însemnarea în slavonește : „(Io)an a scris în luna martie 8 zile [...]“).

Din vremea lui Mircea cel Bătrîn se cunoaște un *Evangheliar*, copiat și împodobit de Nicodim, în anul 1405 (cu un an înainte de moartea acestuia). Mai știm că Filos, logofătul voievodului, călugărindu-se la bătrînețe a compus un *Polieleu*, dedicat Maicii Domnului. Au fost probabil copiate și multe alte cărți bisericești și, probabil, *pravile* — inspirate din dreptul bizantin —, căci și în Țara Românească au existat *scriptorii*, organizate mai ales pe lîngă principalele mănăstiri.

În strînsă legătură cu cultura se află, desigur, și *arta* epocii lui Mircea cel Bătrîn. În epoca respectivă, manifestările artistice de nivel popular sînt cu totul remarcabile, ele fiind îndeosebi probate de numeroasele descoperiri arheologice (produse ceramice, podoabe etc.). Unele vase confecționate de olarii din această vreme sînt *unicate* (și avem în vedere centrul de producție de la Coconi, ale cărui cupe erau ornate cu figuri umane, animale — inclusiv reprezentări de pelicani). Bineînțeles, în circuitul valorilor artistice intrau și produsele de import, care și ele îmbogățeau patrimoniul cultural al epocii. De pildă, broderia din 1396 (un epitaf), probabil o dănie din partea voievodului pentru mănăstirea Cozia — țesătura fiind însă de proveniență balcanică. În rest, locul principal în arta timpului

l-au avut arhitectura și ramurile specializate adiacente (pictura murală, sculptura, cu o mențiune specială și pentru stilul decorativ prin ceramoplastie, documentat la Cotmeana, Cozia și Tîrgoviște).

*

Această succintă prezentare a Țării Românești din timpul lui Mircea cel Bătrîn a pus accentul pe osatura stărilor interioare, în măsură să ne deslușească, chiar parțial, natura feudală a domniei voievodului. Dar personalitatea acestuia s-a vădit și pe planul relațiilor externe și îndeosebi în cursul luptelor sale de apărare. Este ceea ce ne propunem să evidențiem în cele următoare.

II. POLITICA EXTERNĂ PROMOVATĂ DE MIRCEA CEL BĂTRÎN. ALIANȚE, INIȚIATIVE, BĂTĂLII

1. ȚARA ROMÂNEASCĂ ȘI VECINII EI ÎN TIMPUL DOMNIEI LUI MIRCEA CEL BĂTRÎN

Comparativ cu situația de la mijlocul veacului al XIV-lea, în preajma anului 1380 se anunțau unele modificări pe harta politică a Răsăritului Europei și îndeosebi a Peninsulei Balcanice. Acestea se datorau atât mișcărilor ivite în interiorul statelor din această parte a continentului, cât și unui factor politico-militar specific — ofensiva otomană. Ne interesează îndeaproape acest peisaj de geografie istorică din ajunul guvernării lui Mircea cel Bătrîn, spre a-i înțelege evoluția ulterioară — dramatică pe alocuri —, ca și implicațiile în însăși politica militară a voievodului român.

Peninsula Balcanică. Aici trebuie să distingem, în primul rînd, *Imperiul bizantin*, cel mai vechi stat din sud-estul Europei, odinioară întins de la Marea Neagră la Marea Adriatică (nu mai puțin și în Asia Mică), dar care fusese slăbit considerabil pe parcursul veacului al XIV-lea, cînd pierde toate posesiunile asiatice și în bună parte și pe cele de pe continentul nostru. De fapt, Imperiul bizantin se dezagrega atunci prin acțiunea crizei profunde ce-l cuprinsese în interior, în toate sferele vieții (economice, sociale și politice); erau urmă-

rile războiului civil din anii 1341—1347, când împăratul legitim *Ioan V Paleologul* (1341—1391) fusese detronat de viitorul său socru, marele domestic *Ioan VI Cantacuzino* (1347—1354). De această criză profitase vecinul din vest — țarul *Ștefan Dușan* al Serbiei (1331—1355), care cucerește posesiunile bizantine din Macedonia, Thesalia, Epir și Albania (a ocupat vremelnice și Adrianopolul, după care, cum este știut, țarul Dușan a murit în drum către Constantinopol, în anul 1355). Tocmai atunci apar și turcii osmani, mai întâi la Tzympe (1352), pentru ca în martie 1354 să cucerească cetatea Kallipolis (Gallipoli). Nu erau și singurii care au profitat de slăbiciunea Bizanțului : lor li se adăugau venețienii și genovezii, care își disputau hegemonia militară și comercială în estul Mediteranei, în Egee, și desigur la Marea Neagră și mai ales la Constantinopol (nu întâmplător, în 1380, se desfășura războiul dintre cele două puteri maritime, pentru insula Tenedos, încheiat cu pacea de la Torino, 8 august 1381). Dealtfel, efectele crizei din Bizanț se vor resimți și în părțile noastre, în ținutul de la Dunărea de Jos, mai exact la gurile fluviului, unde, după războiul purtat de bizantini cu genovezii, în anii 1349—1351, pozițiile imperiului vor fi pierdute la Vicina, Chilia și Licostomo, zone în care se va instala pe rând administrația civilă și militară genoveză, alungată apoi de voievozii Țării Românești.

Fostul Imperiu bizantin era așadar pur și simplu o amintire în epoca la care ne referim, căci în ultimii ani domnia lui Ioan V Pa-

leologul se exercita peste cîteva oaze de efectivă stăpînire : Constantinopolul cu un mic ținut în jur, nici 2500 km² (și numai în partea europeană), apoi Salonicul cu un teritoriu în jur tot așa de restrîns și, în fine, cîteva insule din Marea Egee (Thasos, Samothrake, Imbros și Lemnos, alte cîteva lîngă Eubeeea, stăpînită de Venetia). Mai exista un teritoriu bizantin, dar departe, în Peloponez — *despotatul Moreei* — condus de fiul lui Ioan V, anume *Theodor I Paleologul*. Altminteri, silit de împrejurări, basileul amintit și-a împărțit tronul cu uzurpatorul Ioan VI Cantacuzino, cu fiul său *Andronic IV* (1367—1379) și cu un nepot, *Ioan VII* (1390). Cînd în 1391 îi succede cel de-al treilea fiu, *Manuel II*, a cărui domnie a durat pînă în 1425, problemele grave cu care era confruntat Imperiul îl vor copleși pe acesta, manipulat continuu de venețieni, turci ș.a., cum vom vedea.

Restructurări marcante au loc și în restul Peninsulei Balcanice. Întinsul imperiu ridicat sub Ștefan Dușan se risipește la rîndu-i după dispariția sa, căci între 1355 și 1371 au fost create state autonome în *Albania* (sub *Balsha II* — ucis în 1385), în *Macedonia* și *Zeta*. Macedonia, de pildă, cuprîndea după 1371 stătuțele conduse de *kralj-jupani* : Marko Kraljević la Prilep, Constantin Dejanović la Strumița și Velbujd, Vuk Branković la Kossovo. *Serbia* însăși era acum redusă la stăpînirea cneazului *Lazar Grebljanović* (1371—1389), probabil un nepot natural al marelui Dușan, cu capitala la Kruševac ; Lazar (sau Lazăr), eroul sîrb de

la Kossovo Polje, s-a străduit desigur să-și mărească teritoriul, spre Branicevo, la Dunăre și spre Peć (sau Ipeh) în sud, dar ținutul din jurul Belgradului nu-i aparținea, aici stăpînind Ungaria — în *banatul de Mačva*. De asemenea, în *Bosnia* guverna un rege, *Tvrtko* (1353—1391). Acest mozaic de stăpîniri mărunte va facilita cucerirea otomană, soarta impusă de această cucerire făcînd ca trei dintre cei numiți să moară : unul apărîndu-și țara — Lazăr al Serbiei, alți doi înfeudați turcilor — Marko și Constantin, uciși la Rovine.

De asemenea, tot după 1371, odată cu stingerea bătrînului țar *Ivan Alexandru*, *Bulgaria* reprezenta o diarhie : în nord-vest, cu capitala la Vidin, domnea *Ivan Srațimir* (1360—1365, 1369—1396), văr și cumnat cu Vladislav I-Vlaicu al Țării Românești (care l-a ajutat pe țarul din Vidin să-și recapete tronul, în 1369), iar în rest, guvernînd din Tîrnovo, se afla *Șișman* (1371—1393), frate vitreg cu țarul vidinean (*Șișman* în limba turco-cumană semnifică „Gra-sul”) — ambii dispărînd de pe scenă în timpul sultanului Baiazid I al turcilor.

În sfîrșit, pe țărmul apusean al Mării Negre și în apropiere de Dunărea de Jos apăruse o țară a *Cavarnei*, moștenită în veacul al XIV-lea de un anume *Balica*, iar apoi de fratele său *Dobrotici*, care se declarase *despot* (sau primise acest titlu de la Bizanț, căci se căsătorise cu fiica unui demnitar bizantin). Centrul lui *Dobrotici* era Caliacra, pe țărmul mării. În jurul anului 1370, cum se presupune, fiul său *Ivanco* (supranumit *Terter*) a pus mîna pe Si-

listra (sau Dîrstor, din mai vechiul *Durostorum*), constituindu-se acolo o formațiune statală, Ivanco bătînd și monedă proprie pe care îi apare numele precum și însemnul heraldic bizantin, acvila bicefală. Sigur este că după dispariția lui Dobrotici, prin 1386, fiul său Ivanco îl moștenește — dar intervin otomanii și, împotriva acestora, Mircea cel Bătrîn, care încorporează stăpînirea fostului despot sub ascultarea lui.

Otomanii și primele lor cuceriri. Istoria îndepărtată a turcilor începe în miezul Asiei, iar a *turcilor osmani* sau *otomani* în Asia Mică, în strînsă legătură cu a *turcilor selciukizi*, ai căror continuatori au fost. Într-adevăr, peste stăpînirile bizantine de acolo se constituie treptat un puternic imperiu — *Sultanatul de Rum* sau *de Anatolia*, din veacurile X—XII („Rum“ provine de la *rhōmaioi*, romei sau bizantini), destrămat apoi prin loviturile primite din partea mongolilor din veacul al XIII-lea (astfel se explică migrarea acestor turci selciukizi, pe care îi aflăm, prin anii 1262—1264, în Dobrogea noastră, menționați aici de geograful arab Ibn Battuta, prin 1330—1331). În pragul veacului al XIV-lea, pe ruinele fostului Sultanat se aflau deja risipite mai multe emirate; un astfel de principat (sau *beilic*) exista în nord-vestul Anatoliei, cu capitala la Söğüt, avîndu-l în frunte pe Ertogrul. Moștenitorul acestuia s-a chemat *Uthman* (se pronunța : *usman* sau *osman*), întemeietorul dinastiei otomane (1281—1326).

Vom menționa existența și a altor emirate, precursoare ale Imperiului otoman. Așa de pildă, în estul Mediteranei, în fața coastei Ciprului, se găsea emiratul Karaman (sau *Karamanoglu* = fiii lui Karaman), cu Iconium (Konya), fosta capitală a selciukizilor ; aici va ajunge solia lui Mircea cel Bătrîn în legătură cu pretendentul Musa. În partea opusă, pe coasta Mării Negre, ființa emiratul Candaroglu sau Kastamonu (fosta provincie bizantină Paflagonia, care a dat și un împărat Bizanțului, pe *Mihail IV Paflagonianul*) ; beiful de Kastamonu a fost și el implicat în afacerea Musa. Se cuvine amintit mai ales emiratul de Aydîn sau Aydınoğlu, din vestul Asiei Mici (cu Smirna — Izmir) : mai întâi, pentru că o expediție a lui Umur bei a pornit de aici, prin 1336—1338 (?), spre gurile Dunării ; cu acel prilej — ne asigură cronicarul turc *Enveri* — s-ar fi cucerit cetatea „Chilia (*Kili*) la hotarul Țării Românești“ ; în al doilea rînd, deoarece Cüneid bei (Djuneid) din Aydîn, nepotul lui Umur, a luat la începutul veacului al XV-lea partea pretendentului Mustafa Çelebi (poreclit *Düzme* „Fal-sul“), adăpostit și acesta la Mircea cel Bătrîn. La sud de Aydınoğlu se găsea alt bei care l-a sprijinit pe Mustafa — Mentешеoglu.

Toate aceste emirate vor fi supuse pe rînd succesorilor lui Osman și îndeosebi în timpul lui Orhan Gazi (1326—1359), Murad I (1360—1389) și Baiazid I (1389—1402). Dar nu numai atît, căci presiunea turcilor osmani s-a dezlănțuit și împotriva „necredincioșilor“, în speță bizantinii din Asia Mică și de mai departe. Or-

han este acela care cucerește de la ei Prusion (Bursa sau Brusa, 1326), apoi Niceea (Iznik, 1329), prima devenind capitala statului otoman. În anii războiului civil din Bizanț, cînd împăratul-uzurpator se lupta cu adepții minorului Ion V Paleologul și cu regenta Ana de Savoia, turcii lui Umur bei se alătură uzurpatorului Ioan VI Cantacuzino și tot așa procedează și cei conduși de Orhan (acesta îl ajută pe basileu să apere Salonicul, în 1349, și Adrianopolul, în 1352, împotriva lui Ștefan Dușan). În aceste împrejurări se implantează turcii lui Orhan în peninsula Gallipoli (Gelibolu) — un cap de pod strategic de prima mîină, bază pentru viitoarele operații de cucerire în Europa.

Acestea au loc sub sultanul Murad I, supranumit „Împăratul“ (*Hüdavendigâr*), cel care a dezvoltat statul otoman și organizarea acestuia. A instituit funcții noi — ca acelea de *mare vizir* și de *beylerbeg*, sau beilerbei — și tot lui Murad i se datorează crearea corpului militar de *ieniceri* (yeniçeri „oaste nouă“), în anul 1363, faimoasa oaste de pedestrași. Existau și alte trupe : de călăreți — *spahii* (sipah), de *timarioți* — călăreți cu feude, sistem tipic pentru oastea turcă ; un rol însemnat îl aveau trupele specializate — *azapii* (azab „celibatar“), echipați cu arcuri și săgeți, cu paloș, care erau pedestri și luptau totdeauna în fața oastei centrale, erau deci primii expuși loviturilor dușmane ; apoi nu mai puțin faimoșii *acîngii* (akîncî) — o cavalerie ușoară, alcătuită numai din turci și rezidînd la hotarele statului (*uç* sau *udj*), îndeosebi în Rumelia. Acîngiii erau

bine organizați, cu legi proprii, catastife (defter) etc. Înaintea oricărei expediții poruncite de sultan ei îndeplineau misiuni de recunoaștere — deveneau deci *cercetași* în țara adversarului — și porneau către zona operațională cu câteva zile înainte, eliminând eventualele curse, dregînd podurile etc. Firește, prădau totul în calea lor (*akîn*) și-i vom vedea în această postură atît înainte, cît și după bătălia de la Rovine.

Cu astfel de trupe a pornit *Murad I* la cucerirea Peninsulei Balcanice : în 1361 cad Tzurulon (Çorlu) și Didymoteichos (Dimetoka), iar în 1362 marele centru bizantin de pe „drumul imperial“ (ce străbătea Peninsula), Adrianopol (Edirne), devenit a doua capitală turcă după Brusa, pentru ca în 1363 să fie cucerită și cetatea Philippopol (azi Plovdiv). A urmat un răgaz ceva mai îndelungat, în care turcii și-au pregătit cu grijă viitorul asalt european, iar creștinii au încropit cunoscuta coaliție (la care a participat și Vlaicu Vodă) — învinsă însă în 1371 la Cernomen (Çirmen) pe Marița ; se deschidea astfel drumul către ținuturile bulgare și sîrbo-macedonene. Dealtfel, preliminațiile cuceririi au loc în anii 80 : Sofia, în 1382, cade în fața atacurilor otomane și apoi, în 1386, Niș-ul. Primejdia turcească se apropia, într-adevăr, nestăvilită, către linia Dunării.

Moldova. Țara Moldovei era un stat feudal relativ tînăr, structurile ei interne abia se consolidau și un mare merit în această privință i-a revenit voievodului-întemeitor de dinastic,

Petru I al Mușatei sau Mușatinul (1375—1391) ; așadar, cînd Mircea preia tronul din țara vecină de la sud-est, Petru I se afla în al 11-lea an al domniei. La vest, Moldova se învecina cu voievodatul Transilvaniei, la nord cu Polonia (cu precizarea că Galiția sau Rusia Roșie, cu Liovul, aparțineau Ungariei — revenind Poloniei după 1386), la est cu Lituania (care cotorpise Ucraina), iar la sud-est cu tătarii din hanatul Kipčak, care dominau și asupra părții de sud a teritoriului moldovean. Capitala Mușatinului era Suceava, un oraș în dezvoltare, întărit de voievod cu două cetăți — una spre apus („Cetatea Șcheia“), cealaltă la est, viitoarea *Cetate de Scaun* a domnilor moldoveni. Moldova, de reținut, își dezvoltă sistemul ei defensiv tocmai în timpul acestui voievod, care construiește și Cetatea Neamțului (respectiv nucleul patrulater al acesteia) — alte cetăți, mai vechi, existînd la Hotin și la Moncastro sau Cetatea Albă.

Ca și în țara de la sud de Carpați, economia din Moldova era predominant agrar-pastorală ; aceleași erau ramurile meșteșugărești, prospera și acolo comerțul intern și de tranzit — datorită și marelui drum comercial ce străbătea țara în lung, venind din Polonia și ajungînd la Cetatea Albă și la gurile Dunării. Dealtfel, liovenii obținuseră de la Ludovic I al Ungariei, prin 1379—1380, dreptul de depozit (*Stapelrecht*), rîvnind totodată la exclusivitatea pieței moldovene. Existau deci condiții propice pentru dezvoltarea orașelor — și atunci era

vorba mai ales de Baia, Siret, Birlad, Suceava ș.a. —, ca și pentru apariția monedei; bătărea acesteia se datorează tocmai voievodului Petru I Mușatinul: o solidă piesă de argint, în sistemul groșilor polonezi, cu stema Moldovei pe avers (bourul legendar) și flori de crin pe revers.

Nu cunoaștem, din nefericire, ansamblul raporturilor stabilite între Mircea cel Bătrîn și Petru I Mușatinul; dar știm cu siguranță că evenimentele create în Rusia Roșie în anii 80, cum vom vedea mai jos, au constituit, alături de altele, temeiul apropierei politice a celor două țări românești de Polonia — Moldova, mai ales, rămânând multă vreme în sfera de influență a acestui regat.

Regatul Ungariei. Domnia regelui *Ludovic I de Anjou* (1342—1382) fusese pentru Ungaria o epocă de maximă însemnătate, chiar una de măreție, căci monarhul de viță franco-napoliitană devenise în pofida unor cusururi (între care și versatila sa politică) un adevărat conducător al lumii catolice apusene — un *lider*, cum am zice azi. El colaborase strâns cu papalitatea, cu monarhia poloneză (cu care era și înrudit) și cu genovezii, fiind deci un adversar de temut al venețienilor. Odată cu stingerea lui Cazimir cel Mare al Poloniei (1370), ultimul din dinastia Piaștilor, tronul din Cracovia ajunge — cum se convenise anterior — în mîna lui Ludovic I. Întrucît nici acesta nu a avut urmași în linie bărbătească, la moartea lui, în 1382, tronul ungar a revenit reginei Elisabeta

(o bosniacă, fiica lui Ștefan II Cotromanić) și fiicei Maria, o copilă de șase ani, care în 1373 fusese juruită fiului lui Carol IV al Boemiei, tânărul (și el nevîrstnic atunci) *Sigismund de Luxemburg*, crescut în ideea că va deveni cîndva regele Ungariei.

Numai că lucrurile s-au încurcat o vreme și au fost chiar cu totul împotriva pretendentului Sigismund, nu mai puțin defavorabile și celor două regine. În 1382—1384, Sigismund întreprinde cîteva expediții în Polonia, cu speranța că-și va asigura și tronul polonez, dar se împotrivesc nobilii din această țară, care o chemară la ei pe Jadwiga (sau Hedviga), a doua fiică a lui Ludovic I (1384). În acest răstimp, în Ungaria s-a iscat o stare de anarhie feudală : se revoltă nobilii de pe coasta adriatică, în Dalmația și Croația, care îl aduc la Buda pe *Carol de Anjou* („cel Mic“), văr de-al doilea cu Ludovic. Amenințate, reginele apelează la Sigismund, care e nevoit să renunțe la intențiile poloneze : sosit la Buda, în 1385, el se căsătorește cu Maria de Anjou și încearcă să facă față situației. Lipsit însă de experiență și, probabil, cu sfetnici nesiguri, el nu reușește, căci la finele lui 1385 Carol II de Anjou a fost proclamat rege al Ungariei. Peste scurtă vreme însă, la 24 februarie 1386, partizanii reginei Elisabeta îl asasinează și drumul către rîvnitul tron părea că îi este deschis lui Sigismund de Luxemburg.

Din nou, totuși, a trebuit să mai aștepte. Reginele, însoțite de Nicolae de Gara (acela cu care se luptase în 1377 și Vlaicu Vodă), se

îndreptară spre Croația, împotriva răsculatului Ioan Horwath, dar sînt înfrînte și luate în captivitate, iar Nicolae de Gara ucis. Tot atunci, în 1386, Tvrtko al Bosniei trece de partea răsculaților și ocupă Dalmația ; sîrbii se agită și ei împotriva banatului de Mačva, iar în Rusia Roșie intervine regina Jadwiga a Poloniei. Evenimentele din anul 1386 l-au supus deci la mari încercări pe Sigismund.

Abia în toamna aceluiași an, cînd Mircea se urca pe tron, a fost în stare și Sigismund de Luxemburg să pornească decisiv la luptă : ocupă Buda, iar în primăvara lui 1387 — beneficiind și de alianța vremelnică a Veneției — se îndreaptă împotriva Croației. Rebelii, care o uciseră pe regina Elisabeta, o eliberaseră totuși pe Maria (iulie 1387) și abia acum poate efectiv Sigismund de Luxemburg să se ocupe de tronul Ungariei, deși mișcarea anarhică din regat era încă activă. Dar regele Sigismund, care avea atunci doar 20 de ani, se bucura de o sănătate de fier — și aceasta, alături de firea sa perseverentă, l-a ajutat să-și îndeplinească rolul istoric, în cadrul unei politici de anvergură în care a colaborat (nu totdeauna cu franchețe, trebuie precizat) cu Mircea cel Bătrîn. Distincțiile în această privință le vom face la locul cuvenit, dar, pe deasupra acelor fapte, între cei doi monarhi se deschidea într-adevăr o punte : spre deosebire de trecut, marcat de repetate și sîngeroase confruntări, începea cu ei lupta umăr la umăr pentru o cauză comună, care se va transforma cu timpul într-un stindard.

Uniunea polono-litvană. Am amintit deja câteva fapte privitoare la Polonia, dar unele precizări se impun. Polonia, în 1370, nu avea o întindere prea mare — ea cuprinzând ținutul Posnaniei (limitat la nord de prezența Cavalerilor teutoni, care îi închideau accesul la Marea Baltică) și așa-numita Polonie Mică, Galiția occidentală — unde se afla și capitala, Cracovia. În jurul Varșoviei exista un stat separat, principatul Mazoviei, unit cu Polonia abia în veacul al XVI-lea. *Cazimir cel Mare* cucerise de la principii ruși Galiția orientală, cu Liovul, sau Rusia Roșie (1349), dar la dispariția sa acest teritoriu ajunge în stăpânirea regelui Ludovic I al Ungariei. Am văzut ce s-a întâmplat la moartea angevinului. La cele arătate, considerăm necesar să mai adăugăm și faptul că *Jadwiga*, ajunsă regină (1384), a fost constrânsă de aceiași nobili poloni să ia în căsătorie nu pe cine voia ea, ci pe un „păgîn” adevărat, pe *Jagaillo*, marele cneaz al Lituaniei (18 februarie 1385), care abia cu acest prilej s-a botezat în credința catolică, luînd numele de *Vladislav*.

Datorită acestei căsătorii, în Răsăritul Europei apare unul dintre cele mai puternice state feudale — Uniunea polono-litvană (tratatul de la Krewo : 14 august 1385). soțul *Jadwigei* fiind proclamat rege în 1386 (*Vladislav II* a rămas mare cneaz al Lituaniei pînă în 1392 ; apoi, Uniunea polono-litvană se destramă, deoarece în 1398 ajunge mare cneaz al Lituaniei *Vitold*, vărul regelui).

Spre deosebire, aşadar, de cumnatul său din Ungaria, care a trebuit să înfrunte numeroase dificultăţi spre a se impune, ascensiunea lui *Vladislav II Jagello* a fost cu totul spectaculoasă — chiar de la început insolită în felul ei, căci erau rari suveranii din epocă netrecuţi la creştinism, cu excepţia, fireşte, a musulmanilor, în Europa. Vom arăta în alt loc desfăşurările ce au urmat, care vor întări poziţia noului rege din nord, explicîndu-se în bună parte de ce s-au apropiat de acesta, pe rînd, voievozii români : Petru I Muşatinul, iar la scurt interval şi Mircea cel Bătrîn.

2. ALIANŢE EXTERNE ŞI POLITICA MILITARĂ A LUI MIRCEA CEL BĂTRÎN (PÎNĂ LA 1397)

Aşa cum s-a arătat, în ultimul sfert al veacului al XIV-lea situaţia politică internaţională din Răsăritul Europei se complică, datorită, pe de o parte, cuceririi otomane în Peninsula Balcanică, iar pe de altă parte, mişcărilor din interiorul acesteia. Se adaugă anarhia feudală ivită după dispariţia regelui Ludovic I, în Ungaria, nu mai puţin şi disensiunile — de moment, trebuie precizat — dintre aceasta şi regatul polon învecinat, odată cu ascensiunea noului rege *Vladislav II Jagello*. În anii 80 ai veacului se crease deci o conjunctură care avantaja şi netezea de fapt penetraţia turcească spre Dunăre şi spre vestul Peninsulei Balcanice. Marile puteri ale vremii asistau neputincioase la creşterea puterii lui *Murad I*, căci

nu puteau interveni din pricina gravelor probleme lăuntrice cu care erau ele însele confruntate, în timp ce statele mici din Balcani acceptaseră supunerea față de otomani — sau, ca Lazăr al Serbiei (ajutat de bosnieci), au căutat printr-un disperat efort să-i stopeze (victoria cneazului de la Pločnik, 1387). Nu a fost totuși de ajuns, căci oștile sultanului se vor năpusti curînd către nord-estul Peninsulei și apoi către Serbia însăși.

În astfel de circumstanțe, nu este greu de dedus că voievodul Mircea cel Bătrîn a fost nevoit, la rîndul său, să evalueze raporturile de forță din arena internațională, să-și cristaliceze intenții și să ia decizii pe planul relațiilor externe. Acest lucru se petrece de fapt chiar în primii săi ani de domnie. În cadrul confruntărilor amintite, cu efectele militare implicate, voievodul român a dat dovadă de un remarcabil simț politic : orientîndu-se în hățișul intereselor contradictorii ce dominau atunci relațiile interstatale, domnul Țării Românești a exploatat cu dibăcie situațiile ivite, folosind deopotrivă puterea sa militară și demersurile diplomatice, căutînd permanent ca asigurarea echilibrului între puteri să fie și în folosul țării sale. *Întreaga politică externă și militară a voievodului a fost subordonată aceluiași tel strategic de care am amintit : luptă tenace, pe toate planurile, pentru apărarea integrității teritoriale a Țării Românești și a libertății ei politice* — principiu fundamental, promovat și aplicat de Mircea cel Bătrîn, apărut cînd a fost cazul cu arma în mînă. Bineînțeles, s-au

ivit și situații care i-au permis voievodului să preia inițiativa politico-militară, așa cum a fost aceea la care ne referim mai jos.

Campania din Dobrogea (1388). În legătură cu evenimentele din anul 1388 subzistă încă nelămuriri, datorită penuriei documentare și mai ales unor confuzii și contradicții ce caracterizează sursele existente (în cea mai mare parte de proveniență turcească). Este vorba, în primul rând, de împrejurările în care dispare Dobrotici (angajat de mai multă vreme într-un conflict cu genovezii, sprijiniți de otomani), ca și de acelea în care fiul său Ivanco (numit probabil și Terter) ajunge în fruntea despotatului mărunt de la Marea Neagră și Dunăre; căci, după cum se conturează o opinie din istoriografia actuală, Ivanco-Terter stăpînea atunci Silistra și un teritoriu din jurul cetății, contopite apoi cu restul despotatului lui Dobrotici pe care l-a moștenit pentru scurtă vreme. Dobrotici va fi murit probabil prin 1386, căci în anul următor tocmai Ivanco reglementa diferendele cu genovezii, prin cunoscutul tratat din 27 mai 1387, el devenind totodată și vasal (tributar) al turcilor care se aflau deja în „coasta” stăpînirii sale. În al doilea rând, este vorba de desfășurările concrete pe tărîm militar, din partea otomanilor, care au avut loc — potrivit unor izvoare turcești — în anul 790 H [11 ianuarie—30 decembrie 1388], desfășurări care l-au antrenat și pe voievodul Mircea cel Bătrîn.

Potrivit concepției musulmane, turcii denu-
meau teritoriile pe care intenționau să le cu-
cerească și să le stăpânească efectiv cu un ter-
men special, *dar al-harb* („ținut al războiului“),
pe cînd cele deja supuse și plătind tribut se
chemau *dar al-ahd*, făcînd parte din șirul ce-
lor denumite *dar al-sulh* („ținut al păcii“); în
caz de răzvrătire a celor tributare, de nesupu-
nere, inclusiv la plata tributului, ele redeve-
neau *dar al-harb* și sultanii turci s-au străduit
totdeauna să le readucă la ascultare. Desigur,
existau și țări tributare otomanilor care nu
erau efectiv ocupate de către ei — cazul crăi-
șorilor din ținuturile sîrbo-macedonene, al țā-
rului Șışman de la Tîrnovo și, am văzut, al lui
Ivanco. Întrucît ultimii doi refuzaseră să-l
ajute pe sultanul Murad I în bătălia de la
Pločnik (1387), ei au fost declarați *răzvrățiți*,
țările lor devenind *dar al-harb*. Neșri, unul din
vechii cronicari turci, scrie : „Poruncind vizi-
rului său Ali-pașa, sultanul i-a spus : Trecînd
marea cu 30 000 de ostași (*er*), să dai foc și să
distrugi și să devastezi vilaietul lui Susmanos“.

Potrivit însă cronicii lui Neșri, țarul Șışman
a venit înaintea sultanului Murad, la Iambol,
umilindu-se și promițînd acestuia predarea ce-
tății Silistra („Nu am altă cetate și alt oraș
mai bun decît Silistra“ — ar fi declarat el),
fiind iertat ; totuși nu-și ține promisiunea, Ali-
pașa fiind însărcinat cu cucerirea Silistrei și
cu supunerea deplină a lui Șışman. Coman-
dantul turc a mers pe marginea Dunării, ocupă
o cetate (*berkoz*), apoi Sviștovul și Neșri adau-
gă : „Pornind de acolo a cucerit de pe malul

Dunării fortărețele pe care, trecînd [fluviul] le luase valahul și, luînd în robie pe locuitorii lor, [Ali-pașa] a plecat de acolo și a atacat Nicopolul, deoarece Șîșman fugise și intrase acolo“. Cere din nou iertare, scăpînd cu viața și de această dată.

Preluînd informațiile din cronicile turcești, istoricul și orientalistul *Johannes Leunclavius* așază altfel faptele (el vorbește și de cucerirea Tîrnovei, de asediul Varnei — din partea lui Iacși-bei —, oraș stăpînit de Ivanco : „regișorul Varnei și al regiunii vecine zisă Dobritze“ etc.), iar pasajul despre intervenția românilor sună : „cetăți și castele pe care mai înainte românii le ocupaseră trecînd Dunărea în Bulgaria (*arces et castella quae olim transalpini valachi [...] occupaverant in Bulgaria*)“.

Ce ar trebui să reținem cu prioritate din aceste informații ?

Expediția condusă de vizir — numit și Candarlî Ali-pașa — a avut loc într-adevăr în anul 1388, dar urmările ei au fost cu totul altele decît cele ce rezultă din datele disparate oferite de izvoarele citate în ceea ce privește teritoriul numit mai tîrziu Dobrogea. Căci, aflînd de șovăielile țarului Șîșman, *poate și la apelul stăruitor al lui Ivanco*, Mircea cel Bătrîn s-a decis să intervină cu oastea sa, *ocupînd Silistra împreună cu o bună parte din despotatul lui Ivanco, precum și întregul teritoriu dintre Dunăre și Marea Neagră*. Era un fapt împlinit înainte ca oastea turcă a lui Iacși-bei să ajungă în fața Silistrei, deoarece Leunclavius arată că această cetate era închisă otomanilor : „întă-

rită cu toată sîrguința“, ea nefiind cucerită atunci de turci. În acele împrejurări a dispărut de pe scenă și Ivanco (posibil în urma unui complot organizat de turci, ca răzbunare). Tradiția tîrzie bulgară, consemnată, de pildă, de *Paisie de la Hilandar* (Hilandarski), în veacul al XVIII-lea, redă ceva mai fidel conținutul desfășurărilor din anul 1388 : oastea turcă „au bătut-o vlahii și toți (turcii) pînă la unul sau doi s-au înecat în Dunăre ; astfel au scăpat în acea vreme bulgarii și vlahii de cotropirea turcească“. Cu alte cuvinte, *rezultă că Mircea cel Bătrîn a fost atras de evenimente, organizînd campania sa dobrogeană ca ripostă la planurile de cucerire otomane de la Dunărea de Jos*. În nici un caz nu poate fi vorba de alungarea turcilor din Dobrogea (adică de luarea în stăpînire a unui ținut ocupat înainte de otomani), cum încearcă să acrediteze anumite curente istoriografice.

Așadar, departe de a fi un simplu episod din seria amplelor înclеștări de mai tîrziu, începutul domniei voievodului Mircea cel Bătrîn ni se prezintă, odată cu anul 1388, într-o lumină pe care o exprimă dealtfel cît se poate de limpede — și firesc — titlul purtat de el în documentul sigur datat (4 septembrie 1389) : „*marele și singur stăpînitorul domn Ioan Mircea [...] domn a toată Ungrovlahia și al părților Podunaviei și al celor de peste munți*“. El deținea Silistra, Vicina, Chilia și celelalte cetăți din Dobrogea ; numai stăpînirea genoveză de la Licostomo mai ființa atunci ca atare, dar în decurs de un deceniu va fi înlăturată și aceasta.

A fost o participare militară românească la Cossovo? Cuceririle otomane au fost dirijate în anii 1388—1389 către vestul și nord-vestul Peninsulei Balcanice (cînd se ocupă Albania de sud și o parte din Epir), ținta principală devenind însă Serbia, împotriva căreia se îndreaptă sultanul Murad I în persoană. Lupta decisivă s-a dat pe Cîmpul Mierlei (Kossovo Polje) sau Cossovo. Se ridică problema dacă aici a luat parte și Mircea cel Bătrîn, respectiv dacă a trimis oaste în ajutorul celui atacat, Lazăr cneazul, căzut eroic pe cîmpul de luptă (sultanul Murad însuși fiind ucis în cortul său de către un sîrb).

Potrivit analelor sîrbești, lupta s-a dat la 15 sau 21 iunie 1389 (surse otomane indică și data de 10 august), dar primele surse citate nu menționează participarea românilor, exceptînd varianta unui letopiseț sîrbesc (de la Studenița), care amintește de „Basarabi“, aflați, chipurile, nu alături de cneazul Lazăr, ci în tabăra otomană, în rînd cu tătarii, grecii, albanezii — fapt ce pune sub semnul îndoielii credibilitatea izvorului. În schimb, sursele turcești, aproape în majoritate, vorbesc de participarea oastei românești la amintita luptă. Astfel, cronicarul *Şukrullah scria*: [Murad] „s-a îndreptat împotriva țării lui Laz(ăr). Beiful Laz-ului, auzind aceasta, a dat de știre ghiaurilor din țările apusene și le-a cerut ajutorul. I s-au trimis oști din Țara Românească (Eflak), de la unguri și de la cehi, de la sîrbi, de la albanezi (Arnavut), de la croați (Hîrvat), de la bulgari și de la frînci (Firenki) [respectiv venețieni,

n.NC.]. S-au adunat mai bine de 100 000 de ostași ghiauri etc.“ (urmează descrierea lup-tei ș.a.). Cu mici diferențe, conținutul informa-ției de mai sus se găsește și la cronicarii En-veri, Neșri, *Idris Bitlisi* și *Sa'adeddin*, ultimul amintind și de participarea moldovenilor și in-dicînd cifra de 200 000 ostași „ghiauri“, același mai precizînd că oastea ungurească și oastea românească „au stat pe cele două aripi“ în cursul încheștării.

Dacă este oricum îndoielnică participarea moldovenilor, același lucru se poate afirma și despre unguri și în bună măsură despre Mir-cea cel Bătrîn. S-a obiectat astfel, că atunci, în 1389, cneazul Lazăr era învrăjbit cu Sigis-mund de Luxemburg (o expediție a acestuia avusese loc împotriva sîrbilor cu cîteva luni înainte de Cossovo) și nu întreținea raporturi bune nici cu Srațimir din Vidin. Or, un ajutor al lui Mircea trebuia să străbată prin ținuturi stăpînite de unguri și de Srațimir ; în plus, deși ridicase steagul de luptă împotriva otomanilor, voievodul român era desigur mai preocupat de întărirea pozițiilor sale în Dobrogea nou stă-pînită etc. Problema participării unor oșteni români la bătălia care avea să facă din Serbia o țară vasală turcilor a rămas și rămîne încă destul de controversată în istoriografie.

Alianța lui Mircea cel Bătrîn cu polono-litvanii (1389 — 1391). Această alianță a fost de fapt efectul relațiilor cu vecinul din nord-vest, cu Sigismund de Lu-

xemburg al Ungariei. Într-adevăr, ca urmare a aşezării sale geografice şi a raporturilor multiple stabilite în decursul vremii cu acest vecin care era regatul Ungariei, Țara Românească a fost permanent ţinta expansiunii acestui regat, cum au dovedit-o intervenţiile militare întreprinse de regii angevini (în 1330 şi 1368); „Sîntem siliţi şi datori să redobîndim hotarele şi ţinuturile de margine ale acestui regat al nostru din ghiarele oricăror răzvrătiţi“, astfel proclama la 5 ianuarie 1365 Ludovic I, socotind Țara transalpină ca o posesiune regală. Această politică de dominare a fost moştenită şi de Sigismund de Luxemburg, care, din prudenţă, nu afişa pe faţă așa-numitele „drepturi“ de stăpînire asupra Țării Româneşti (exceptînd anii 1396—1397), căci Mircea cel Bătrîn şi-a dovedit de la început forţa (de menţionat că regele evoca astfel, şi constant, Moldova : „Țara noastră Moldova“). Cert este că, pe ascuns, în strategia sa politică şi militară regele Sigismund considera Țara Românească ca pe o Țară supusă voinţei sale. Ceea ce Mircea cel Bătrîn a sesizat din vreme (nu este exclus ca Sigismund să fi agitat problema Severinului şi chiar a feudelor ardelenene stăpînite de voievod, Amlaşul şi Făgăraşul, contestîndu-le). Dealtfel, însăşi intrarea Dobrogei în stăpînirea lui Mircea cel Bătrîn nu era în măsură să-l bucure prea mult pe regele din Buda, întrucît acţiunea militară izbîndită fulgerător de voievodul român leza interesele strategice ale Ungariei la Dunărea de Jos şi în Orient (astfel cum vor fi

acestea direcționate în scurtă vreme de însuși Sigismund de Luxemburg), iar în chip direct pe cele ale negustorilor genovezi, aliații de nădejde ai regilor unguri (vom vedea mai departe cum se punea problema Chiliei).

Așa încît, existau suficiente motive ca Mircea cel Bătrîn să se „desprindă“ oarecum de Sigismund (să se „lămurească“ cu regalitatea ungară, cum considera Nicolae Iorga), îndreptîndu-și atenția asupra regelui din nord, Vladislav II Jagello, a cărui atitudine îi convenea voievodului român, căci exprima adversitatea față de intențiile expansioniste și hegemoniste ale lui Sigismund. Intermediarul noilor relații previzibile a fost voievodul Moldovei, Petru I Mușatinul, care se închinase deja, ca vasal, în 1387 — cu prilejul descinderii regelui Vladislav la Liov. Drept urmare, în 1389, Mircea cel Bătrîn îi trimite la Radom pe boierii săi Manea și Roman Herăscu, însoțiți fiind de boierul moldovean Drăgoi, care încheie acolo preliminiile unui *tratat militar preventiv* — o alianță politică și militară îndreptată vădit împotriva lui Sigismund. Actul încheiat trebuia să fie confirmat printr-o scrisoare cu pecete din partea voievodului și printr-un act similar al regelui polon, ceea ce se și traduce în fapt, păstrîndu-se doar scrisoarea lui Mircea cel Bătrîn, datată 20 ianuarie 1390, la Lublin. Dar s-au mai purtat discuții în această privință (runde de convorbiri, cum am zice azi) și anume la Suceava (martie 1390), pentru ca o reconfirmare să aibă loc din partea voievodului la Liov, la 6 iulie 1391.

Prin tratat se consemna, de fapt, o alianță militară încheiată pe picior de egalitate între cei doi suverani ; nu era vorba de o supunere din partea voievodului Țării Românești. Mircea se angaja : „promitem și făgăduim să-l ajutăm pe amintitul domn Vladislav, regele, cu toată puterea și mijloacele noastre, atunci când va cere ajutorul nostru, și pe oamenii supuși lui, de năvălirea și atacul dușmănos al (lui Sigismund), regele Ungariei, al supușilor lui și al oricăror oameni supuși lui, iar împotriva altor dușmani și a oricăror vătămători ai susnumitului domn Vladislav, regele, să-l ajutăm după bunul plac al învoielii noastre, iar acest lucru se cuvine și trebuie să-l facem ca unui prieten“. Cam în aceiași termeni sună și învoiala (sau *rînduiala* întregului tratat : *ordinatio*) din partea regelui Vladislav : „la cerearea noastră — stă scris în actul lui Mircea —, trebuie și va fi dator să ne ajute împotriva <lui Sigismund>, regele Ungariei, și a supușilor lui, prin toată puterea și mijloacele lui, iar împotriva altor dușmani de-ai noștri ne va ajuta ca prieten, după bunul plac al liberei lui înțelegeri“ (actul de la Liov, 6 iulie 1391).

Din cele consemnate mai sus se pot distinge, așadar, unele nuanțări în clauzele acestui tratat politic și militar : între cei doi suverani se stabilesc raporturi de reciprocitate în ce privește obligația fiecăruia de a sări în ajutorul celuilalt — dar numai în eventualitatea acțiunilor pornite de la un inamic comun, Sigismund și cei din subordinea lui ; în rest, într-a-

jutorarea era lăsată la liberul arbitru al sem-natarilor, adică nu era obligatorie (Mircea, de pildă, putea sau nu să-l ajute pe Vladislav II Jagello dacă acesta ar fi fost atacat de Cava-lerii teutoni, și invers, regele putea sau nu să intervină alături de voievod în cazul unui atac turcesc). Aceste distincții se datorau, desigur, distanței geografice dintre cele două țări sem-natare, dar mai ales faptului că au fost luate în considerare posibilitățile reale de ajutorare din partea Țării Românești, respectiv a Polo-niei.

Firește, o asemenea alianță preventivă nu a avut efecte propriu-zise pe tărîm militar, căci nu posedăm nici o știre despre situații în care prevederile ei au fost aplicate. Dar alianța a avut un fundal politic evident și tocmai în această direcție s-au resimțit efectele ei, căci a avut menirea să-i deschidă ochii regelui Si-gismund, determinîndu-l pe acesta la o atitu-dine mai reținută — *de așteptare*, putem spune —, pentru ca în scurtă vreme el să fie obligat să caute la rîndu-i căile pentru o în-țelegere cu Mircea cel Bătrîn și pînă la urmă să conlucreze cu acesta din urmă. Dar pînă a se ajunge la această treaptă nouă în relațiile dintre Ungaria și Țara Românească, voievodul român a trebuit să fie supus la grele încercări, iar în alte ocazii, cînd relațiile externe dintre cele două țări vor fi iarăși și iarăși afectate, Mircea cel Bătrîn va folosi din nou o armă din arsenalul său politic și diplomatic : reîn-noirea alianței cu regele polon.

Marile bătălii din anii 1394 și 1396 (de la Rovine și de la Nicopol). În anul 1390, când Mircea cel Bătrîn era angajat în perfectarea alianței cu Vladislav II Jagello, Imperiul otoman, condus acum de *Baiazid I*, reia ofensiva spre linia Dunării. Pornit pe cuceriri, sultanul a ordonat lui Firuz-bei (care se remarcase în 1387, cu prilejul luptelor împotriva beiului de Karaman) să atace Vidinul, fără ca acesta să fi reușit, deoarece Srațimir s-a opus cu succes (posibil cu ajutor românesc). Firuz-bei a trecut totuși Dunărea, jefuind cumplit teritoriul Țării Românești din fața Vidinului. Cronicarul turc *Orudj bin Adil* nota despre aceste jafuri: „iar Firuz-bei, trecînd în Țara Românească (*Eflak-ili*), a făcut o incursiune și s-a întors cu o pradă foarte bogată“, știre care se găsește și la cronicarii *Așik-pașa Zade*, Neșri, Idris Bitlisi (cu detalii semnificative, de pildă în legătură cu banii pe care a pus mîna, cu mulțimea de robi și „ficiori destoinici“ căzuți în captivitate). Era prima incursiune otomană pe pămîntul românesc de la nord de Dunăre (Firuz-bei, să precizăm de pe acum, va cădea în luptă la Ankara, în 1402).

Desigur, Mircea cel Bătrîn a trebuit, la rîndul său, să-i înfrunte pe otomani. Un izvor de la mănăstirea Zografu (Athos) consemnează: „Mircea, voievodul valah, i-a lovit [pe turcii] și i-a nimicit rău și abia au scăpat“. Dealtfel, infiltrări otomane s-au făcut simțite și la Silistra; ele porneau din provincia de margine a Imperiului otoman — *udj* — denumită Deliorman și aflată în legătură cu ținutul *Karînovasi*

(azi Karnobat), de la sud de Varna. Leunclavius relatează despre o astfel de încercare a turcilor de a cuceri Silistra — eşuată însă datorită rezistenței garnizoanei românești pe care o instalase acolo Mircea cel Bătrîn.

În 1392, văzînd că lucrurile se precipită la Dunăre, pornește la acțiune și Sigismund de Luxemburg. El îl atacă pe vasalul turcilor, Ștefan Lazarević al Serbiei, învingîndu-l la Golubac. Cele întîmplate scoteau de acum în evidență faptul că aportul regelui Ungariei la lupta antiotomană se impunea cu necesitate. Mircea cel Bătrîn însuși a înțeles acest lucru; presiunea turcească dinspre sud îl determină să lase pe un plan secundar alianța cu regele polon și să prefere înțelegerea cu regele Ungariei.

O atare politică se cerea afirmată fără nici o așteptare din partea voievodului român. Căci Baiazid I s-a decis să pună în joc însăși existența țaratelor bulgare și totodată să cucerească Țara Românească. Ambițiile sultanului vizau, evident, și Constantinopolul, pe care îl asediază în 1393 — anul în care el supune Bulgaria lui Șişman : la 17 iulie 1393 a căzut capitala țaratului, Tîrnovo, iar Șişman a fost prins și întemnițat la Filibe (Philippopol-Plovdiv), peste doi ani fiind executat (3 iulie 1395). Totodată, sultanul Baiazid s-a îndreptat cu forțe militare și asupra Silistrei, pe care a asediat-o de pe uscat și de pe apă (organizînd o blocadă completă cu corăbiile de luptă). Au avut loc numeroase atacuri — respinse însă de garnizoana românească și de locuitorii orașului. Pînă la

urmă, prin viclenie — potrivit cronicii lui Leunclavius — cetatea a căzut în mâinile turcilor : apărătorii au fost ademeniți de promisiunea că se vor putea retrage pe un drum anumit, dar au fost pînă la ultimul măcelăriți de otomani. Trebuie făcută precizarea că forțele sultanului au izbutit să ocupe vremelnice Silistra, fără însă ca restul Dobrogei să fie cucerit. Dealtfel, numai din Dobrogea era posibilă o acțiune fulgerătoare și eficace împotriva teritoriilor ocupate de turci și care constituiau zone de margine ale imperiului otoman, ca aceea desfășurată îndată după evenimentele de la Silistra, în 1393, din ținutul Karînovasî. Mircea cel Bătrîn a pornit atunci într-acolo cu cavaleria — „cu călăreții săi“, după cum preciza Sa'adeddin —, prădînd o zonă întinsă și provocînd pierderi oastei otomane : „a trimis în rîndurile martirilor pe unii dintre musulmani, iar pe alții i-a luat în robie“ —, adăuga Neşri, care credea că atunci voievodul român era tributار turcilor (*haradjgüzar*), fapt ce nu corespundea nicidecum realității. În schimb, este de luat în considerare afirmația din sursele turcești : Mircea cel Bătrîn întreținea de pe atunci legături cu opozanții lui Baiazid din interiorul Imperiului otoman, care îl informau pe domnul de la Dunăre despre mișcările și intențiile sultanului. Unul dintre aceștia era beiful de Kostamonu, hulit tocmai pentru faptul că l-ar fi instigat pe voievod la devastarea ținutului Karînovasî. Este vorba de Isfendijar, fiul lui Kötörüm Baiazid (Baiazid „paraliticul“,

mort în 1385), confundat de Idris Bitlisi (care a scris în persană) cu tatăl său : „acel bătrîn infirm cu gînduri nechibzuite l-a aţîţat pe ghiaurul Țării Româneşti şi l-a îndemnat să devasteze şi să prade ţinuturile islamice“.

Aşadar desfăşurările din anul 1393 au dezvăluit cu claritate intenţiile cuceritoare ale sultanului. Următoarea ţintă după ocuparea Bulgariei de la Tîrnovo şi a Silistrei avea să fie Țara Românească. Baiazid I a fost silit să nu-şi pună imediat planul în aplicare, fiind reţinut de problemele ivite în Asia Mică. În ceea ce priveşte pericolul care îl ameninţa pe voievodul român, cu siguranţă că acesta nu a stat cu braţele încrucişate : a luat măsuri de apărare în interiorul ţării şi la graniţe, va fi făcut demersuri pe lângă regele polon, pe lângă Sigismund şi pe lângă alţi suverani creştini. Regele Ungariei şi voievodul Transilvaniei, *Frank Scécsenyi*, erau oricum informaţi de către Mircea cel Bătrîn despre situaţia Țării Româneşti şi despre iminenţa invaziei otomane, care periclita grav însuşi regatul Ungariei. Rezultă acest lucru din scrisoarea expeditată la 26 mai 1394 cavalerului curţii din Buda, Gheorghe (sau Grigore) de Beclean, trimis sol la voievodul român ; el a trebuit să treacă şi pe la voievodul Transilvaniei. Rezultatul soliei n-a fost însă pe măsura aşteptărilor voievodului român. Chiar dacă domnul Țării Româneşti a primit promisiuni de ajutor, acestea nu s-au realizat. *Pînă la urmă Mircea cel Bătrîn s-a aflat singur în faţa gravului pericol otoman.*

Bătălia de la Rovine (10 octombrie 1394). În vederea începerii campaniei la nord de Dunăre, a venit din Anatolia la Adrianopol însuși sultanul, care și-a constituit o armată puternică, în rândurile căreia au fost chemați și vasalii săi — Ștefan Lazarević din Serbia, Marko Kraljević de la Prilep și Constantin Dejanovic (sau Dragaș) de la Velbujd, probabil și alții (nu sîntem lămuriți dacă a avut loc și o participare bulgară, dat fiind faptul că fosta stăpînire a lui Șişman era acum un pașalic). Potrivit relatărilor din cronicile turcești, oastea otomană s-a îndreptat apoi către Nicopol, de unde a trecut apoi Dunărea. (S-a presupus, pe baza unui izvor semioficial, că itinerarul lui Baiazid ar fi urmat un drum dinspre apus, respectiv pe la Severin — ipoteză ce se dovedește totuși greșită ; Leunclavius se referă chiar la o *expeditio pontica* din partea lui Baiazid, indiciu în plus că sultanul urmărea nu numai supunerea teritoriului românesc de la nord de Dunăre, ci și Dobrogea, care se afla în stăpînirea lui Mircea cel Bătrîn.)

În legătură cu data expediției turcești și cu locul unde s-a desfășurat bătălia principală dintre oastea lui Mircea cel Bătrîn și armata otomană condusă de Baiazid I s-au emis diferite ipoteze. Astfel, referitor la prima problemă, izvoarele turcești încurcă cronologia, căci devansează anul : 1389—1390 (Orudj), 1390—1391 (Neșri) ș.a. Chiar cele bizantine nu sînt explicite, întrucît așază lupta după cea de la Nicopol (Chalcocondil). Numai cronica anonimă bulgară o situează înainte de 3 iulie 1395,

zi în care a murit țarul Șişman. Într-un grup de vechi letopisețe sîrbești (10 la număr), redactate pînă în jurul anului 1460, bătălia de la Rovine este datată 10 octombrie 1394. O astfel de datare este, în general, acceptată și de istoricii români. Cît privește locul în care s-a desfășurat bătălia principală, confruntarea directă dintre oștile voievodului român și trupele sultanului, indicațiile izvoarelor sînt vagi sau contradictorii — de pildă : „pe malul unui rîu“ (cronica anonimă bulgară); „într-un loc neprielnic“ (Phrantzes). Unele cronici turcești indică totuși locul bătăliei (*ugraş yerinde*) pe rîul Argeș : „Arkîs“ (Enveri), „Arkaş“ (Neşri), iar Leunclavius, care preia ca atare informațiile turcești, se exprimă astfel : „*in loco quem Turci tam Arcas quam Artzes nominant*“.

Dealtfel, izvoarele turcești încearcă să descrie locul bătăliei, ambianța geografică a acesteia, referindu-se la pregătirile făcute de Mircea cel Bătrîn : „Avînd în spate un munte, [Mircea — *Emirgi*] a pregătit cele trebuincioase pentru luptă“ (Sa'adeddin), iar mai limpede și în același stil metaforic specific surselor orientale, consemna Idris Bitlisi : „Au ajuns [turcii] chiar într-un loc unde un domn cu sfîrșit nenorocit, pe nume Mircea, încrezîndu-se în munții cei tari și greu de pătruns, se pregătise în acel ținut nenorocit și-și rînduise *propria* sa oaste purtătoare a stelei nenorocirii pentru a aștepta ajutorul celorlalți regi și stăpîni și se întărise în acel loc muntos și primejdios și, ascultînd de gîndul său rătăcit, avusese curajul să se lupte cu gazii purtători de glorie“ (subl.

N.C.). Întrezărim aici ambianța din preajma capitalei Țării Românești — Argeșul.

În tradiția istorică există și o denumire propriu-zisă pentru locul bătăliei : *Urvina* din baladele sîrbești, topic consemnat și de scrierile italienilor *Mauro Orbini* și *Giaccomo di Pietro Luccari* — de fapt un termen al slavilor de sud : *U rovinah* („La șanțuri“, care poate să însemne și „rîpe“ sau chiar „loc mlăștinos“); *La Rovine*, cum stă scris și într-o variantă a letopisețului muntenesc, care situează locul pe rîul Ialomița (există, trebuie spus, și păreri care îl așază lîngă Craiova, în legătură cu o luptă din anul 1395, neverificabilă documentar, confundată probabil cu aceea la care a participat regele Sigismund — vezi mai jos).

Indiferent de localizarea bătăliei principale, invazia lui Baiazid din anul 1394 a reprezentat un vast teatru de operațiuni militare și de jafuri, mai ales, care au avut loc înainte și după bătălie. Bandele de azapi și acîngii cuceriră peste tot — ceea ce, într-un fel, îi ușura lui Mircea cel Bătrîn posibilitatea de a-i lichida pe rînd sau de a-i hărțui, o tactică tradițională în purtarea războiului de către români. În cursul acestor atacuri ale avangărzii trupelor otomane (cum am precizat mai sus cu privire la locul acîngiilor în oastea turcă) trebuie să fi fost incendiată cetatea de pămînt de la Frumoasa, printre primele obiective aflate în calea armatei lui Baiazid, care a cucerit și cetatea Turnu de pe malul Dunării. Despre tactica de hărțuială și de infometare a invadatorilor avem mărturia bizantinului Laonic

Chalcocondil : „Mircea, strîngînd oastea țării, nu și-a făcut planul să vină asupra lui [Baiazid], ci cu multă grijă și-a pus la adăpost în muntele Brașovului femeile și copiii. Mai după aceea însă se ținea și dînsul cu armata pe urmele lui Baiazid, prin pădurile de stejar ale țării, care sînt multe și acoperă în toate părțile țara, să nu fie ușor de umblat pentru dușmani și nici lesne de cucerit. Și, ținîndu-se pe urma lui, săvîrșea isprăvi vrednice de amintit, dînd lupte cînd vreo unitate dușmană, rupîndu-se, se îndrepta undeva prin țară după hrană sau la prădat vite ; și așa, cu foarte mare îndrăzneală, se ținea de armată. Ținîndu-se de urma lui Baiazid, se lupta într-una cu dînsul în chip strălucit. Și se zice că armata fiind în cale, se ținea strîns în urma ei, punînd-o la mare suferință și o aducea în situații grele și nu înceta să-i facă stricăciune“.

O problemă importantă și viu disputată de istoricii care s-au ocupat de analiza bătăliei de la Rovine este aceea a efectivelor care au participat la lupte și mai ales cea legată de valoarea și componența celor din oastea voievodului român. Se poate afirma că oastea condusă de Baiazid I întrecea oricum numeric pe cea a lui Mircea cel Bătrîn, căci altfel sultanul nu s-ar fi aventurat să treacă Dunărea. Raportul numeric dintre cele două oști nu se poate totuși determina cu exactitate. Istoricul militar *Ion Cupșa* consideră că raportul era de 4/1 în favoarea otomanilor, a căror armată o estimează la 40 000 ostași. Se afirmă, de pildă, că numai trupele vasalilor sîrbo-mace-

doneni însumau circa 8 000 de ostași (pe baza datelor din izvoarele sîrbești), ceea ce nu este tocmai sigur. După Sa'adeddin, sultanul dispunea de „trupe nenumărate“. Mircea cel Bătrîn, în schimb, va fi putut aduna o oaste în stare să reziste : țărani (cei liberi în primul rînd), curteni, tîrgoveți și steaguri boierești. „Oastea ghiaură era numeroasă“, aprecia cronicarul Orudj. Disproporția pe plan numeric dintre cele două oști a fost însă redusă treptat de Mircea, prin hărțuirea neîncetată a dușmanului — cum am văzut, pe baza spuselor lui Chalcocondil —, ale cărui forțe s-au subțiat prin luptele de întîmpinare și de urmărire ale oastei voievodului. Cu privire la componența oastei voievodului român, trebuie să luăm în considerare cele stabilite acolo unde am vorbit de organizarea militară pe vremea domniei lui : oastea românească era alcătuită din pedestrime și cavalerie, cum indică și izvoarele turcești. Au fost înfrînți, pretinde Idris Bitlisi, „necredincioșii adunați pe cîmpul de bătălie“, au fost trecuți prin sabie „toți ostașii ghiauri și toți pedestrașii și călăreții răufăcători“. Un alt cronicar, *Ibn-i- Kemal*, dă și el amănunte referitoare la pregătirile voievodului : „adunase oastea țării sale [...] strîngîndu-i pe călăreții și pedestrașii săi, le dăduse arme și unelte, încît îi umpluse de arme“ ; ca dealtfel și Enveri, care vorbește de „armele și uneltele de luptă“ ale românilor. Cum am spus și în alt loc, obligația oșteanului era aceea de a veni la luptă cu armele și calul său, așadar

gata echipat ; nu era deci o sarcină a domniei să procure arme pentru fiecare ostaş.

Lupta decisivă între oştirea lui Mircea cel Bătrîn şi armata otomană condusă de Baiazid s-a dat aşadar la *Rovine, la 10 octombrie 1394*. Urmînd itinerarul spre nord-est, de la Turnu (Nicopolul Mic) către inima Țării Româneşti, sultanul viza neîndoielnic ocuparea capitalei, a Argeşului. De fapt, avem toate temeiurile să presupunem că însuşi voievodul a intuit intenţiile lui Baiazid, atrăgîndu-l pe acesta într-un ținut dificil pentru desfășurarea luptei — într-un loc neprielnic, ca să-l amintim iarăşi pe cronicarul bizantin contemporan. *Phrantzes* (sau *Sphrantzes*) ; voievodul român fructifica şi în acest fel avantajele cunoaşterii terenului *. Pentru a ne pronunţa în această privinţă, considerăm că ar putea fi vorba de

* Desigur, nu există o unanimitate de vederi cu privire la localizarea bătăliei ce a urmat. Unii istorici, luînd în considerare afirmaţiile cronicarilor Luccari şi Orbini, au localizat bătălia lângă Craiova („sotto la citta di Chralievo“, scria Luccari în 1605) ; aşa au crezut de pildă D. Onciul şi apoi N. Iorga şi alţii, iar în vremea noastră (modificîndu-şi în parte vechea opinie, căci admitea două lupte : una lângă Craiova, alta pe Argeş) şi *Const. C. Giurescu* — vezi *Probleme controversate în istoriografia română* [1977], p. 162—165 (*Unde au fost Rovinele ?*). Eroarea de localizare — evidentă — provine din faptul că s-a acceptat pentru 1394 itinerarul dinspre apus (pe la Severin) al sultanului Baiazid. În ultima vreme îşi face totuşi loc opinia că lupta s-a dat pe Argeş, la sud-est de Piteşti — de pildă A. A. Bolşakov (1960) ; I. Nania (1963), generalul-maior (rez.) dr. Ion Cupşa (1973) ş.a.

ținutul de la nord de Pitești, situat la confluența Vislanului cu râul Argeș, *lingă Merișanii de azi* (sat care exista probabil și în timpul lui Mircea cel Bătrîn). Aici, la circa 20 km de orașul-capitală Argeș, în lunca și șesul cu mlaștini dintre cele două ape, cu munți (ai Făgărașului) profilați în zarea nordică — aici s-a dat, probabil, *una din marile bătălii din istoria românilor*, comparabilă cu lupta purtată de *Basarab I* în 1330 (la Sălătruc, în Loviște sau „Posada“, cum s-a afirmat fără prea mult temei în istoriografie) sau cu aceea de mai târziu, a lui *Mihai Viteazul* de la Călugăreni (1595).

La Rovine, fapt relatat nu atât prin documente, ci transmis mai cu seamă prin cronici sau pe cale orală, din generație în generație, a fost o luptă pe viață și pe moarte. Se spune că cerul s-ar fi întunecat de ploaia de săgeți slobozite de români asupra vrăjmașului. „Și lăncii nenumărate s-au frînt atunci și mulțimea săgeților a fost nenumărată, încît văzduhul nu se mai putea vedea de desimea lor“, consemna cronica anonimă bulgară; se clătinau, lovite de români din toate părțile, trupele otomane venite din Asia Mică și din Thracia, precum și cele ale vasalilor din Macedonia și Serbia, arată Phrantzes. Au avut loc mai multe atacuri: „În apropiere de Argeș (*Arkîș*) — scria în versuri Enveri — s-a dat o luptă crîncenă, / Ghiaurii fiind zdrobiți, și-au aruncat armele și uneltele de luptă. / Deși au fost învinși, ei s-au întors iarăși, / Și s-au așezat din nou acolo cu multă strădanie“. Iată și relatarea lui

Orudj : „Mircea ghiaurul, aducînd cu el oaste, a venit împotriva sultanului Baiazid și, întîlnindu-se unul cu altul, s-a dat o mare bătălie, astfel încît atît din partea musulmanilor, cît și din partea ghiaurilor mulți au fost măcelăriți (*kîrgîn*) ; din amîndouă părțile au murit mulți oameni. Cînd [turcii] au văzut că oastea ghiaură este numeroasă, cele două oștiri nu s-au despărțit una de alta. Cînd s-a lăsat noaptea, cele două oștiri s-au separat și fiecare s-a așezat în altă parte“ (prilej, continuă cronicarul, ca fiecare să-și adune morții).

Au căzut acolo numeroși combatanți, între ei, aflîndu-se alături de otomani, eroul de mai tîrziu al baladelor sîrbești, Marko Kraljević, cneazul din Prilep ; au mai căzut : Constantin Dejanovic de la Strumița, socrul împăratului bizantin Manuel II Paleologul, apoi un Andrea și un Comnen (cum indică letopisețul sîrbesc de la Dečani). Craiul Ștefan Lazarević a scăpat teafăr, dar evenimente ulterioare vor face ca el să se întîlnească din nou cu Mircea cel Bătrîn ca aliat. Nu cunoaștem, lipsind sursele documentare, numele celor căzuți din oastea lui Mircea ; bănuim totuși că un mare boier (poate și dregător și rudă din casa voievodului), acel Nan Udobă, care a dat locul său „Nucet“ pentru ridicarea Coziei, a căzut la Rovine, fiind înmormîntat în Biserica domnească de la Argeș (este așa-numitul mormînt nr. 7, identificat în 1920 de *Virgil Drăghiceanu*, între altele și datorită inelului sigilar pe care îl purta Udobă — o piesă de orfevrărie remarcabilă).

Ținem să subliniem că afirmația din izvoarele turcești, potrivit căreia voievodul român a suferit o înfrângere pe câmpul de luptă de la Rovine, este eronată ; ea nu se poate susține prin nimic ; în realitate, moralul oastei de invazie cedase încă înainte de luptă și se prăbușise cu totul în cursul desfășurării ei. La Rovine, apreciază cu deplin temei istoricul militar dr. *Ilie Ceaușescu*, otomanii s-au lovit de dârzenia și vitejia românilor, au fost cuprinși de spaimă, dându-și seama că voievodul și oștenii lui luptau numai cu gândul la biruință. Nu au folosit la nimic stratagemele la care a fost silit sultanul să recurgă, fie încropirea unor fortificații din pământ și trunchiuri de copaci, o *tabia*, pentru ca la adăpostul ei să se zăgăzuiască deruta alor lor (*Chalcocondil*), fie graba cu care vizirul Candarlî Ali-pasa a strâns în cursul nopții leșurile turcilor, aruncându-le în apa din apropiere și lăsînd pe loc pe cele ale românilor, cu scopul de a-i speria pe aceștia și a-i demoraliza (*Orudj*). *La Rovine, victoria a fost de partea celor care își apărau glia, adică a românilor* : „Biruit-au Mircea vodă pre turci și fără de număr au pierit, trecînd Baezet Dunărea fără vad“ — se arată în letopisețul Țării Românești.

Cu toată victoria repurtată la Rovine, războiul de apărare din anul 1394 nu se terminase pentru Mircea cel Bătrîn ; oastea condusă de Baiazid I suferise doar o înfrângere, ea nu fusese complet zdrobită, ci silită numai să se retragă. Mai mult, a intervenit o împrejurare pe care voievodul nu a prevăzut-o : trădarea

unei părți a boierimii muntene care, ademenită de turci, a trecut de partea unui *vlastelin* (potrivit cronicii anonime bulgare), așadar un boier, pe nume Vlad, care se ridică împotriva lui Mircea. Există păreri în istoriografie că Vlad era totuși os domnesc ; de pildă, P. P. Poniatescu nu excludea posibilitatea ca el să fi fost fiul lui Dan I. Prin acea trădare se inaugura în istoria Țării Românești și a Moldovei un șir (nu prea mare) de uzurpatori care s-au ridicat împotriva domnilor legitimi și bravi aflați în viață, iubiți de popor, cum au fost Mircea cel Bătrîn și atîția alții.

Într-adevăr, cum am mai afirmat, boierimea avea propriile ei interese economice și politice, iar acestea nu coincideau totdeauna cu ale domnilor aleși de ea, mai cu seamă dacă aceștia își manifestau din plin puterea cu care erau investiți, ei neîmpăcîndu-se cu creșterea autorității centrale. Cîntărind, în conjunctura dată, între poziția domnului din țară și puterea externă reprezentată de turci, o parte din boierii lui Mircea cel Bătrîn au găsit atunci prilejul să se scuture de sub autoritatea acestuia și să-l prefere pe *omul ales de turci*, căci aceasta a fost de fapt menirea istorică a lui *Vlad I Uzurpatorul* (nu rareori, mai tîrziu, oștile otomane veneau împotriva țărilor române cu omul lor, cu feluriții pretendenți domnești). Așadar, în circumstanțele stabilite, o parte a boierimii nu i-a mai acordat încrederea lui Mircea cel Bătrîn, temîndu-se de victoria raportată la Rovine și mai cu seamă presată de

intervenția invadatorilor otomani. Învingător pe câmpul de luptă — apreciază pe bună dreptate *Fl. Constantiniu* — voievodul a devenit un înfrînt politic. Dar este greșit să considerăm global boierimea ca fiind gata oricînd la trădare sau urzind și uneltind continuu împotriva domnului din fruntea țării; o astfel de apreciere generală nu corespunde realităților medievale. Indiscutabil, în majoritate, boierimea din țările române a fost — în epoca eroică, de viață independentă — unul din stîlpii de apărare ai Țării Românești, un reazem de nădejde al voievozilor, inclusiv al unuia ca Mircea cel Bătrîn. Altminteri, lesne de înțeles, acesta nu ar fi putut realiza marile inițiative politice și militare pe parcursul domniei. Fi-rește, Mircea cel Bătrîn s-a sprijinit și pe țărănime, pe cea liberă îndeosebi, ca și pe pătura orășenească în curs de consolidare, inclusiv în campaniile militare purtate de voievod.

Astfel ajunge Vlad I stăpîn pe capitala Țării Românești, unde au fost purtate lupte — căci arheologia a sesizat urmele unui mare incendiu la Curtea domnească, într-un nivel datat cu monede emise de voievod înainte de 1394. Cu același prilej au loc incursiuni ale acîngiilor și în alte zone (atunci dispare prin incendiu o parte din așezarea de la Tîrgoviște). Așa cum a menționat și P. P. Panaitescu (pe baza unui izvor tîrziu — o cronică latină a catolicilor din Tîrgoviște, din 1761, semnalată de B. P. Hașdeu), în tradiția locală s-a păstrat

amintirea faptului că „în vremea lui Mircea Senex, cînd s-a bătut cu turcii, împăratul turcilor a ars Tîrgoviştea şi mănăstirea catolică“.

A n i d e r e s t r i ş t e (1395—1396). După bătălia de la Rovine o situaţie cu totul nouă se iveşte în Ţara Românească : stăpîneau simultan doi domni — unul legitim, Mircea cel Bătrîn (opiniile din istoriografie nu sînt însă unanime în identificarea părţii stăpînite de el în continuare, unii vorbind de vestul ţării, cu Severinul), iar celălalt, Vlad I Uzurpatorul, care stăpînea sigur centrul ţării, pînă la Dunăre, inclusiv Argeşul şi se intitula „*Wlad Wo-yeuoda Bessarabie necnon Comes de Seuerinio*“ (28 mai 1396). Prin jocul nefericit al alianţelor vremii, acesta din urmă a devenit dintr-odată pionul de manevră al turcilor, al regelui polon şi, oricît ar părea de neverosimil, al lui Sigismund de Luxemburg.

Deocamdată, să luăm act de schimbarea de atitudine din partea lui Vladislav II Jagello faţă de Mircea cel Bătrîn. Acesta nu vedea cu ochi buni apropierea voievodului român de Sigismund (şi neînţelegînd că ea s-a datorat împrejurărilor de după bătălia din 1394). Într-adevăr, regele polon îi obligă pe noul domn al Moldovei şi pe boierii săi să i se supună (6 ianuarie 1396), în actul slavonesc dat din Suceava arătîndu-se că *Ştefan I* va lupta „împotriva craiului Ungariei, împotriva voievodului Basarabiei, împotriva turcilor, împotriva tătarilor, împotriva pruşilor“. Aparent, prin „voievodul Basarabiei“ l-am putea înţelege pe

Vlad, cu atît mai mult cu cît sînt menționați și turcii ; în realitate, era vorba de Mircea cel Bătrîn, căci tocmai Vlad I va mulțumi regelui polon peste un an, cînd i se închină, pentru că a fost ajutat să capete tronul Țării Românești.

La rîndul său, Sigismund de Luxemburg a luat în serios, de data aceasta, supunerea voievodului moldovean, căci în pragul anului 1395 el și-a mobilizat oastea și s-a îndreptat împotriva lui Ștefan I, venind din Transilvania (în oaste se aflau îndeosebi trupe din Banat și din Ardeal, inclusiv secuii, în frunte cu comitele lor Ștefan de Kanisza). Dar expediția regală nu a fost norocoasă, căci suferă o înfrîngere la Ghindăoani (ianuarie 1395) ; regele Sigismund se fălea totuși cu o victorie, căci în actul său din 3 februarie 1395, dat înaintea Cetății Neamțului (*ante castrum Nempch*), vorbea de „războiul dus de noi înșine împotriva lui Ștefan, voievodul Valahiei Mici sau al țării noastre a Moldovei, purtat și desfășurat de către noi cu izbîndă și cu slava dorită“ ; ceea ce înseamnă, probabil, că se va fi ales cu vagi promisiuni din partea *învîngătorului de la Hindău*, cum este denumit Ștefan I („Bătrînul Ștefan Voievod, care a bătut pe unguri la Hindov“, stă scris pe piatra acestuia de la Rădăuți, așezată acolo de Ștefan cel Mare).

După acest insucces militar și politic, Sigismund de Luxemburg și Mircea cel Bătrîn, strîmătorat și el, se văd efectiv împreună, atît în sensul că împrejurările i-au așezat de ace-

eași parte a baricadei de luptă, cît și în acela că ei se întîlnesc abia acum față în față : la Brașov, către care ambii se îndreaptă la începutul primăverii.

Tratatul de la Brașov (7 martie 1395). Nu știm cînd a ajuns Mircea cel Bătrîn la Brașov și de unde venea ; de asemenea, nu cunoaștem pe sfetnicii din jurul său (poate, cum bănuim, marele boier Aldea și alții ca el). Regele, în schimb, se afla la Brașov încă din prima parte a lunii februarie, semnînd numeroase acte, între care și acela din 16 februarie 1395, prin care oprea comerțul de tranzit către Țara Românească (era vizat, neîndoielnic, Vlad I) ; de pe acum joacă un rol *Știbor de Styborich*, comitele de Pojon, care ajunge îndată voievod al Transilvaniei, fiind unul din promotorii politicii lui Sigismund în problema gurilor Dunării și Orientului.

Un fapt îl știm, totuși, cu certitudine : la Brașov au avut loc tratative între cei doi suverani ; chiar strîmtorat și cu un uzurpator în coastă, voievodul român și-a apărut cu demnitate poziția, căci tratatul încheiat cu regele, *la 7 martie 1395*, conține clauze reciproce pe picior de egalitate. „Nos, Mirchya, vaivoda Transalpinus, dux de Fugaras et banus de Zeuerin“ — așa începe actul latinesc păstrat (în Arhiva Națională Ungară), care amintește apoi de Sigismund : „a arătat față de noi osebita bunăvoință a maiestății sale, de cînd ne-am cunoscut, <precum și> prielnicul și prietenescul său sprijin, și ne-a dat nouă, de la sine și

cu toată milostivirea, dragostea sa, și ne-a ajutat mai ales împotriva acelor cumpliți și vicleni fii ai strîmbătății (*contra illos immanes et perfidos iniquitatis filios*), vrăjmași ai numelui lui Hristos și neîmpăcați dușmani ai noștri, turcii“... Este aici o formulare care, deși raportată la trecut, am văzut că nu s-a materializat printr-un ajutor armat (la Rovine, de exemplu). Sprijinul regelui rămăsese teoretic, *sub semnul solidarității*, astfel trebuie interpretat acest pasaj. Totuși, pentru acțiunile viitoare, angajamentele reciproce capătă un caracter cît se poate de concret. Dar mai trebuie să stăruim asupra acestui preambul din tratat: voievodul vorbește de cei din jurul său — „sub credința și jurămîntul nostru și al boierilor noștri, făcut de noi mai înainte, așa cum se cuvine, am făgăduit și făgăduim zisului domn <și> rege, prin rîndurile acestea, a păzi și a băga în seamă neschimbate cele mai jos scrise“. Unii istorici, pe bună dreptate, au distins în această formulare o abilitate a domnului român: în condițiile date, Mircea cel Bătrîn și apropiații săi au acceptat o formă de vasalitate („cum se cuvine“), fără ca ceremonia prestării omagiului vasalic față de suzeran să fi avut loc ca atare. (Ne vine în minte o apreciere a lui N. Iorga: repulsia pentru omagiu de care au dat dovadă toți voievozii români, începînd cu *Litovoi*.)

Clauzele tratatului la care ne-am referit sînt, prin excelență, de ordin politic și militar: „mai întîi că noi, cînd și de cîte ori, de-acum înainte, domnul rege va merge cu oștirea sa,

el însuși, împotriva zișilor turci sau împotriva altor părtași de-ai lor, atunci tot cu oștirea (*cum exercitu*) cu oamenii și cu toată puterea (*potentia*) noastră, să fim ținuți și datori a merge cu dînsul, de asemenea noi înșine, împotriva aceloră“. Semnificativă este clauza următoare, din care se vede că Mircea cel Bătrîn își apăra prestigiul său de domn și voievod : „Și dacă domnul rege n-ar merge el însuși, ci ar trimite numai oștirea“ — se înțelege : sub comandă de rang inferior —, „atunci și noi să fim ținuți datori, de asemenea, a trimite numai oștirea și pe oamenii noștri, împotriva aceloră, dimpreună cu oștirea domnului rege“.

Cele menționate erau valabile oriunde s-ar fi întîmplat să meargă oștirea regală — „în părțile lui Dobrotici (*ad p<artes Dobro>dicii*) sau în orice alte pămînturi, cetăți, ținuturi, trecători, porturi și în oricare alte locuri supuse stăpînirii și ascultării noastre“ (subl. N.C.), voievodul asigurînd libera trecere și procurarea hranei — „totdeauna potrivită pentru banii lor“, așadar nu pe degeaba —, la ducere și la întoarcerea oștirii. În tratat au fost prevăzute și situațiile în care, din motive obiective, oastea regală ar fi fost obligată să întîrzie la cucerirea și ocuparea unor orașe, pămînturi, cetăți etc. — ceea ce îi revenea și oastei voievodului, cu atît mai mult acolo unde efectivele dușmane ar fi fost mai numeroase decît ale părților semnatare. În acest sens, în actul respectiv se preciza : cînd oastea regală ar urma să pătrundă „prin altă parte decît

prin locurile supuse puterii noastre și stăpînirii noastre, precum ar fi dincolo și aproape de Dunăre, prin locuri învecinate cu stăpînirea noastră și cu Dunărea, atunci noi, cînd și de cîte ori se va întîmpla, cum se spune mai sus, ca ei să treacă pe lîngă Dunăre, să fim ținuți și datori a le trimite și a pune să li se dea pe Dunăre hrană potrivită, cum se spune mai sus, cu banii lor, ori în ce fel se va putea ajunge la dînșii cu această hrană“.

În sfîrșit, în tratat sînt consemnate măsurile ce se impuneau a fi luate cu privire la îngrijirea răniților, la paza avutului lor, la modul în care să se poarte corespondența între cei doi semnatori ai tratatului. Referitor la acest ultim aspect, în document se sublinia : „scrisorile, oricare ar fi și în orice chip făcute și date între zisul domn, regele, și noi, pînă acum sau altădată, despre sau cu privire la aceasta, să rămîină în toată tăria și trăinicia lor, prin mărturia acestei scrisori a noastre“.

Desigur, prevederile tratatului din 7 martie 1395 — departe de a fi fost înrobitoare pentru Mircea cel Bătrîn — par totuși că sînt în avantajul lui Sigismund, care încerca să profite de situația voievodului (căci, indiscutabil, mai ales regele a putut cere includerea unor stipulații privind desfășurări militare la Dunărea de Jos, unde el avea substanțiale interese economice, politice și militare). Important este că tratatul a avut *aplicabilitate imediată*, căci tocmai datorită colaborării în spiritul acestuia între cei doi suverani s-a ajuns la *luptele de recuperare a tronului Țării Românești*.

Într-adevăr, au loc îndată acțiuni militare împotriva lui Vlad și a otomanilor în anul 1395 (uzurpatorul ceruse ajutor de la turci). Într-o cronică franceză (*Cronica de la St. Denis*) se spune : „În iulie (1395) au sosit știri de la Veneția în Franța [...] Mulțimea turcilor a supus Valahia și Bulgaria și se lăuda că în scurt timp vor supune toată creștinătatea, ceea ce, cu ajutorul lui Dumnezeu, nu le-a izbândit. Ilustrul rege al Ungariei a adunat împotriva lor oaste de luptători dintre nobili și nobile, clerici și alți creștini și deși erau puțini, față de numărul dușmanilor, și-au pus nădejdea în Dumnezeu și au hotărît să încerce norocul războiului. Regele trimisese în primul rând 400 de bărbați aleși, pe care i-a socotit demni de a fi în frunte etc.“. Este vorba aici de o expediție întreprinsă de 400 de lăncieri, condusă de banul Ștefan de Losoncz, de care amintește și compilația cronicărească a lui Thurocz — și care a eșuat, banul însuși căzând în luptă : „pierzînd lupta odată cu viața“, scria Thurocz. Documentele vremii mai amintesc că regele în persoană a participat apoi la o luptă desfășurată probabil lângă Craiova (mai 1395) ; Sigismund reușind să cucerească pe seama sa cetatea Turnu (Nicopolul Mic), regele a lăsat acolo o garnizoană, moartea reginei silindu-l să se înapoieze în mare grabă la Buda, dar în cale i se ivește Vlad I. Un act de mai târziu arată în legătură cu aceste evenimente : „Ceva mai înainte — spune regele în diploma pentru banul Nicolae de Gara (fiul

celui ucis în 1386) —, <cînd> aceste slujbe au fost împlinite cu vrednicie, acum aproape trei ani, cînd înălțimea noastră, ridicînd o oaste puternică de credincioși ostași ai regatului nostru, a pornit spre Țara noastră Românească și după trecerea celei mai mari părți a Țării noastre Românești, îndreptîndu-ne asediul asupra cetății noastre numite Nicopol, unde se afla mulțimea preacruzilor turci, care îi atacau pe creștini, și lovindu-i cu putere am luat acea cetate [...]. Și, după ce am lăsat castelani credincioși în acea cetate, ne-am îndreptat înapoi de acolo cu laurii izbînzii spre ținuturile acestui regat al nostru, al Ungariei, și pe cînd urcam culmile munților, zise în vorbirea obișnuită Posada (*Pazzata dicta*), prin niște strîmtori și poteci înguste, strînse între tufișuri mari, unde mulțimea românilor stătea la pîndă, aruncînd cu cruzime, din păduri dese și întunecoase, sulii vătămătoare și săgeți otrăvite și înveninate (*pestiferis iaculis et intoxicatis venenoque infectis sagittis*) asupra însoțitorilor și supușilor noștri, amintitul Nicolae banul cu steagul <său> [...] întocmai ca un leu înfuriat, fără teamă de moarte, și respingînd cu putere pe sus-pomeniții români, care pîndeau cu mîinile înarmate, s-a străduit cu vrednicie să ne ocrotească și să ne apere vitejește pe noi și pe supușii noștri de atacurile blestemate ale pomeniților români și de capcanele lor dușmănoase, nu fără mare ucidere și pierdere“ (6 iunie 1397, subl. N.C.).

Acești români, care foloseau săgeți otrăvite, erau din oastea lui Vlad I, iar amintita Posadă

(a cărei identificare a preocupat pe numeroși istorici români, D. Onciul, de pildă, crezînd că este numele trecătorii dintre Rucăr și Bran) se afla cu siguranță în munții Cernei, deci în vest, căci, potrivit itinerarului lui Sigismund din acel an, regele se afla la Orșova (20 august), lângă Severin (25 august) și la Caransebeș (25 august—2 septembrie 1395). Afirmatia de mai sus ni se pare logică : regele, în doliu, a trebuit să aleagă drumul cel mai scurt către Buda, și nu unul ocolit prin Brașov sau Sibiu. Mai tîrziu, în 1408, cînd relațiile lui Sigismund cu Mircea se vor răci, regele a pus pe nedrept acest atac pe seama voievodului român — cum vom vedea la locul convenit. Oricum, documentul citat ne dezvăluie că Vlad I avea posibilitatea să acționeze în partea apuseană a Țării Românești și că, probabil, stăpînea acea parte de pămînt românesc. Tot atunci, în august, otomanii au prădat în Țara Birsei.

Nicopol (25 septembrie 1396). Din nefericire, nu știm ce va fi făcut în acea perioadă de început de toamnă a anului 1396 Mircea cel Bătrîn ; va fi stat la o parte, privind numai la încercările lui Sigismund de a-i ataca pe Vlad I și pe otomani ? Nu ne putem închipui așa ceva — deși lucrul era posibil : Mircea va fi observat că aliatul său tinde să se transforme într-un ocupant ; mai mult, Sigismund căuta calea unei înțelegeri tocmai cu Vlad I ! Unii istorici admit că voievodul a părăsit atunci, în 1396, Țara Românească, stabilin-

du-se la Braşov ; iar alţii consideră că el îşi aduna de fapt oastea în Dobrogea, ceea ce pare mai probabil. Oricum, Sigismund a încercat într-un fel să profite încă o dată de situaţia defavorabilă în care se găsea Mircea, căci iniţiază demersuri pe lângă uzurpatorul din Argeş. Rezultă aceasta din scrisoarea către sibieni a episcopului Maternus (21 martie 1396) : trimisul regelui, un anume Ioan Tătar, a avut sarcina de a ajunge „cu anumite şi însemnate solii la Vlad voievodul“, cei din Sibiu (judele, juraţii şi bătrînii oraşului) fiind rugaţi să i se găsească lui Ioan Tătar „un bărbat chibzuit şi destoinic, cunoscător al graiului românesc (*idiomate Olachali*) şi să însărcinaţi pe acest trimis al vostru să iscodească, în taină şi în ascuns, şi să ştiricească despre turci şi despre alte noutăţi, pe care apoi să binevoiţi a ni le vesti şi nouă“ (scrisoarea e dată din Gilău).

Acţiunea regelui a rămas însă fără efect, deoarece Vlad I avea, oarecum, spatele asigurat şi, în plus, a căutat la rîndu-i să se supună lui Vladislav II Jagello, cum se stipulează în actul dat de el din Argeş (26 mai 1396), în care el arată că domnia Țării Româneşti i-a fost dăruită lui de către regele polon şi că acesta, ca unic suzeran, i-a confirmat-o „pe vecie prin privilegiile sale“. Toate aceste fapte îl determină pe Sigismund de Luxemburg să-şi schimbe încă o dată politica faţă de Mircea şi să îmbrăţişeze eficient cauza acestuia.

Era şi timpul, căci tocmai atunci regele, la îndemnul papalităţii (Bonifaciu IX la Roma şi Benedict XIII, antipapă, la Avignon), preco-

niza organizarea unei cruciade antiotomane. Europa apuseană aflate de isprăvile lui Baiazid I (să amintim că el purta pînă în 1396 titlul oficial de *bei* și abia odată cu acest an el i-a silit pe ceilalți stăpînitori musulmani să-i recunoască titlul de *sultan*, folosit în răstimpuri de el). Trimișii regelui Ungariei colindă Europa apuseană — la Paris, potrivit cronicarului *Jean Froissart*, regele *Carol VI* află cu stupeoare că Baiazid s-a lăudat că va da calului său ovăz pe altarul Sf. Petru de la Roma ; la Dijon, unde trebuia convins pentru cauza antiotomană ducele Burgundiei ; la Veneția, unde lucrurile au mers mai greu, căci dușmana Ungariei voia să lămurească mai întîi diferendele cu Sigismund, dar a promis pînă la urmă cîteva corăbii de luptă. Se pare că atunci a întocmit un italian, aflat poate la Buda, harta renumită — aflată în acel *Codex Latinus Parisinus-7239*, document cartografic ce redă situația geografică și politică, inclusiv date strategico-militare despre zona viitoarelor operațiuni militare (respectiv din Balcani și de la Dunăre).

Apelul regelui Sigismund a fost ascultat și urmat. La Buda, potrivit înțelegerii, se adună forțele de luptă ale cruciaților. Printre cruciați erau și nume strălucite, floarea cavalerilor și principilor apuseni : contele Filip de Artois, conții de la Marche și de Eu, amiralul Franței Jean de Vienne și mareșaul Jean de Maingre zis și Boucicaut (sau Boucicault), seniorii Enguerrand de Coucy și Guy de la Trimouille, apoi fiul ducelui de Burgundia, contele

Jean de Nevers (zis Sans Peur „Fără frică”) — ca să-i amintim pe cei din Franța. Dar mai veniseră grafi din Germania, conți și cavaleri tot de acolo, ca și din Anglia, Stiria, Austria (din Polonia se prezentaseră cîțiva nobili, lucru de înțeles căci ungurii erau dușmăniți acolo) ș.a.

De la Buda, cruciații coboară de-a lungul Dunării, fiind întîmpinați la Timișoara de către Sigismund de Luxemburg, comandantul suprem al cruciaților (20 iulie 1396); împreună, ajung la Orșova, iar de aici, trec peste Dunăre, continuă drumul spre Vidin, unde îi întîmpină de data aceasta bătrînul țar Srațimir, care li se alătură (nu înainte ca acesta să verse în buzunarul apusenilor suma de 20 000 guldeni, drept „răscumpărare”). Trec apoi pe la Rahova, pe care o cuceresc din mîinile turcilor cu dificultate, ceea ce vădea încă din această fază a luptelor slăbiciunile conglomeratului cruciat. În sfîrșit, după alte peripeții, ajung în fața cetății Nicopol — fosta cetate bulgară, apărată acum de turci, ținta expediției creștine. Aici, potrivit înțelegerii dinainte, sosește oastea transilvăneană condusă de voievodul Știbor (numit în această funcție în anul precedent), precum și oastea lui Mircea cel Bătrîn. De asemenea, din Rhodos (însulă aparținînd Veneției), au venit și au ancorat pe malul Dunării 30 de corăbii, pline nu atît cu ostași venețieni, cît cu provizii.

Vrednică de amintit în acest sens este și diploma privilegială acordată de rege lui Știbor (8 decembrie 1397), așadar după consuma-

rea campaniei de la Nicopol și după alungarea lui Vlad I. Sigismund evocă meritele voievodului Transilvaniei și, totodată, faptul că acesta, în drum spre Nicopol, a fost atacat de Vlad I (de reținut atât opinia regelui cu privire la uzurpatorul din Argeș, cât și faptul că monarhul Ungariei își afirma pretențiile asupra Țării Românești — pretenții de suzeran) : „cînd am tăbărit prin Timișoara spre Bulgaria, sus-numitul domn Știber voievodul, strîngînd o puternică ceată și oaste de bărbați credincioși, anume din părțile noastre ale Transilvaniei, și de alți luptători de ai săi și de nobili, și steagul său avînd îndeajuns sprijin ostășesc în marea mulțime a pomeniților oameni, a tăbărit pe altă cale (probabil pe la Bran, n. N.C.), anume prin Țara noastră Românească, unde *dușmănosul Vlad voievodul, care atunci fusese pus și ridicat de numiții turci la conducerea zisei noastre Țări Românești și care se afla acolo cu o mare oaste de turci și de valahi*, ieșindu-i în cale, <el> a dat cu acesta, vitejește, o mare bătălie, cu greaua <pierdere> a supușilor și rudelor sale, cu risipire de bunuri și cu primejdia morții, și, stîndu-i în ajutor dreapta celui preînalt, *l-a învins și l-a întrecut cu glorie pe numitul Vlad voievodul, într-o luptă dată între ei doi*, și a dat o lovitură cutezanței lui, punîndu-l pe fugă împreună cu însoțitorii lui, fiind grav rănit acolo numitul Vlad, *care se da drept voievod*“ (subl. N.C.). Prezintă interes amănuntul că Știber și Vlad s-au măsurat într-o luptă directă,

care pe care, cum erau uzanțele în lumea cavalerilor, ultimul fiind înfrînt (a căzut de pe cal apucat de cangea lui Știber).

Se pot face aproximații în legătură cu efectivele militare care au participat, într-o tabără și alta, la bătălia de la Nicopol. Izvoarele, ce-i drept, sînt contradictorii, ele avînd tendința de a amplifica numărul oștenilor adverși (explicînd astfel ori înfrîngerea suferită — de cruciați — ori izbînda, indiscutabilă, a otomanilor). Astfel, bavarezul Johann Schiltberger (care se afla în slujba cavalerului Reichartinger, participant la cruciadă), căzut prizonier la Nicopol, aprecia că oastea lui Sigismund număra „cam 60 000 de oameni” (înțelegîndu-se oastea proprie, diferită de cea apuseană și de a lui Mircea cel Bătrîn), pe cînd cea a lui Baiazid era de 200 000 de oameni. În această ultimă privință, este de precizat că Schiltberger se baza pe ceea ce observase însuși Mircea cel Bătrîn — căci arată : „Apoi a venit domnul Țării Românești numit Mircea (*Mercerweywod*), care a cerut regelui să-i dea voie să facă o recunoaștere a dușmanului. Aceasta i s-a încuviințat. *Atunci el a luat cu sine o mie de oameni din oastea sa și a făcut recunoașterea dușmanului. După ce s-a întors la rege și i-a spus că a văzut pe dușman și că dușmanul avea 20 de steaguri și că sub fiecare steag s-ar afla cîte 10 000 de oameni și că fiecare steag stă deosebit de celelalte, cu ostașii săi*, auzind aceasta, regele a vrut să întocmească ordinea de luptă”. (subl. N.C.). Tot Schiltberger mai afirmă că Mircea

cel Bătrîn s-a oferit să dea el primul atac (ceea ce nu este de exclus, căci voievodul român era deja familiarizat cu procedeele de luptă ale otomanilor, experiența de la Rovine și din alte locuri demonstrînd-o), dar s-a opus „ducele de Burgundia“, respectiv contele Jean de Nevers ; acesta din urmă argumenta zgometos : „a venit de la mare depărtare cu oaste mare care era prețuită la șase mii de oameni și care a avut mari cheltuieli“, fiind deci mai îndreptățit să dea el primul atac, „pentru că venise de departe“. Nu insistăm mai mult asupra numărului de luptători angajați în încleștare. Cifrele sînt, așa cum am mai subliniat, contradictorii.

Un fapt este însă sigur : oastea cruciaților s-a grăbit să asedieze cetatea Nicopol înainte ca sultanul Baiazid să vină cu grosul trupelor sale, asediu care a durat 16 zile, folosindu-se artileria — respectiv bombardele : „Împreună cu celelalte căpetenii de ghiauri și dușmani — scrie Idris Bitlisi —, înălțînd împotriva musulmanilor steagul răscoalei și al răzvrătirii, ei au trecut Dunărea, mergînd pe drumul din Țara Românească, și au asediat mai întîi orașul Nicopol, unul din orașele ținuturilor islamice aflate în calea lor, și au început să-l bată zi și noapte cu tunurile“ : același cronicar preciza că „craiul cel necurat“ (Sigismund) a pregătit o oaste de „vreo 130 000 de viteji“. În sfîrșit, apare și Baiazid cu luptătorii lui în ajutorul cetății, care era comandată de un muhafiz, Doğan-bei (să amintim că în rîndurile oastei lui Baiazid se găsea și vasalul sîrb, Ște-

fan Lazarević). Instalându-se pe platoul din față, sultanul a orînduit trupele de ieniceri, în mijlocul cărora a stat tot timpul, dosit, în față avîndu-i pe cavalerii-spahii, iar în prima linie — potrivit obiceiului — pe azapi și acîngii; marginea platoului a fost împănată cu șiruri de pari ascuțiți. Lupta propriu-zisă s-a dat la 25 septembrie 1396.

Lipsiți de coeziunea necesară (căci Sigismund nu a reușit totuși să-i țină în frîu pe semeții cavaleri apuseni anarhici; ei se aflau la masă cînd apăruse sultanul, și nu credeau în ruptul capului că trupele acestuia ocupaseră deja platoul cetății), făcînd paradă de vitejie nesăbuită și certîndu-se între ei, cruciații se năpustesc în atacuri izolate cu steagurile lor, ușurînd astfel sarcina ienicerilor pedestri, care îi încercuiesc, îi dau jos de pe cai și, astfel, împovărați în zalele lor, sînt măcelăriți pe rînd. Intervine și iureșul cavaleriei ușoare de spahii, care alături de azapi și acîngii desăvîrșesc înfrîngerea cruciaților, dezastrul lor total. „Ce milă ne era — scria în memoriile sale mareșalul Boucicaut —, să vezi atîția cavaleri strălucitori în arme, cum nu pot avea ajutor de nicăieri, căzînd în gura de lup a dușmanului“. Cîteva corăbii venețiene sînt scufundate în Dunăre, iar celelalte urmărite de turci.

Bineînțeles, dezastrul oastei cruciaților a fost explicat diferit de către participanții creștini: ungurii și nemții îi învinuiau pe francezi — înșimfați și nedisciplinați, și, dimpotrivă, aceștia din urmă îi arătau cu degetul pe unguri —

de rea credință și lași ; așa considerau cei care au scăpat cu viață și nu au fost luați în captivitate de către turci. În realitate, cauzele dezastrului au fost altele. Acolo, la Nicopol s-au înfruntat două concepții în purtarea războiului : o concepție întemeiată pe oastea greoaie, a cavaleriei înzăuate occidentale, iar alta sprijinită pe acțiunea unităților mobile și sprintene, ilustrate de oastea lui Baiazid I. „Cruciada de la Nicopol — aprecia istoricul englez H. A. Gibbons — este unul din evenimentele cele mai interesante de la sfârșitul evului mediu (apusean, n. N.C.), nu numai pentru importanța istorică a celor ce au luat parte la ea, dar și pentru că a fost ultima mare întreprindere internațională a cavaleriei feudale“.

Cum am arătat, la bătălia de la Nicopol a participat și oastea lui Mircea cel Bătrîn. Cît de numeroasă va fi fost aceasta, nu știm ; se iau în considerare cifre între 2 000 și 10 000 de luptători (Delaville le Roulx) ; numai pentru recunoașterea prealabilă, potrivit lui Schiltberger, voievodul român ar fi luat cu sine 1 000 de ostași. Inevitabil, soarta oastei voievodului român a fost aceeași cu a celorlalți cruciați : pierderi în oameni, prizonieri la turci, iar cîți au scăpat s-au retras în Țara Românească odată cu Mircea. Unul dintre cei căzuți prizonieri era fiu de boier, un tinereț ; de la turci, el a fost vîndut ca rob genovezilor și le-a învățat limba, întorcîndu-se apoi în Țara Românească, unde ajunge „guvernor“ (preceptor) al fiului lui Vlad Dracul. Cu sa-

voare și ca un adevărat veteran al campaniei din 1396, el relatează lui *Wavrin* în 1445, chiar în fața Nicopolului : „sînt acum 50 de ani sau cam pe atîta de cînd regele Ungariei și ducele [recte contele, n. N.C.] Jean de Burgundia asediau această cetate a Nicopolei pe care o vedeți acolo [...] Dacă ați putea să ridicați capul și să veniți la această ferestruică [scena se petrece în interiorul unei galere burgunde, n. N.C.], eu v-aș arăta locul și chipul cum s-a purtat asediul“ ; de asemenea, arată apoi cronicarul amintit, „a mai spus el (guvernorul) că el era atunci slujitorul seniorului de Coucy care reținea întotdeauna pe lîngă sine cu dragă inimă pe vitejii ostași români ce cunoșteau împrejurările din Țara turcească...”

Victoria sultanului Baiazid a avut consecințe fatale pentru țaratul bulgar al lui Srațimir ; țarul a fost prins și întemnițat în Asia Mică (la Brusa, unde i se pierde urma), iar teritoriul stăpînit de el a devenit pașalic turcesc. În ceea ce îl privește pe regele Sigismund, acesta a vrut să se retragă prin Țara Românească, dar încă o dată Vlad I îi aține calea : „întorcîndu-ne înapoi, am făcut, fără voie, calea întoarsă către sus-zisa Țară a noastră Românească, zoriți de nevoie“, căci a fost silit să coboare pe Dunăre, „și apoi au mers cu corăbiile pe apele mării către cetatea Constantinopolului“ (diploma pentru Nicolae de Gara, 6 iunie, 1397) ; „fiind cu totul zdrobiți și uciși de numiții păgîni, fugind fără de voie spre Țara noastră Românească, am făcut, soarta fiindu-ne mereu potrivnică, drumul înapoi, îm-

preună cu numitul domn Știbor" (diploma pentru voievodul Știbor, 8 decembrie 1397). Abia după trei luni, adică la 20 decembrie 1397, regele a ajuns pe țărmul Adriaticei, la Ragusa.

Stăpînitorul de moment din Argeș avea totuși zilele de domnie numărate, căci Știbor (rănit de o piatră la Nicopol), potrivit diplomei amintite, a debarcat la Licostomo și de aici împreună cu alții a ajuns mai repede în regat (desigur prin Transilvania), căci izbucniseră acolo uneltiri împotriva regelui, potolite de Știbor. De asemenea, cu prilejul întoarcerii sale sau curînd după aceea, spre sfîrșitul anului 1396 și — indiscutabil — cu concursul militar al lui Mircea cel Bătrîn, Vlad I a fost prins. Același document din 1397 arată : „După ce cu sîrguitoare purtare de grijă au fost săvîrșite acestea de el, mai apoi, adunînd numitul domn Știbor o mare ceată de bărbați și ostași nobili înarmați, a tăbărit în zisa Țară Românească pînă la cetatea numită a Dîmboviței (*ad castrum Dombovicha*) și a asediat cu oamenii săi acea cetate, în care fusese împins și alungat sus-zisul Vlad voievod, și stăruind în asedierea numitei cetăți, și-a lăsat acolo oamenii săi atîta timp pînă ce sus-zisul Vlad voievodul a fost scos de nevoie din zisa cetate, de către numitul domn Știbor, și, ieșind de acolo împreună cu soția sa, cu copiii și cu toată suita sa, a lăsat cu totul acea cetate a Dîmboviței în mîinile și în supunerea noastră". Vlad, mai precizează actul, s-a arătat el însuși su-

pus („aducîndu-l la ascultare și credință față de noi“), sperînd în milostivirea regelui — în fața căruia a și fost adus, pare-se în ianuarie 1397.

După capturarea lui Vlad I, tronul întregii Țări Românești este iarăși în mîinile lui Mircea cel Bătrîn. Doi ani de restriște se încheiau cu o mare izbîndă pentru legitimul voievod român. Numai că în calea acestuia, deloc netedă, se vor ivi curînd alte impedimente — și ele vor veni tocmai din partea regelui Sigismund, care nu a înțeles deplin sensul inițiativelor politice și militare promovate de Mircea cel Bătrîn la începutul veacului al XV-lea. În rest, cum vom vedea, voievodul a fost permanent angajat în campania antiotomană, al cărui promotor principal s-a dovedit.

3. SUB SEMNUL MARILOR INIȚIATIVE POLITICE

În scurtă vreme după ce Mircea cel Bătrîn se afla din nou în fruntea Țării Românești, se cristalizează și noile direcții ale politicii externe ale voievodului român. În cadrul acestora un loc de frunte îl va ocupa alianța cu Țara Moldovei. Dealtfel, unele restructurări în privința alianțelor din această parte a continentului se petrec chiar în anul 1397, cînd la 14 iulie se încheie o pace între Sigismund de Luxemburg și Vladislav II Jagello ; starea conflictuală dintre cei doi monarhi înceta — ceea ce va avea implicații și asupra țărilor române, căci regele Ungariei căpăta mînă liberă la Du-

năre și chiar la est de Carpați (într-un fel se prefigura tratatul de la Lublau, de mai târziu).

În conjunctura ivită, domnia voievodului Țării Românești se consolidează rapid. Faptul îi îngăduie să inițieze ample planuri de politică externă și să se angajeze din nou în operații militare împotriva otomanilor. Este de reținut în această ultimă privință opinia lui *Barbu T. Cîmpina*, potrivit căreia a doua parte a domniei lui Mircea cel Bătrîn se caracterizează îndeosebi prin *războiul de uzură* purtat de bandele turcești, ale căror incursiuni porneau îndeosebi din provinciile de margine ale Imperiului otoman, din *udj-uri*, cărora voievodul român a trebuit să le facă neîncetat față. Nu întâmplător, deci, îl aflăm deseori pe Mircea cel Bătrîn pe linia Dunării (în 1399, 1403, 1409, 1411) de unde expediază scrisori către aliați sau emite acte interne. Altminteri, în această etapă a domniei sale nu a mai avut loc vreo mare bătălie pe teritoriul Țării Românești asemănătoare în amploare celei de la Rovine; în perioada dată toate expedițiile întreprinse de Mircea cel Bătrîn contra otomanilor, care constituiau, în continuare, un mare pericol pentru Țara Românească, s-au desfășurat în afara granițelor țării.

Desigur, incursiunile de jaf otomane au fost mai frecvente îndată după bătălia de la Nicol, Baiazid căutînd să se răzbune pentru participarea lui Mircea la cruciada creștină; una din acele incursiuni a avut loc, probabil, în anul 1397, o alta, posibil, în anul 1398. Ecoul lor a fost preluat de Chalcocondil, care arăta: „După

ce însă a mai trecut un timp, (sultanul) a por-
nit cu război asupra dacilor și a lui Mircea,
domnul dacilor, învinuindu-l că a fost pricina
războiului <din anul 1396> și că a mers cu
peonii <ungurii> la luptă contra lui“. Avem
toate temeiurile să presupunem că în acei ani
Mircea cel Bătrîn a pus din nou stăpânire pe
Silistra, alungînd de acolo garnizoana tur-
cească.

Un pericol de atac din partea sultanului se
profila și la începutul anului 1399, cum re-
zultă din scrisoarea pe care regele Sigismund
a adresat-o la 23 martie 1399 comitelui Ioan
de Paszto, fost jude al curții regale. În acest
document, foarte important, căci aruncă o
anumită lumină asupra relațiilor dintre rege
și voievod, se vorbește despre scrisoarea tri-
misă de Mircea cel Bătrîn, la 7 martie 1399
(din nefericire pierdută), suveranului Unga-
riei. „Ieri — scria regele celui amintit — am
primit scrisoarea credinciosului nostru iubit,
măritul bărbat, domnul Țării Românești, dată
lîngă Nicopolul Mic <și> întocmită acum 16
zile, arătînd că Baiazid (*Bayzat*) însuși, stă-
pînul turcilor, se află cu o armată foarte mare
în orașul Adrianopol, dincoace de mare, de
unde, în cinci zile ar putea ajunge cu ușurință
pînă la Dunăre; de aceea, numitul Mircea,
credinciosul nostru, temîndu-se de furia unei
armate așa de mari, cere cu stăruință maiestă-
ții noastre ca, lăsînd de o parte treburile, să
fîm datori a merge noi înșine fără întîrziere
în părțile acelea și să ajutăm neputința sa, să
nu-l părăsim, cum am făcut altă dată, și să

fie copleșit din pricina amânării și întârzierii noastre și fără nici un ajutor din partea noastră, *deoarece el se pregătește cu toate puterile sale să pornească împotriva turcilor și pentru a se împotrivi puterii lor*, numai să vadă totuși că ne grăbim și noi a-i da ajutor, altfel, fiindcă el singur nu se va putea împotrivi unei armate atât de mari, va trebui să se gândească la un leac (*de remedio*) împotriva inimii sale“ (subl. N.C.).

În mod vădit, Mircea cel Bătrîn îi imputa regelui că nu a fost ajutat înainte de bătălia de la Rovine, *că a fost părăsit* (am văzut dealtfel), ceea ce regele recunoștea; în plus, voievodul român invoca probabil litera tratatului de la Brașov din 1395, de vreme ce regăsim în scrisoare formulări ce amintesc de clauzele acestuia („să fim datori a merge noi înșine“, „în părțile acelea“ ș.a.). Din cele de mai sus se impune să fie reținut următorul fapt : *Mircea cel Bătrîn era gata să pornească împotriva lui Baiazid*, cu condiția ca Sigismund să-l ajute cu oastea sa, *altfel...*; acest 'altfel' (*alioquin*) a fost interpretat de rege în sensul alternativei supunerii voievodului față de turci, în scrisoare el continuând : „pentru că în scrisoarea acelui Mircea băgăm seamă și vedem neîndoios că, dacă nu ne îngrijim fără zăbavă de ajutor potrivit și nu ne apropiem de părțile acelea, va trebui să ne îndoim și să ne temem foarte mult că românii, văzându-se lipsiți de ajutorul nostru, nu vor mai rămâne credincioși și nu vor mai fi statornici,

ci se vor supune în scurtă vreme jugului turcesc“. În realitate, Mircea cel Bătrîn nu avea nicidecum gîndul supunerii față de turci, dovadă că se pregătea de luptă în scopul nobil al apărării țării sale. În scrisoarea sa, voievodul va fi procedat în stilul interogativ (de ex. : „vreți, ca odinioară, să fie supusă o parte din țară, vreți să nu mai fim credincioși alianței noastre ?“). Regele a întors însă fraza, căci se adresa unui fost dregător al său și mai ales nobililor din regat, care pregetau să pornească la luptă și de aceea agită problema supunerii Țării Românești față de turci — „pericol <ce> ar ajunge apoi țara noastră“. Dealtfel, îndată regele evoca zăbava care a precedat nefericita expediție a lui Ștefan de Losoncz (1395) și îi muștră pe nobili · ordonă fostului jude să-l urmeze la Oradea, către care s-a îndreptat Sigismund : „să veniți înșivă pe dată, iar în privința oamenilor, proviziilor și altor lucruri trebuincioase să rînduiți să vă urmeze cu repezeală, *pentru că obștile și oamenii nu se vor mișca niciodată să ne urmeze pe noi, dacă nu vor vedea pe baroni mergînd înainte*“. Pentru a fi mai convingător, într-un pasaj anterior menționa „zvonul de anul trecut“ (1398), „că turcul are de gînd să vină împotriva Țării Românești și noi ne-am apropiat înșine de părțile acelea ca să dăm românilor ajutorul cuvenit, este însă îndeobște știut că, *deși toți au fost chemați, totuși foarte puțini au urmat pe maiestatea noastră*“... (subl. N.C.).

Neexistînd însă știri despre deplasarea armatei lui Baiazid de la Adrianopol către Țara Românească, înseamnă că iminența invaziei otomane, care i-a neliniștit atît de mult pe Mircea și pe Sigismund, s-a risipit curînd — iar dacă s-a petrecut totuși un atac de la sud de Dunăre, acesta nu a reclamat în chip necesar prezența sultanului, fiind vorba probabil de o incursiune de jaf obișnuită. Dealtfel, se știe că Baiazid însuși căuta atunci să-i atace pe bizantini (el s-a aflat o vreme în preajma Salonicului și a ordonat jafuri în Moreea), profitînd cu siguranță de absența din Constantinopol a împăratului Manuel II, care pornise în 1399 în lungu-i voiaj apusean, după ajutorul în care spera (Roma, Paris, Londra); de asemenea, vechile probleme privitoare la supunerea rebelilor din Asia Mică erau la ordinea zilei și nu întîmplător, peste trei ani, trupele lui Baiazid vor fi zdrobite tocmai în Anatolia.

Un nou aliat politic — voievodul Moldovei. La pragul dintre veacul ce se termina și cel următor, Mircea cel Bătrîn era stăpîn deplin peste Țara Românească; el cîștigase iarăși încrederea boierilor săi; domnia îi era consolidată. Mai mult, în scurtul răgaz oferit de cei trei ani de la sfîrșitul veacului al XIV-lea, voievodul a și tradus în fapt o decizie a sa (probabil mai veche) — aceea de a clădi pentru fiul său noul centru voievodal de la Tîrgoviște și de a face din acest oraș a doua capitală a Țării Românești, aflată la dru-

mul mare (deși el a preferat să stea în continuare în reședința argeșeană).

Firește, în acord cu situația politică din jurul său, Mircea cel Bătrîn a fost nevoit și el să țină seama de experiența trecutului și să imprime o direcție înnoitoare în privința relațiilor externe. În condițiile amenințării otomane, ale alianței cu vecinul său apropiat, Sigismund, captat prea mult de interesele lui și nedispus totdeauna să-și respecte angajamentele (și, în plus, împăcat deja cu Vladislav II Jagello) — voievodul Țării Românești a luat o importantă inițiativă politică : *făurirea unei alianțe cu fratele român din fruntea țării surori Moldova, cu scopul de a-și asigura măcar flancul răsăritean*. Prilejul i s-a oferit chiar în anii 1399—1400.

Angrenat în sistemul alianței cu polonii și cu lituanienii, voievodul Ștefan I al Moldovei l-a ajutat pe Vladislav II Jagello în lupta acestuia cu cavalerii teutoni (1395), iar apoi și pe marele cneaz Vitold în războiul purtat cu hanul tătar Temir-Kutlu și încheiat cu dezastrul oștilor cneazului, la Worskla (12 august 1399). Deși s-au emis unele ipoteze potrivit cărora Ștefan I ar fi dispărut în cursul acestei lupte (se bănuiește că nici nu a participat personal în acele încleștări), este o certitudine că el a supraviețuit ; de asemenea, mai știm că el a pierdut tronul Moldovei, fiind înlocuit la domnie de Iuga voievod, zis „Ologul“ (într-un act de la acesta se menționează : „și credința lui Ștefan voievod“, o dovadă că fostul domn nu murise). Dacă Iuga și Ștefan

erau frați — nu știm cu exactitate, dar este sigur că Iuga era frate cu Alexandru (sau Olecsandro) și cu Bogdan, tustrei fiind feciorii domnului dinainte, *Roman I Mușatinul*; între altele, această frăție rezultă din hrisovul ace-luiași Iuga, datat 28 noiembrie 1399: „Iuga voievod și credința fraților noștri, a lui Alexandru și Bogdan“.

Nereușind probabil să se impună (porecla dată ar indica o infirmitate corporală), Iuga vodă a avut o domnie scurtă: în urma unor evenimente obscure, va fi stîrnit nemulțumi-rea boierilor și a fraților săi, care au apelat la Mircea cel Bătrîn, a cărui oaste va fi fost trimisă în Moldova. Altfel nu se explică în-semnarea lapidară din vechea cronică moldo-venească: „Pe Iuga vodă l-au luat Mircea vodă cu sine“, în sensul că a fost capturat. Acest lucru s-a petrecut în primăvara anului 1400, căci primul document original păstrat de la următorul domn, Alexandru — zis mai tîrziu „cel Bun“ —, poartă data de 29 iunie 1400 (se consideră în ultima vreme că sfîrșitul domniei lui Iuga a avut loc înainte de 23 apri-lie 1400).

Oricum, urcarea în scaunul de la Suceava a lui *Alexandru cel Bun* s-a datorat indiscuta-bil și lui Mircea cel Bătrîn, devenit ocrotitorul domnului Moldovei și, în consecință, un aliat de nădejde. În conjunctura politică internațio-nală de care am amintit, „cumintele Domn — aprecia N. Iorga despre Mircea cel Bătrîn — trebuia să încerce un alt front politic“, iar mai departe: „*In sine, numirea unui Domn*

moldovean de vecinul său muntean era un lucru nou, și el este de cea mai mare însemnătate“ (bineînțeles, nu a fost vorba de o „rumire“, căci Alexandru voievod a fost ales de boierii din Moldova, așa cerea și cutuma țării românești răsăritene).

Cum era și de așteptat, inițiativa lui Mircea cel Bătrîn de a închea și consolida alianța cu Moldova nu a fost pe placul puterilor cu care el avea legături. Se agită mai întâi *Vitold*, care îl preferă pe un anume Ivașcu (acesta presta jurământul de vasalitate față de cneaz și regele polon la Brest-Litovsk, 25 martie 1400), iar Alexandru voievod era amenințat cu intervenița militară. Marele cneaz a trimis chiar solii la Mircea cel Bătrîn, ca aceea din 23 noiembrie 1400, venită prin Transilvania; solii litvani au discutat cu dregători și boieri ai lui Mircea — Vlad vornicul, Lucaci banul și Grozea. De asemenea, îngrijorați erau Sigismund de Luxemburg, sfetnicii și dregătorii acestuia — cum rezultă din scrisoarea adresată de nobilii din Oradea comitelui de Timiș, care se temeau că voievodul muntean l-ar putea trăda pe regele Ungariei. Până la urmă, Mircea cel Bătrîn și-a impus opțiunea: Alexandru cel Bun a rămas pe tronul Moldovei ca bun și devotat aliat al său.

Mai mult, avem temeiuri să afirmăm că acțiunea politică întreprinsă de Mircea cel Bătrîn a fost cu siguranță urmată și de încheierea unui *tratat* între el și Alexandru cel Bun — în 1400 sau în preajma acestui an —, prin care se delimitau hotarele dintre cele

două țări românești. Aflăm de acest tratat prin altul, similar, încheiat la 15 august 1475 între regele Ungariei *Matei Corvin* și *Ștefan cel Mare* al Moldovei (precedat de un angajament al ultimului, cu data de 12 iulie 1475); se menționează astfel că hotarele dintre Moldova și Țara Românească au fost statornicite din vechime între Ștefan I al Moldovei și Vlad I Uzurpatorul („*tamscilicet Stephanum Moldaviensem quam Vlad Transalpinum*“), iar apoi „potrivit privilegiilor voievozilor ambelor părți, Alexandru și Mircea (*secundum privilegia Alexandri et Mirczae utrius partis vayvodarum*)“. Așadar, de reținut, o delimitare a hotarelor fusese convenită probabil în 1396, când Vlad se considera stăpînul întregii Țării Românești și se supune regelui polon prin intermediul lui Ștefan I; un act formal însă, un tratat ca atare a fost încheiat numai între Mircea cel Bătrîn și Alexandru cel Bun. Este lesne de dedus că era vorba acum atît de hotarul vechi, de pe Milcov și Siret, cît și de acela de la brațul Chilia, domnul Moldovei recunoscînd stăpînirea lui Mircea peste Dobrogea, pînă la Mare, inclusiv „spre părțile tătărești“.

Apogeul puterii politice și militare a lui Mircea cel Bătrîn. În timp ce situația politică internă și externă a Țării Românești în fruntea căreia se afla Mircea se consolidează, în statele vecine, îndeosebi în Imperiul otoman și în regatul Ungariei, situația internă se deteriorează, fapt de

care caută să profite din plin Mircea voievod. Ce-i drept, turcii încă își fac simțită prezența la granița de sud a Țării Românești, cum a dovedit acea incursiune de jaf a trupelor conduse de Evrenos-bei, prin 1401 sau 1402, dar domnia sultanului Baiazid este curmată chiar în anul 1402. În ceea ce îl privește pe Sigismund, anii 1401—1405 nu i-au fost deloc favorabili, căci nemulțumirile ce mocneau în rîndurile nobililor din regat ies dintr-odată la lumină și o stare de anarhie cuprinde regatul, asemănătoare în conținut și manifestări celei din ajunul urcării sale pe tron. Nobilii răsculați îl țin închis pe rege timp de șase luni (aprilie-octombrie 1401), iar după aceea suveranul are de făcut față unui pretendent angevin, Ladislau de Neapole ; în plus, vecinul Ungariei de la nord-est se întărește, căci se reînființează Uniunea polono-litvană (prin acordurile de la Vilna și Radom — 18 ianuarie, respectiv 11 martie 1401). Dar cea mai spectaculoasă schimbare se petrece în Imperiul otoman și i-a fost dat lui Mircea cel Bătrîn să joace un rol politic și militar nemaiîntîlnit pînă la el și nici după el, cum vom vedea mai jos.

Am arătat că Baiazid I s-a luptat continuu cu emirii din Asia Mică, mulți dintre aceștia nevrînd să i se supună. Dinspre răsărit, pe de altă parte, se ivea amenințător kaghanul *Timurlenk* (sau Tamerlan, care se pretindea descendent din celebrul *Gingis-han*), stăpînitorul Asiei Centrale și care lupta pentru he-

gemonie în toată partea de răsărit a Asiei. La el au alergat, fugind de Baiazid, cîțiva bei din Anatolia (din Menteșe, Aydîn, Saruhan ș.a.), pretext pentru un schimb de scrisori între cei doi stăpînitori, pline de cuvinte de ocară. Cucerind însă Siria, Timurlenk s-a decis să-l supună pe Baiazid, dîndu-i un ultimatum — respins însă de acesta din urmă (care ar fi declarat marelui vizir Candarli Ali-pașa : „Avem onoare și forțe ca să ne opunem. Nu ne vom supune și nu vom putea trăi lipsiți de independență“ ; erau, evident, cuvinte mari, și un principiu pe care Baiazid nu l-a aplicat și altora — aprecia cu dreptate orientalistul Aurel Decei). Marea bătălie care a urmat s-a dat lîngă Ankara, la Cubukova, la 28 iulie 1402. În oastea lui Baiazid se aflau și trupele conduse de vasalul sîrb Ștefan Lazarević (izvoare turcești pretind că au luat parte, alături de sultan, și trupe românești — *Eflak cerisinden* —, cum scrie, de pildă, Orudj, dar acea apreciere nu o găsim confirmată în alte surse ; era dealtfel o imposibilitate ca Mircea cel Bătrîn să-l ajute pe dușmanul său de temut). De asemenea, lîngă sultan — adăpostit ca de obicei printre ieniceri — se găseau fiii săi : cel mai mare, Suleiman, cu oștile Rumeliei, apoi Mustafa, Musa, Isa și Mehmed, fiul mai mic (care comanda ariergarda). A fost o bătălie nimicitoare pentru ambele părți, dar victoria a fost de partea lui Timurlenk : Baiazid este prins și purtat apoi către Samarcand, dar neputînd suporta umilința la

care a fost supus (se zice că era închis într-o cușcă) s-a sinucis cu otrava din inelul său.

A urmat o perioadă de luptă pentru tronul otoman, întreținută cu abilitate de biruitorul mongol, transformată curînd într-un război civil. Această perioadă este denumită în istoriografia turcă *Fitret* (interregn) sau *Fâsila-i saltanat* (întreruperea domniei) și a durat peste un deceniu: 1402—1413. Pe parcursul ei se vor înfrunta trei dintre fiii lui Baiazid (Musa, prins și el la Ankara, a fost încredințat pazei emirului de Karaman, iar pe Mustafa l-a luat cu sine Timurlenk) și anume: *Mehmed*, așezat de învingător la Amasya (este viitorul sultan Mehmed I), *Soliman*, pus emir peste Rumelia și *Isa*, așezat la Balikesir și Brusa (emiratul Karasioglu); așadar, Timurlenk a avut grijă ca ei să fie răspîndiți în trei locuri diferite.

Disparația celui care a îngrozit Europa de la sfîrșitul veacului al XIV-lea a avut darul firesc de a renaște speranța — atît pentru popoarele supuse, cît și pentru cele amenințate de turci. Totuși, un prelungit joc de interese se înfiripă în legătură cu această așa-zisă „criză orientală“. Căderea lui Baiazid îi convenea de minune împăratului strîmtorat Manuel II Paleologul, care tocmai se întorsese cu mîna goală din Occident, el sperînd că va domni de-acum înainte peste un Bizanț unificat. Era o iluzie, desigur, cu atît mai mult cu cît a găsit de cuviință să-l sprijine pe Soliman. Noua turnură era în schimb indiferentă Veneției, căci primau în politica acesteia inte-

reșele comerciale și cetatea din lagune a sprijinit, în continuare, pe orice conducător otoman care i-a favorizat aceste interese (devansînd aici, să evidențiem acest pasaj din deliberările senatului venețian : „cetatea noastră trăiește din traficul și exercitarea comerțului cu toți și, slavă domnului, acum sîntem în pace și liniște cu toți și nu vedem că ne-ar fi necesară o atare ligă [antiotomană]“ — așa se răspundea unui sol trimis de Sigismund în anul 1407). Interesat în largă măsură se dovedește mai ales regele Ungariei, care izbutise să înăbușe răscoalele din interior (sprijinite discret de Vladislav II Jagello) și era gata, în 1404, să reitereze planurile sale ambițioase de hegemonie în Balcani și la gurile Dunării, sub pretextul cruciadei antiotomane și mai ales neliniștit tocmai de poziția Veneției, care repurtase o victorie (ca odinioară la Chioggia, 1380) asupra flotei genoveze (Modon, 1404).

Lesne de înțeles, desigur, este și faptul că Mircea cel Bătrîn însuși a căutat să profite de evenimentele petrecute odată cu căderea lui Baiazid : consolidîndu-și puterea în interior, mizînd pe alianța cu Alexandru cel Bun (care se supune totuși ca vasal lui Vladislav II Jagello, 2 martie 1402) și întărindu-și stăpînirea în Dobrogea. Cu siguranță că atunci, cel mai tîrziu în 1402, voievodul Țării Românești a pus mîna și pe Licostomo, căci nu întîmplător ultimele mențiuni de *foști consuli* genovezi datează din vara anului 1403 : *Nicolaus de Flischo, olim consul Licostomi* (18 mai), *Iacobus Bontempus, olim massarius pro Comuni*

/ Pere sive Janue / in *Licostomo*“ (15 august). Întărirea poziției lui Mircea la gurile Dunării nu a convenit, firește, lui Sigismund (care visa să facă nu din *Chilia*, ci din *Licostomo* baza militară principală pentru realizarea planurilor sale orientale) și nici lui Vladislav II Jagello, suzeranul lui Alexandru cel Bun, care, prin mijlocirea teritoriului moldovean, a căutat permanent să se apropie de Marea Neagră. Au avut loc probabil demersuri — proteste diplomatice, ca să zicem așa — din partea regelui polon, căci Mircea cel Bătrîn îl liniștește prin cunoscuta scrisoare expediată din Giurgiu, la 23 septembrie 1403 (tot atunci el a acordat și privilegiul comercial pentru negustorii lioveni), care înnoia alianța cu monarhul nemulțumit. Ca „Mare voievod al țării Basarabiei“ el se adresa „marelui și mult iubitului nostru prieten, regele Vladislav“, făcînd iarăși legămînt de alianță — fără însă a mai indica și direcția acesteia, căci nu se amintește că era vorba de regele Ungariei (de precizat și amănuntul, care pune în lumină ceea ce am și afirmat : Mircea cel Bătrîn *se orienta*, politicește, angajamentele sale erau formulate cu mare abilitate — monarhul ungar era totuși mai aproape, geografic, de voievod ; o altă dovadă : ca efect al noii Uniuni polono-litvane, privilegiul comercial pentru lioveni a avut în vedere și pe negustorii din „țara fratelui domniei mele, marele cneaz Vitold“).

Poziția marcantă a voievodului Mircea cel Bătrîn (subliniată și în acea „cărțulie (*libellus*)“ a lui Ioan de Sultanieh) a trebuit pînă la urmă

să fie recunoscută și de Sigismund de Luxemburg, căci în scrisoarea acestuia către Filip, ducele de Burgundia (1404), voievodul Țării Românești, cel al Moldovei, precum și Ștefan Lazarević (care fusese silit să-și schimbe politica), toți trei deci sînt prezentați ca piloni ai alianței antiotomane ; „Împăratul din Constantinopol [Manuel II, n. N.C.] și voievodul Valahiei fac frumoase isprăvi împotriva acelorăși turci“, se arată acolo în legătură cu Mircea cel Bătrîn. Vom vedea că poziția basileului a fost mai labilă și chiar îndreptată împotriva popoarelor din Balcani, el făcînd de fapt jocul turcilor.

Dar cea mai elocventă mărturie despre *apogeul puterii politice și militare* a voievodului Mircea cel Bătrîn este titlul purtat de acesta în anul 1406 (vezi mai sus) ; era anul în care soli ai dizidenților anatolieni îi solicitau sprijinul, anul în care despotul Ștefan Lazarević — ca semn al împăcării cu voievodul — făcea danii mănăstirilor Tismana și Vodița (semnificativ, el evoca în chip amar starea lui de vasal al turcilor : „am fost cuprins cu multe greutăți de limbile străine [...] am fost cu toții cuprinși de supărări, ca și mine“ ; atunci, în 1406, ajunsese „de la supunere la libertate și de la un scaun mai mic la cel mai înalt“ ; dar tribulațiile lui nu se vor încheia).

Documentul din 23 noiembrie 1406 (o simplă poruncă pentru mănăstirea Tismana) este prețios nu numai prin faptul că ne indică titlul voievodului, complet, ci și prin aceea că marca *un important moment politic din dom-*

nia lui *Mircea cel Bătrîn*; voievodul român avea o întâlnire cu regele Sigismund, la Severin, și era însoțit de întregul alai domnesc: „mergînd domnia mea către Severin, să mă întîlnesc cu craiul, astfel am ajuns la mănăstire [*Tismana*], în luna noiembrie 23 zile, cu toți egumenii mănăstirești și cu toți boierii domniei mele“. Ce fel de tratative au avut loc atunci?

Regele, trebuie spus, a venit și el însoțit de o suită, în care se găsea și omul său de încredere — isteț, oștean întreprinzător, florentinul Filippo Scolari sau Pippo Spano, adică „șpan“ (comite) de *Timișoara* (cu ajutorul acestuia au fost puse în practică măsurile pentru apărarea Banatului). „Întîlnirea dintre Sigismund și *Mircea* — presupunea P. P. Panaitescu — trebuie să fi fost în legătură și cu instalarea comitelui florentin în Banat și întărirea *Orșovei* la marginea *Țării Românești*“.

Dar, cu siguranță, scopul acestei întîlniri era acela de a se perfecta viitoarea acțiune anti-otomană; atunci, în 1406, împăratul *Manuel II* o rupsese cu *Soliman* și cerea ajutor grabnic de la creștini; se agitau beii turci și alte vîrfuri feudale nemulțumite din sînul Imperiului de curînd îngenuncheat — momentul era prielnic pentru făurirea unei ligi antiotomane, conduse bineînțeles de Sigismund. Mai mult, se admite că regele — la cererea lui *Mircea cel Bătrîn* — a încuviințat retragerea garnizoanei ungare de la Severin, încredințată voievodului. Numai că atunci, cu prilejul tratativelor, s-a

intîmplat ceva care a determinat apoi cursul evenimentelor ulterioare, căci, lesne de observat în lumina izvoarelor de care dispunem, căile de acțiune ale celor doi suverani nu numai că nu s-au armonizat, dar au fost îndreptate pe cursuri totalmente diferite. Cauza — de presupus — era tocmai problema stăpînirii lui Mircea cel Bătrîn asupra fostelor cetăți genoveze de la gurile Dunării, Chilia și Licostomo. Regele va fi cerut voievodului să i le încredințeze (eventual temporar, așezînd garnizoane ungare, ca la Severin), ceea ce Mircea nu a consimțit. Problema acestor cetăți va domina relațiile dintre rege și voievod și va contribui să-i despartă cu totul. De aceea bănuim că tratativele s-au încheiat, astfel că părțile au rămas în continuare pe pozițiile lor inițiale. Este neîndoielnic, așadar, că Mircea cel Bătrîn a dat dovadă de dîrzenie; în scurtă vreme, voievodul român va arăta prin acțiunile sale că nu s-a îndepărtat o clipă de la țelurile luptei anti-otomane.

În lumina tratativelor de la Severin trebuie deci să interpretăm demersurile repetate ale lui Sigismund pe lîngă senatul Veneției — eșuate în 1407 (cum am văzut), cu toată strădania arhiepiscopului de Spalatto (el era solul lui Sigismund). Un eșec similar l-a încercat și pe solul regal din anul 1408, Guillelmo de Prata, care nu a izbutit cu nici un chip să-i clatine pe venețieni, cu atît mai mult cu cît regele cerea un număr de corăbii necesare transportului de trupe de la Licostomo la Gallipoli („de

aliquibus navigiis grossis pro levando et conducendo a Licostomo contra Gallipolim gentes suas armigera“). Mai întâi, să reamintim, Sigismund considera că o bază navală sigură pentru proiectele sale militare era nu Chilia, ci Licostomo — o dovadă că prima nu era în stăpânirea genovezilor ci în mâinile lui Mircea ; în al doilea rând, faptul că se referă în 1408 la Licostomo înseamnă, indiscutabil, că regele sfida poziția lui Mircea cel Bătrîn de la Severin, se angaja pe drumul politicii de forță (vom vedea că în același fel gîndea regele și în privința Chiliei). Un fapt era limpede : Sigismund nu ținea totuși seama în proiectele sale de realitățile concrete din Peninsula Balcanică și de la gurile Dunării, cu atît mai puțin de cele din Imperiul otoman și, în nici un caz, de interesele majore ale Țării Românești.

Dimpotrivă, Mircea cel Bătrîn a apreciat altfel situația din sud-estul european, observînd că aceasta s-a modificat rapid după tratativele de la Severin. Pentru a pune capăt incursiunilor de jaf otomane, abătute atît de des peste țara lui, era nevoie de acțiune imediată și nu de planuri ambițioase. Deja prin 1407 sau 1408, poate chiar mai dreveme, Dobrogea fusese cumpălit prădată de incursiunile acîngiilor din *udj*-ul Deliorman *. Mircea cel Bătrîn îi înfrînsese pe prădalnici, cum rezultă din iscripția grecească

* Nu este vorba de *Teleormanul* nostru, de aceeași speță toponimică, de origine pecenego-cumană, ci de provincia de margine din nord-estul Bulgariei de azi.

așezată de locuitorii Silistrei în anul 1408: „Io Mircea, marele voievod și domn a toată Ungrovlahiei, a izbăvit Silistra de turci“.

În jurul anului 1409, împăratul Manuel II — iarăși înclinat către turcii lui Soliman — ținea pe lângă sine pe un pretendent la tronul lui Mircea, încercînd să-l impună cu ajutor turcesc. „Căci acela [Mircea] — scria Chalcondil — cu elinii stătea în relații dușmănoase, deoarece aici în Bizanț primiseră un băiat de-al lui Mircea și-i făgăduiseră să-l aducă la domnie, în colaborare cu prietenul Musulman [Soliman]“. Era probabil unul care se da drept feciorul voievodului. Va fi cîntărit și acest fapt în decizia lui Mircea, sau nu, cert este că voievodul Țării Românești se încumetă la un pas neașteptat: intervenția directă, cu mijloace militare, în conflictul ce măcina din interior puterea otomană; el găsisse sprijin în proaspătul aliat, Ștefan Lazarević al Serbiei.

Inițiativa luată de Mircea cel Bătrîn îl viza pe *Musa*, acel fiu al sultanului Baiazid, dat în paza beiului de Karaman (și e vorba de Mehmed, un adversar hotărît al fostului sultan, acela care va conspira tot timpul, pînă în vremea lui Iancu de Hunedoara), cu care voievodul a intrat în legătură mai de mult; în realizarea planului său, Mircea se bizuie și pe beiul din nord, Izzedin Isfendijar din emiratul Candaroğulları. Cronicarul Neşri, care broda cu oarecare fantezie pe fondul faptelor reale, a redat în acest fel *miezul politic* al desfășurărilor: „Și pentru că așa a vrut Allah, cînd Musa Çelebi stătea la Karaman și petrecea,

ghiaurul din Țara Românească slăbind foarte mult din pricina acîngiilor de Rumelia și ne-maiavînd nici o putere, beii lui s-au gîndit să trimită un om cu o scrisoare la Isfendijar și să ceară de la el pe Musa Çelebi, pentru ca, luîndu-l și aducîndu-l, să-i dea pe fiica'sa și să-l facă [pe Musa] bei în Țara Românească și, în felul acesta, să *scape de musulmani*. Punîndu-și în gînd aceasta, el [Mircea] a trimis un om și o scrisoare [lui Musa]. Cînd solul a sosit la Isfendijar, acesta, la rîndul său, l-a trimis la Karamanoğlu. Venind la Karamanoğlu, solul s-a întîlnit cu Musa Çelebi“ (în continuare, arată cum a trecut Musa peste Marea Neagră, cum a fost primit de Mircea voievod și cum a ajuns apoi să pună stăpînire „pe toată Rumelia“).

Într-adevăr, Musa ajunge în Țara Românească spre sfîrșitul anului 1409, la Silistra, și aici, sub oblăduirea lui Mircea cel Bătrîn, i se închină mulți dintre feudalii turci din Rumelia nemulțumiți de guvernarea lui Soliman (un petrecăreț, dacă luăm în considerare sursele turcești și bizantine). Tot aici, la Silistra, își adună Musa oastea proprie, căreia — în sprijin — i se alătură oșteni de-ai lui Mircea cel Bătrîn; Chalcocondil preciza : „dar [Mircea] i-a dat și armată“, luînd „și de la daci armată destul de multă“ (condusă, afirmă cronicarul bizantin, de „Dan, domnul dacilor“ — poate de viitorul domn Dan II), adăugînd că în sprijinul lui Musa a venit și oastea lui Ștefan Lazarević (fapt explicabil : despotul sîrb era chiar unchiul dinspre mamă al lui Musa). La

începutul anului 1410, oastea lui Musa și trupe ale aliaților săi pornesc împotriva lui Soliman și repurtează victoria de la Iambol (sau Iamboli, în centrul Bulgariei) de la 13 februarie 1410. Îndată apoi, Musa intră în Adrianopol, unde este proclamat *bei al Rumeliei* în locul fratelui său Soliman.

Din păcate, succesul de la Iambol se arată trecător; forțele lui Soliman nu fuseseră nimicite, ci numai înfrînte temporar, iar în plus — a cîta oară! — împăratul Manuel II îi trimite ajutor aliatului său. Încurajat astfel, Soliman, se aruncă din nou în luptă, învingîndu-l pe Musa chiar în apropiere de Constantinopol, la Cosmedion (azi Eyub) în ziua de 15 iunie 1410. Cei învinși se retrag; Ștefan Lazarević ajunge la Constantinopol (Chalcocondil afirmă chiar că el pactizase cu Manuel II și Soliman: „Ștefan, așadar, în toiul luptei, cum se înțelesese și cu împăratul și cu Musulman, au trecut de partea lor și au sosit în Bizanț”), pe cînd Musa și ceilalți s-au îndreptat spre Adrianopol, cu gîndul să cucerească puternica cetate, dar fără să reușească, intrucît au fost iarăși biruiți (11 iulie 1410).

Pretendentul turc se vede deci silit să caute adăpost la același voievod — la „stăpînitorul Valahiei, binecredinciosul și preavestitul și marele voievod Mircea“, cum arată cărturarul sîrb *Constantin Costenecki*, care a descris tocmai peripețiile stăpînului său Ștefan Lazarević. „Musa — consemna la rîndul său Chalcocondil — ajungînd în regiunea de la Dunăre și

întîlnindu-se cu Mircea (în text : *Mirdano*), domnul Daciei, care îi era prieten bun și de mai înainte, se aținea pe lîngă Hem [Balcani], mutîndu-se din loc în loc“. Numai spre sfîrșitul celei de a doua ierni de cînd începuse „acțiunea-Musa“, după ce tînărul pretendent a strîns o nouă oaste și a primit desigur sprijin de la Mircea cel Bătrîn, a avut loc un atac prin surprindere asupra Adrianopolului, orașul fiind cucerit (17 februarie 1411), iar Soliman urmărit și ucis în satul Döğenciler. Musa Çelebi a fost reînscăunat ca bei al Rumeliei (1411—1413), el însuși fiind odinioară („pe vremea tatălui său, Ildîrîm-han“, cum auziseră *tavgiii* [micii dregători] din Rumelia) unul din „beii de acîngii“ (Orudj). Acest episod din strădaniile lui Musa a fost redat laconic de Enveri : „Cînd anul a ajuns 813 [6 mai 1410—24 aprilie 1411], Emirul Suleiman a plecat pe lumea cealaltă, / Iar Musa a fost emir timp de doi ani și jumătate. / El nu s-a luptat cu ghiaurii“.

Se încununa astfel una din importantele inițiative politice și militare ale lui Mircea cel Bătrîn — unică în istoria sud-estului european : un sultan turc a fost așezat pe tron cu sprijinul direct și eficace al unui voievod român. Ce a determinat, în fond, această acțiune a lui Mircea cel Bătrîn ? Răspunsul este limpede : asigurarea liniștii la hotarul de sud al Țării Românești și — spera voievodul — în Peninsula Balcanică. Spusele cronicarului Enveri sună, dealtfel, ca o imputare adusă lui Musa : el nu s-a mai luptat cu ghiaurii...

Planuri ascunse, pe seama țărilor române. În toiul evenimentelor create prin apariția pretendentului Musa, orînduit apoi ca sultan, Mircea cel Bătrîn va fi dat atenție activizării planurilor regelui Sigismund, cu siguranță nemulțumit de cursul politicii urmate de voievodul român. În condițiile date, firește, regele Ungariei a trebuit deopotrivă să facă față unor dificultăți ivite în relațiile sale cu Vladislav II Jagello (el îi sprijinise, în 1410, pe cavalerii teutoni împotriva regelui polon), iar, pe de altă parte, s-a străduit și a reușit să fie ales, tot în 1410, ca rege al Germaniei și Boemiei, sporindu-i-se astfel răspunderile politice. În plus, regenera conflictul latent cu Veneția (izbucnit în anul 1411). Cu toate acestea, în planurile sale de perspectivă un loc important îl ocupau problemele Orientului — și între acestea, aceea a Dunării de Jos, îndeosebi problema Chiliei, căci spre deosebire de Licostomo, baza navală din apropiere, așezarea portuară de pe brațul dunărean cu același nume era văzută de Sigismund ca un punct principal de pe drumul de comerț oriental, pe care regele intenționa să-l înviioreze (acest drum se lega de Caffa genoveză). De la sine înțeles, astfel de planuri aveau un conținut nu numai economic, ci și strategic-militar; regele își afirma prin ele politica de expansiune și de hegemonism în sud-estul Europei. Sigismund acționase pe ascuns. În ceea ce-l privește, Mircea cel Bătrîn era la curent cu ceea ce preconiza suveranul Ungariei în legătură cu Țara Românească și

cu domnul din fruntea ei, îndeosebi după 1409, când ultimul îl sprijinise pe Musa.

Astfel, se cunoaște o scrisoare a regelui (din păcate nedată) adresată lui Știber, voievodul Transilvaniei. Era de fapt un răspuns, pare-se, la altă scrisoare prin care Știber se scuza : se îmbolnăvisese și, ca atare, sugera regelui amânarea operațiilor *în legătură cu ocuparea Chilie*; Sigismund acceptă : îi laudă credința, îi urează înzdrăvenire grabnică și decide să delibereze împreună, mai târziu (*„et presertim circa occupationem Kylie, vidimus et in hoc tue fidelitatis laudamus industriam [...] Dum vero perfecte convalescentie sanitatis dono Dei restitutus fueris [...] tunc deliberamus cum maiori maturitate...”*). Dacă acest interesant document nu datează cumva din anii 1409—1410 când Mircea cel Bătrîn se străduia să-l impună pe Musa, ci din 1411, cum propune Ș. Papacostea, oricum el ne dezvăluie existența unui proiect al regelui Sigismund de a-l ataca pe Mircea cel Bătrîn, printr-o acțiune *manu militari* asupra Chiliei dunărene, proiect abandonat însă din pricina îmbolnăvirii lui Știber (probabil desemnat ca executant și responsabil al operațiunii). Dar problema Chilie, ca atare, nu a fost și ea părăsită de rege. *

* În toate cele de mai sus am avut desigur în vedere că, în vechime, nu se confundau — ca localizare geografică — Chilia cu Licostomo, așa cum se afirma în vechea noastră istoriografie, fapt care a determinat interpretări eronate asupra unor documente și situații politico-militare de la sfârșitul vea-

Aşa cum am afirmat mai sus, Mircea cel Bătrîn simţise că Sigismund urzeşte ceva împotriva lui, dovadă că a considerat încă o dată necesară legătura de alianţă cu regele polon Vladislav II Jagello. Într-adevăr, la 17 mai 1411 şi tot din Giurgiu, voievodul român expediază o nouă scrisoare lui Vladislav (peste o săptămână, la 25 mai, acelaşi lucru îl va face şi Alexandru cel Bun, domnul Moldovei). Actul lui Mircea, păstrat în original, se aseamănă în conţinut cu acea *ordinatio* din anii 1390—1391, dar forma de exprimare este ceva mai decisă (chiar dură) în ceea ce îl priveşte pe Sigismund (care, repetăm, se aliase cu teutonii împotriva regelui polon, în 1410, şi îl duşmănea acum pe voievod) : „În cazul, însă, că acel rege al Ungariei s-ar ridica cu duşmănie împotriva amintitului domn Vladislav regele etc., atunci noi făgăduim, ba chiar promitem împreună cu neamul nostru (*nostra cum gente*) să punem capăt vitejeşte, cu duşmănie, regatului Ungariei prin foc şi prin orice rău. Atunci când, însă, acelaşi rege al Ungariei etc., ar încerca cu duşmănie (*hostiliter*) să ne supună pe noi sau ţara noastră, atunci pomenitul domn Vladislav regele etc., va trebui şi va fi dator să ne ajute prin toată puterea şi mijloacele sus-amintite“ — în rest, faţă de alţi duşmani, ajutorul reciproc fiind lăsat pe seama liberului arbitru. De două ori, în acest act, voievodul se

cului al XIV-lea şi începutul celui următor. Lămuririle principale în această privinţă le datorăm lui Octavian Iliescu.

referă și la „înrudirea“ sa cu regele polon (respectiv : „dragostea de înrudire ne împinge să facem acest lucru“ și „frăția de înrudire (*consanguinitatis fraternitas*), dragostea și prietenia de veci ne-a constrâns și ne va împinge să facem mereu“); „dragoste de înrudire“ este o problemă nebuloasă, care se lămurește poate prin originea soției lui Mircea cel Bătrîn, înrudită probabil cu Ana de Cilly, a doua soție a regelui polon. Față de buna credință a voievodului român, trebuie să luăm act însă de duplicitatea ulterioară a lui Vladislav II Jagello.

Într-adevăr, cum a stabilit P. P. Panaitescu, *regele polon luase inițiativa reînnoirii alianței cu Mircea și anume încă în 1410*, când se lupta cu cavalerii teutoni, sprijiniți de Sigismund, cum rezultă din scrisoarea trimisă din Jedlnia, la 6 februarie 1410 (*„magnifico Myrcze woyewode Bessarabie, amico nostro sincere nobis dilecto“*), prin care el arăta că rămân valabile celelalte acte de alianță încheiate anterior între Polonia și Țara Românească. Întrucât conflictul cu teutonii se încheiase cu înfrângerea acestora la Tannenberg sau Grünwald (15 iulie 1410), dar s-a prelungit prin intervenția lui Știbor în Galiția (unde el a fost însă înfrînt și alungat apoi) — pacea cu teutonii s-a încheiat la Thorn (Torun), la 1 februarie 1411; abia în martie 1411 s-a încheiat și armistițiul dintre Sigismund și Vladislav, și anume la Barthfa, prin negociatori trimiși de cei doi (de fapt, tratativele preliminare de aici s-au desfășurat pînă în *noiembrie 1411*).

Misiunea delegațiilor trimise la Barthfa nu a fost tocmai ușoară, căci problemele în litigiu erau deosebit de spinoase, fiecare parte întîmpinînd rezistență de la cealaltă. Ba chiar, la un moment dat, negociatorul ungar a adresat o plîngere direct regelui polon : trimisul acestuia din urmă, un anume Johann (poate nume codificat), și-a modificat brusc atitudinea, căci nu a mai consimțit la „recuperarea“ Moldovei, pe care partea ungară o socotea în supunere (*obediencia*). Pînă la urmă, s-a ajuns la o plat-formă comună, supusă apoi parafării prin tratatul încheiat la Lublau (în Slovacia) în anul următor. *Așadar, să reținem, tocmai în acest context de pregătire a împăcării între cei doi monarhi a trimis și Mircea cel Bătrîn scrisoarea sa din Giurgiu adresată, evident în contra-timp, lui Vladislav II Jagello.* Aparent, era un insucces al voievodului român.

Așadar, tratatul de la Lublau (15 martie 1412), la care a aderat exact peste o lună și Vitold (de aceea se păstrează în trei exemplare), consfințea pacea între Sigismund și Vladislav și încerca să pună bazele unei cooperări antiotomane. În acest sens, un loc principal printre clauzele tratatului l-a avut problema Moldovei : Alexandru cel Bun era considerat deopotrivă vasal al regelui polon ca și al regelui ungar, o rezolvare insolită în materie de raporturi feudale ; îndatoririle militare ale voievodului moldovean către regele ungar trebuiau să fie însă încuviințate de suzeranul polon. Altminteri, în cazul că Alexandru voievod ar fi refuzat să acorde sprijin militar, Moldova ar

fi urmat să fie împărțită în două sfere de stăpînire, una aparținînd Ungariei, alta Poloniei, linia de demarcație preconizată avînd următorul traseu : urma Carpații Bucovinei, Siretul, trecea apoi peste Prut și ajungea la Marea Neagră. În mod limpede, la stăruința regelui Sigismund, craiul polon se văzuse silit la concesi : primul avea, în spiritul tratatului de la Lublau, posibilitatea reală de a fi stăpîn la est de Carpați și la Dunărea de Jos.

Unii istorici, analizînd conținutul și forma acestui tratat, consideră că menționarea Chilieii între prevederile referitoare la Moldova ar indica faptul că aceasta era atunci în stăpînirea lui Alexandru cel Bun (cucerită — se zice — de la genovezi, prin 1410—1411). De fapt nimic nu îndreptățește o astfel de aserțiune (dealtfel, în tratat nu se arată explicit cine stăpînea Cetatea Albă și cine Chilia). Sigismund, cu pretenții mai vechi asupra stăpînirii Moldovei, a găsit prilejul să arunce „în plasă” și Chilia, aflată lîngă hotarul de sud al Moldovei, cu scopul de a slăbi poziția lui Mircea cel Bătrîn. Era, cum se zice azi, o problemă-conexă, dar importantă (cum o dovedește și scrisoarea adresată anterior lui Știbor). Numai că toate prevederile tratatului de la Lublau nu țineau seama de personalitatea și puterea celor doi voievozi români vizați. Pînă la urmă prevederile tratatului de la Lublau nu au depășit stadiul intențiilor de cîmpire, ca să nu mai vorbim de proiectata ligă antiotomană, nerealizată efectiv cîndva. Marele cărturar ardelean *Gheorghe Șincai* comenta ast-

fel în *Cronica* sa insuccesul tratatului : „vezi în ce își rumpea capetele și Sigismund și Vladislav, craii, ci nemica au isprăvit, pentru că Moldova atunci nu s-a dărăburit“ (adică nu a fost împărțită...). Totuși, admite recent Ș. Papacostea, efectul tratatului a fost resimțit îndată în domeniul reglementării comerțului dintre Transilvania și Țara Românească. Desigur, îndată după tratativele de la Lublau, tocmai voievodul Știber este acela care reglementează diferențele negustorilor transilvăneni, între ei, pentru ca la 7 septembrie 1412 să dea privilegiul pentru brașoveni — precizînd el cuantumul vămilor —, document care va fi fost probabil înfățișat de cei interesați lui Mircea cel Bătrîn ; acesta, la rîndu-l său, emite privilegiile din 6 august și 25 august 1413. Voievodul român nu a dat însă dovadă de slăbiciune cînd a consimțit la cele stipulate de Știber (inclusiv la tarifele vamale, convertite după socoteala românească) ; el, Țara Românească, aveau interese majore în privința comerțului cu Transilvania și, ca atare, dînd dovadă de un remarcabil simț politic, nu a găsit de cuviință să refuze cererile brașovenilor (prin reprezentanții lor, Felentin [Valentin], Martin și Cruș). Căci atenția voievodului era îndreptată atunci spre alt loc : la sud de Dunăre, protejatul său dispăruse de pe scenă.

Sfîrșitul glorios al lui Mircea cel Bătrîn. După o guvernare de peste doi ani, Musa a fost atacat pe neașteptate de către trupe conduse de fratele său *Mehmed*

Çelebi, care a primit ajutor militar de la venețieni și de la Manuel II ; înfruntarea militară a avut loc la Ciamurlu, pe malul râului Iskâr (5 iulie 1413), Musa fiind prins și ucis de Mehmed I (1413—1421). Era o lovitură pe care o primea și Mircea cel Bătrîn, căci el pierdea odată cu Musa controlul politic asupra otomanilor de la hotarul de sud al Țării Românești, iar totodată și liniștea pentru care luptase în anii dinainte. Inevitabil, el se aștepta la o intervenție armată din partea noului sultan Mehmed I.

Aceasta era gata să se producă chiar în anul următor, când s-a ordonat o mare expediție de jaf împotriva Țării Românești. Oastea lui Mehmed I a ajuns în fața Giurgiului (sursele turcești vorbesc de „ridicarea“ cetății, „mare cit un munte“ (Sa'adeddin), de „repararea“ celor de la Isaccea și Enisala (același), probabil fără să treacă fluviul, căci s-a convenit o împăcare între sultan și voievod — ultimul, potrivit spuselor lui Orudj, acceptînd plata tributului și trimițîndu-și fiul la Poartă „în anul 817 al Hegirei [martie 1414—martie 1415]“. De fapt în derularea evenimentelor intervenise cu totul altceva : în 1414, o inițiativă de pace pornește de la Mehmed I și aceasta îl viza pe regele polon Vladislav II Jagello ; acesta din urmă gira și treburile Ungariei, căci Sigismund era ocupat atunci de debutul Conciliului de la Constanța (1414—1418), la care au participat și românii. Căpătînd adeziunea regelui Ungariei, Vladislav a acceptat demersul turcului (ambii regi se abăteau deci de la

litera tratatului de la Lublau). Un sol polon, înrudit cu Jagellonul, se afla tot în 1414 la curtea lui Mircea cel Bătrîn, încă o dovadă că și regele îl va fi silit pe Mircea să fie conciliant și să accepte pacea propusă de sultan.

Așa se face că, nu mai târziu de anul 1415, a avut loc împăcarea dintre Mehmed I și Mircea cel Bătrîn. Este vorba, probabil, de așa-numita *capitulație* — „o înțelegere de bună voie, nu o închinare impusă prin învingere“, cum considera D. Onciul —, reînnoită apoi în veacurile următoare. Sultanul s-a obligat, fără îndoială, să nu mai permită azapilor și acîngiiilor să prade teritoriul Țării Românești, iar voievodul s-a învoit să plătească prețul păcii sub forma unui tribut anual (nu există cifre sigure, dar se admite că era vorba de o sumă în jur de 3000 de galbeni). *În nici un caz nu era vorba de știrbirea hotarelor Țării Românești ; ba, mai mult, evenimentele imediat următoare au arătat că Mircea cel Bătrîn nu numai că nu s-a supus lui Mehmed I, dar s-a situat în continuare pe poziția de luptă activă împotriva pericolului otoman, valorificînd orice slăbiciune manifestată dincolo de Dunăre.*

Încă la începutul anului 1415 s-a ivit pe scena politică otomană și un alt fiu al lui Biazid — *Mustafa Celebi*, despre care se zvonea totuși că dispăruse în cursul luptei de la Ankara, fiind omorît (de aceea noului pretendent i s-a zis „Düzme“, adică *Falsul*). Noul pretendent ceruse ajutor Veneției, împotriva lui Mehmed I, dar senatul a ezitat o vreme ; în plină primăvară, Mustafa a venit la Mircea cel Bă-

trîn, la Argeş : actul din 10 iunie 1415, prin care voievodul întărea ocinele boiernaşilor Vlad ş.a., exceptînd scutirea de oastea cea mare, a fost dat — consemna diacul de cancelarie — „*în vremea cînd a venit Mustafa Celapi*“. Peste două luni, adică la 18 august 1415, se afla la Raguza că „doi bei ai împăratului turcilor [Mehmed I] au fugit de la el la fratele său Mustafa, care se află acum în Țara Românească, de unde a ieşit şi a prădat ținuturile Bulgariei“. Cunoaştem numele unuia dintre fugarii de atunci : era Aydînoglu Cüneyd (Djuneid), sangeacheiul cetăţii Nicopol şi fost comandant al Smirnei, care, împreună cu alţi demnitari turci, au trecut Dunărea şi s-au alăturat lui Mustafa. În astfel de împrejurări, se înţelege că Mircea cel Bătrîn nu putea să nu refuze plata tributului şi să nu ofere ajutor armat lui Mustafa şi partizanilor săi.

Evenimentele se precipită abia în anul următor, cînd intervine în dispută şi Veneţia. În martie 1416, un sol raguzan urma să se intereseze de starea oştilor lui Mustafa adunate la Dunăre, iar în aceeaşi vreme, solul veneţian Delfino Venier a avut misiunea să meargă la Mehmed I şi să-i ofere pacea. În caz contrar se preconiza „să se informeze cu grijă, cum ar putea fi lovit pe apă şi pe uscat, şi primejduit sultanul şi mai ales din partea Karamanului, a lui Mustafa şi a Valahului [Mircea cel Bătrîn] şi dacă e potrivit ca noi să trimitem soli tainici la dînşii, ca să-i îndemnăm să atace pe sultan“. La rîndul său, Mehmed în-

suși intenționa să-i atace pe potrivnicii săi de la Dunăre, nădăjduind că va putea pătrunde cu flota sa (pe care tocmai și-o formase) pe la gurile fluviului ; a fost împiedicat însă de venețieni să facă așa ceva, aceștia decizându-se să-l atace, pretextul — potrivit cronicarului Chalcocondil — fiind jafurile turcești din „ținutul venețienilor dinspre Marea Ionică, pe care-l pustia și jefuia“. În conflictul iscat, flota venețiană, condusă de amiralul-doge Pietro Loredano, a nimicit-o pe cea turcească la Gallipoli (29 mai 1416), sultanul pierzând acolo 27 de vase. Pacea cu Veneția se va încheia în iulie 1416, prin mijlocirea basileului Manuel II — evident în folosul Republicii Serenissime.

Abia către toamnă pornesc de la Dunăre și oștile lui Mustafa, întărite cu contingente românești. Au loc acțiuni de pradă pînă în Balcani — cum se arată și într-un alt raport raguzan, din 12 octombrie 1416, în care sînt amintiți și „vreo cîțiva români de-ai voievodului Mircea (*et aliquibus Vlachis voivode Mirce*)“. Dar sultanul Mehmed ripostează, trimițîndu-l împotriva lui Mustafa pe Murad (viitorul *Murad II*), care a reușit să destrame oastea pretendentului ; Mustafa a găsit însă scăparea la Salonic, împreună cu răzvrătitul Cüneyd-bei, predîndu-se despotului Demetrios Lascaris (decembrie 1416). Ca și în cazul lui Musa, încă un episod se consuma astfel, cu toată implicarea lui Mircea cel Bătrîn dar în defavoarea acestuia. Îl va urmări oare și pe Mircea cel Bătrîn răzbușnarea sultanului Mehmed I ?

Răspunsul la această întrebare trebuie să țină seama mai întâi de faptul că, în scurtă vreme după aceste evenimente, *Mircea cel Bătrîn a încetat din viață la Argeș*. Într-o veche cronică sîrbească se arată : „Anul 6926 <1418> s-a pristăvit marele voievod al Ungrovlahiei, Io Mircea, ianuarie 31“, pe cînd însemnarea din Letopisețul muntean (Cantacuzinesc) sună : „Și au domnit Mircea vodă ani 29 și au murit în domnie și s-au îngropat la mănăstirea lui, la Coziia“. Pe tronul muntean a fost ales ca domn fiul lui Mircea, Mihail I (1418—1420). În noua situație ce s-a creat se ridică deci problema dacă sultanul Mehmed I a pornit expediția „de pedepsire“ a Țării Românești înainte de moartea voievodului și dacă Mircea cel Bătrîn a închis ochii ca supus al turcilor. În răspunsul pe care îl vom formula trebuie să luăm în considerare și alte fapte petrecute atunci, inclusiv stabilirea datei cînd a fost înfrînt conducătorul unei mișcări social-religioase din Imperiul otoman, aceea a șeicului Bedr-ed-Din. Căci, s-a afirmat potrivit surselor otomane, supunerea Țării Românești (și instalarea de garnizoane turcești în unele cetăți de pe malul stîng al Dunării) ar fi avut loc în același timp cu nimicirea șeicului amintit, în ultimul an de domnie a voievodului Mircea cel Bătrîn.

Într-adevăr, preluînd necritic tocmai informațiile izvoarelor de care am amintit, în istoriografia noastră s-a crezut multă vreme că intervenția sultanului Mehmed I împotriva lui Mircea cel Bătrîn a avut loc în anul 1417, cînd

ar fi fost cucerite cetățile Turnu și Giurgiu (viitoarele raiale), cam tot atunci fiind omorât și Bedr-ed-Din. Studii și analize asupra izvoarelor, întreprinse recent, dovedesc însă o cu totul altă suită de evenimente și de consecințe. Nu putem stărui aici asupra lor, dar vom prezenta concluziile ce se degajă din contribuțiile documentate (datorate în ultima vreme cercetărilor întreprinse de *Anca Ghiață* și *Viorica Pervain*), care au validat, de precizat, ipoteza mai veche a istoricului *Ilie Minea*, cel dintîi care a presupus că intervenția lui Mehmed I împotriva Țării Românești a avut loc nu în 1417, ci în anul 1419 (eventual 1420).

Astfel, ca și tatăl său, Mehmed I a fost nevoit să-i înfrunte în continuare pe rebelii din Asia Mică, ceea ce se întîmplă mai ales în perioada 1417—1419, și tot acolo a izbucnit și mișcarea bedr-ed-dinistă. Șeicul Bedr-ed-Din, din fruntea acesteia, era fiul cadiului din Simavna și fusese odinioară în slujba lui Musa. Era un musulman „eretic“ în credință, cum spune Neșri (adică aparținea sectei *șiiite*, spre deosebire de masa *sunnită* a musulmanilor). Sprijinit (din rațiuni politice, desigur) de emirii de Karaman și Kastamonu, Bedr-ed-Din a ajuns la Mircea cel Bătrîn: „a ales vilaietul Țării Românești, deoarece mai înainte, prin mijlocirea lui Musa Celebi, avusese prietenie cu domnul Țării Românești“ — scria Idris Bitlisi; „a fugit în țara lui Isfendijar (Kastamonu) și, prin Sinop, a trecut în Țara Românească [...] Nefiindu-i însă cu putință să stea

în ținuturile ghiaure, el a venit cu învoirea domnului Țării Românești la Silistra. De acolo, trecînd prin ținutul Hezargrad [Razgrad], s-a întărit în pădurea numită Deliorman“ — consemna și cronicarul *Kara Celebi-Zade*. De aici, din „marea de copaci“, cum afirmă și Neșri, a proclamat șeicul răzvrătirea împotriva lui Mehmed I — mai exact, potrivit aceluiași cronicar, „a trimis prin împrejurimi cîțiva sufii [derviși] nenorociți care să spună : „De acum înainte veniți la mine, mie mi s-a dat Padișahlîcul ; eu trebuie să fiu calif pe pămînt“. După opinia unor istorici, ca *Mihail Guboglu* și *Mehmed Mustafa*, apogeul răscoalei șeicului în ținutul pontic a avut loc în anii 1418—1419 — șeicul *însuși intrînd în legătură cu Mircea cel Bătrîn* *abia în ultimele luni ale domniei acestuia*. Expediția de pedepsire din partea sultanului Mehmed I a avut loc deci după anul 1418 și cu acest prilej a fost prins șeicul Bedr-ed-Din, în Deliorman, el fiind adus în fața sultanului care se afla la Serres și acolo a fost judecat, condamnat și executat (probabil la 4 noiembrie 1420). Din cele de mai sus rezultă în mod limpede următoarele concluzii, care au, sperăm, și darul să dea răspunsul cuvenit la întrebările formulate ceva mai sus :

1. Ultimele acțiuni militare ale lui Mircea cel Bătrîn au avut loc în afara teritoriului românesc (campania de la sud de Dunăre, din 1416, în sprijinul lui Mustafa Celebi).

2. După alungarea pretendentului, sultanul Mehmed I nu a putut interveni imediat îm-

potriva voievodului român, fiind reținut de problemele Asiei Mici, unde se ivește mișcarea lui Bedr-ed-Din, strămutată apoi — *oricum după anul 1417* — în apropierea Țării Românești, în Deliorman (nord-estul Bulgariei).

3. La moartea lui Mircea cel Bătrîn (31 ianuarie 1418), mișcarea șeicului răzvrătit era în plină desfășurare, iar pe parcursul anului 1418 a crescut în amploare, ceea ce l-a determinat pe sultan să intervină pentru a o înăbuși. Expediția lui Mehmed I a pornit *așadar cel mai devreme în anul 1418* (mai probabil în anul 1419), când este prins șeicul Bedr-ed-Din : simultan, expediția sultanului a fost îndreptată și împotriva Țării Românești, respectiv a voievodului Mihail I.

4. Drept urmare, turcii reușesc să ocupe cetățile Giurgiu și Turnu de pe Dunăre (devenite mai târziu centre de *raiale*), voievodul Mihail I fiind silit probabil la plata tributului — fără a pierde însă Dobrogea, cum s-a crezut multă vreme : într-adevăr, titlul voievodal (la 18 martie 1419, de pildă) se referă în chip limpede la stăpânirea peste „toată Podunavia, încă și pînă la Marea cea Mare și stăpînitor al cetății Dîrstorului“, tot astfel, exceptîndu-se mențiunea despre stăpânirea Silistrei, sunînd și titlul lui Radu II Prasnaglava (1 iunie 1421).

Așadar, fapt istoric esențial, Mircea cel Bătrîn nu a murit ca supus (tributar) otomanilor și nici o palmă din teritoriul stăpînit de el nu se afla cîmpănită de turci la data dispariției sale

(31 ianuarie 1418). MARELE VOIEVOD ȘI
DOMN, IO MIRCEA, DUPĂ O VIAȚĂ ÎN
CARE A LUPTAT CU TOATE PUTERILE
SALE PENTRU APĂRAREA LIBERTĂȚII
ȚĂRII ROMÂNEȘTI, ÎȘI AFLA ASTFEL
SFÎRȘITUL PE CARE L-A MERITAT : GLO-
RIOS ȘI TOTODATĂ ÎNCURAJATOR PEN-
TRU DESTINUL VIITOR AL NEAMULUI
SĂU.

MIRCEA CEL BĂTRÎN ÎN CONȘTIINȚA POSTERITĂȚII

Continuator și înnoitor în gospodărirea Țării Românești, diplomat și oștean călit în luptele pentru apărarea libertății acestei țări, Mircea cel Bătrîn s-a bucurat de un binemeritat prestigiu printre contemporani, impunându-se prin faptele sale atît prietenilor, cît și dușmanilor. Dealtfel, ce poate fi mai grăitor decît însăși spusa izvoarelor otomane de mai tîrziu ? „Regele regilor din țările creștine din vremea sa“, sau „principe între creștini cel mai viteaz și cel mai ager“ — cu această aură nepieritoare a fost văzută și simțită personalitatea voievozului, astfel a rămas Mircea cel Bătrîn în conștiința posterității.

În cinstirea lui s-au întrecut, într-adevăr, toate generațiile de pe pămîntul românesc. Pagini înălțătoare i-au fost dedicate de cărturari și luptători pentru idealurile unității naționale și ale independenței. Cu cinci ani înainte de revoluția pașoptistă, unul din viitorii mari bărbați de stat ai României moderne — Mihail Kogălniceanu — rostea în binecunoscutul *Cuvînt pentru deschiderea cursului de istorie națională în Academia Mihăileană* (Iași, 24 noiembrie 1843) : „Negreșit că istoria Spartei, a

Atenei, a Romei are mai mult interes decît a noastră pentru tot străinul [...] Subt aceste priviri, eu singur mărturisesc interesul universal al istoriei grece și romane ; dar în ce se atinge de curagiul individual, de îndrăsneala faptelor, de statornicia apărării, de mărinimia și bărbăția Voevozilor noștri, carii, deși pe un teatru strimt și cu mici mijloace, au săvîrșit lucruri uriașe în toate acestea, Domnilor mei, nu mă tem de a zice că istoria noastră n-ar fi mai jos decît istoria a ori și cărui popor vechi sau nou. Lupta națională a românilor, cari, mai trei veacuri, au apărat cu sabia creștinătatea împotriva tuturor puterilor islamismului, Domnia lui Alexandru cel Bun, și a lui Mircea cel Bătrîn, a căror nume resunau de la Marea Baltică pînă la Porțile Bizanției, strălucitele fapte a unui Ștefan cel Mare, [...] chipul măreț și întocmai ca al lui Ahil, al lui Mihai Viteazul, singurul Voevod ce agiunse a uni părțile Daciei vechi și a se putea intitula : «Mihail, cu mila lui Dumnezeu, Domn Valahiei, Moldaviei și Transilvaniei» [...] toate aceste figuri, toate aceste fapte, ar merita mirarea chiar a străinilor, cînd istoria noastră ar fi mai bine cunoscută“.

Mircea cel Bătrîn a fost cîntat de poezii țării — în preajma mormîntului său (Grigore Alexandrescu : *Umbra lui Mircea. La Cozia*), sau, ca în acea nestemată a liricii românești, pe falnicul cîmp de luptă de la Rovine, reînviin-

du-se teribila încheștare prin pana măiastră a lui Mihai Eminescu (*Scrisoarea a III-a*):

*„Risipite se-mprăștie a dușmanilor șiraguri,
Și gonind biruitoare, tot veneau a țării steaguri,
Ca potop ce prăpădește, ca o mare turburată —
Peste-un ceas păgînită e ca pleava vînturată.
Acea grindin-oțelită înspre Dunăre o mină,
Iar în urma lor se-ntinde falnic armia română“.*

Prinosul recunoștinței a izvorit din toate straturile sufletului românesc, căci Mircea cel Bătrîn a împodobit cu numele său localități și licee de pe întinsul țării, iar monumente comemorative se găsesc pretutindeni, și mai ales acolo unde el a stăpinit aievea; cel mai nou, la Tulcea, în preajma Mării celei Mari, este opera prestigiosului artist al poporului, sculptorul Ion Jalea.

În chip firesc, memoria fostului comandant de oști a dăinuit și dăinuie neștirbită în tradițiile oștirii românești. Generații de marinari și-au făcut ucenicia pe nava-școală a Marinei militare românești — bricul „Mircea“. De asemenea, o unitate a armatei române a avut onoarea ca pe steagul ei de luptă să fie brodată cu fir de aur denumirea „Rovine“, care glorifică un moment mare din viața lui Mircea cel Bătrîn. Înaintașii acelei unități luptaseră cu eroism în Războiul de Independență de la 1877—1878, iar ulterior ea s-a acoperit de glorie în vestitele bătălii de pe Jiu (1916), de la Mărășești (1917) și împotriva cotropitorilor fasciști (23 August 1944—12 mai 1945).

Arătînd în repetate rînduri că istoria — prin însăși natura ei — informează, făurește omul nou și îl educă în spiritul dragostei față de popor și de pămîntul natal, președintele țării, tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a referit, nu o dată, la marile figuri reprezentative care jalonează trecutul îndepărtat al poporului român. „Nu putem să nu evocăm, cu îndreptățită mîndrie, istoria eroică, de secole, a poporului român, în decursul căreia a ars mereu vie flacăra luptei pentru libertate și neatîrnare, pentru scuturarea jugului exploatării și asupririi, pentru afirmarea deplină și neîngrădită a geniului său creator, pentru asigurarea progresului și civilizației patriei noastre. S-au scris cu litere nepieritoare în cronica timpurilor marile bătălii desfășurate de masele populare, sub conducerea lui Mircea cel Bătrîn, Ștefan cel Mare, Mihai Viteazul și a altor legendare figuri de domnitori patrioți, pentru păstrarea ființei naționale și apărarea gliei strămoșești“.

Avem, într-adevăr, un trecut istoric cu care ne mîndrim și pe care îl cinstim azi, cînd gîndim și muncim pentru ziua de mîine.

BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ

- NICOLAE CEAUȘESCU, *România pe drumul construirii societății socialiste multilateral dezvoltate*, vol. 7, Editura politică, București, 1972.
- NICOLAE CEAUȘESCU, *România pe drumul construirii societății socialiste multilateral dezvoltate*, vol. 14, Editura politică, București, 1977.

A. IZVOARE

- EUDOXIU DE HURMUZAKI, *Documente privitoare la istoria Românilor*, vol. I—2 (ed. N. Densușianu), București, 1890 ; vol. XIV—1, (ed. N. Iorga), București, 1915.
- NICOLAE IORGA, *Acte și fragmente cu privire la istoria Românilor*, vol. III, București, 1897.
- IOAN BOGDAN, *Documente privitoare la relațiile Țării Românești cu Brașovul și cu Țara Ungurească în sec. IV și XVI*, vol. I, 1413—1508, București, 1905.
- * * *Documenta Romaniae Historica*, B. Țara Românească, vol. I (1247—1500), București, 1966 ; D. *Relații între țările române*, vol. I (1222—1456), București, 1977.
- * * * *Călători străini despre țările române*, vol. I, ed. M. Holban, București, 1968.
- LAONIC CHALCOCONDIL, *Expuneri istorice*, ed. V. Grecu, București, 1958.
- JOHANNES LEUNCLAVIUS, *Historiae Musulmanae Turcorum de monumentis ipsorum exscriptae libri XVIII*, Frankfurt, 1591.

- * * * *Istoria Țării Românești. 1290—1690. Letopisețul Cantacuzinesc*, Ed. C. Grecescu și D. Simonescu, București, 1960.
- * * * *Cronici turcești privind țările române*, Extrase, vol. I, sec. XV — mijlocul sec. XVII, întocmit de M. Guboglu și M. Mehmet, București, 1966.

B. LUCRĂRI ȘI STUDII

- BARBU T. CÂMPINA, *Lupta Țării Românești împotriva expansiunii otomane (1335—1415)*, în *Scrieri istorice*, I, ed. D. Mioc, E. Stănescu, București, 1973, p. 137—361.
- General-maior dr. ILIE CEAUȘESCU, *Războiul întregului popor pentru apărarea patriei la români*, Ed. militară, București, 1980.
- FLORIN CONSTANTINIU și ȘERBAN PAPACOSTEA, *Tratatul de la Lublau (15 martie 1412) și situația internațională a Moldovei la începutul veacului al XV-lea*, în *Studii*, 17 (1964), 5, p. 1129—1140.
- NICOLAE CONSTANTINESCU, *Coconi. Un sat din Cîmpia Română în epoca lui Mircea cel Bătrîn. Studiu arheologic și istoric*, București, 1972.
- NICOLAE CONSTANTINESCU și arh. CORNEL IONESCU, *Asupra habitatului urban de la Tîrgoviște înainte de 1394. Repere din vatra Curții domnești*, în *Studii și cercetări de istorie veche — și arheologie*, 31 (1980), 1, p. 53—75.
- General-maior rez. dr. ION CUPȘA, *Organizarea și înzestrarea oștilor Țării Românești în secolele XIV—XV. Principalele războaie purtate sub conducerea lui Basarab și Mircea cel Bătrîn*, în *Istoria militară românească*, sub red. col. Gh. Romanescu, Ed. militară, București, 1973, p. 45—58.
- AUREL DECEI, *Istoria Imperiului otoman pînă la 1656*, București, 1978.

- J. DELAVILLE LE ROULX, *La France en Orient au XIV-e siècle. Expéditions du Maréchal Boucicault*, vol. I, Paris, 1886.
- ANCA GHIATĂ, *Condițiile instaurării dominației otomane în Dobrogea*, în *Studii istorice sud-est europene*, I, București, 1974, p. 43—126.
- DINU C. GIURESCU, *Țara Românească în secolele XIV și XV*, București, 1973,
- ANCA IANCU, *Știri despre români în izvoarele istoriografice sirbești (secolele XV—XVII)*, în *Studii istorice sud-est europene*, I, București, 1974, p. 7—41.
- OCTAVIAN ILIESCU, *Emisiuni monetare ale Țării Românești din secolele al XIV-lea și al XV-lea*, în *Studii și cercetări de numismatică*, II (1958), p. 303—342.
- OCTAVIAN ILIESCU, *Contribuții numismatice la localizarea Chilieii bizantine*, în *Studii și cercetări de istorie veche și arheologie*, 29 (1978), 2, p. 203—213.
- NICOLAE IORGA, *Studii istorice asupra Chilieii și Cetății Albe*, București, 1899.
- NICOLAE IORGA, *Istoria armatei românești*, 2 vol., 1910—1919.
- NICOLAE IORGA, *Istoria Românilor*, vol. III (Cetății), București, 1937.
- * * * *Istoria României*, vol. II, București, 1962.
- ILIE MINEA, *Principatele Române și politica orientală a regelui Sigismund*, *Note istorice*, București, 1919.
- General-maior dr. CONSTANTIN OLTEANU, *Contribuții la cercetarea conceptului de putere armată la români*, Ed. militară, București, 1979.
- DIMITRIE ONCIUL, *Titlul lui Mircea cel Bătrîn și posesiunile lui (1901—1903)*, în *Scrieri istorice*, ed. A. Sacerdoțeanu, vol. II, 1968, p. 19—142.
- DIMITRIE ONCIUL, *Mircea cel Bătrîn. Cuvîntare comemorativă la cinci sute de ani de la moartea lui (1918)*, în ed. cit., II, p. 241—284.

- FRANCISC PALL, *Les croissades en Orient au bas Moyen Age. Observations critiques sur l'ouvrage de M. Atiya, în Revue Historique du Sud-Est Européen*, XIX (1942), 2, p. 1—61.
- PETRE P. PANAITESCU, *Mircea cel Bătrîn*, București, 1944 (studiu fundamental).
- PETRE P. PANAITESCU, *Legăturile moldo-polone în secolul al XV-lea și problema Chilieii*, în *Romanoslavica*, III (1958), p. 95—115.
- PETRE P. PANAITESCU, *Introducere la istoria culturii românești*, București, 1969.
- ȘERBAN PAPACOSTEA, *Kilia et la politique orientale de Sigismond de Luxembourg*, în *Revue Roumaine d'Histoire*, 15 (1976), 3, p. 421—436.
- VIORICA PERVAİN, *Lupta antiotomană a țărilor române în anii 1419—1420*, în *Anuarul Institutului de istorie și arheologie Cluj-Napoca*, XIX (1976), p. 55—79.
- Colonel GH. ROMANESCU, *Oastea română de-a lungul veacurilor*. Ed. militară, București, 1976.
- NICOLAE STOICESCU, *Curteni și slujitori. Contribuții la istoria armatei române*. Ed. militară, București, 1968.
- NICOLAE STOICESCU, *Sfatul domnesc și marii dregători din Țara Românească și Moldova (sec. XIV—XVII)*, București, 1968.
- NICOLAE STOICESCU, „Oastea cea mare” în Țara Românească și Moldova (secolele XIV—XVI), în *Oastea cea mare. Tradiții înaintate ale luptei maselor populare din România pentru libertate și independență națională*, Ed. militară, București, 1972, p. 25—51.
- ȘTEFAN ȘTEFĂNESCU, *Bănia în Țara Românească*, București, 1965.
- RAZVAN THEODORESCU, *În jurul „despoției” lui Mircea cel Bătrîn sau despre un însemn sculptat și pictat de la Cozia (1969)*, în *Itinerarii medievale*, București, 1979, p. 134—154.
- RAZVAN THEODORESCU, *Un mileniu de artă la Dunărea de Jos (400—1400)*, București, 1976.

S U M A R

<i>Cuvînt înainte</i>	5
Mircea cel Bătrîn. Originea și familia lui	10
I. ȚARA ROMÂNEASCĂ ÎN TIMPUL DOMNIEI LUI MIRCEA CEL BĂTRÎN. POLITICA INTERNĂ	
1. Viața economică și socială	15
2. Organizarea statului	36
3. Viața culturală	61
II. POLITICA EXTERNĂ PROMOVATĂ DE MIRCEA CEL BĂTRÎN. ALIANȚE, INIȚIATIVE, BĂTĂLII	
1. Țara Românească și vecinii ei în timpul domniei lui Mircea cel Bătrîn	68
2. Alianțe externe și politica militară a lui Mircea cel Bătrîn (pînă la 1397)	81
3. Sub semnul marilor inițiative politice	127
Mircea cel Bătrîn în conștiința posterității	166
<i>Bibliografie selectivă</i>	170

Redactor: MIRCEA COCIU
Tehnoredactor: D. ANDREI

*Bun de tipar 25.02.1981. Apărut 1981.
Coli tipar 5¹/₂ + 16 pag. planșe tipar înalt. B253*



Tiparul executat sub comanda
nr. 1568 la
Întreprinderea poligrafică
„13 Decembrie 1918”,
str. Grigore Alexandrescu nr. 39—97
București
Republica Socialistă România

Oștean neînfricat și strateg iscusit, Mircea cel Bătrîn a luptat cu toate mijloacele de care dispunea pentru independența țării sale. Țelul întregii lui domnii a fost să apere Țara Românească, să asigure existența de-sine-stătătoare a statului feudal pe care îl conducea. Mircea cel Bătrîn ocupă astfel un loc de seamă în galeria voievozilor care au consfințit pe câmpul de luptă libertatea pământului românesc.